Zeitschrift: Mobile : la rivista di educazione fisica e sport

Herausgeber: Ufficio federale dello sport ; Associazione svizzera di educazione fisica

nella scuola

Band: 7 (2005)

Heft: 1

Buchbesprechung: Novità bibliografiche

Autor: Della Corte, Bettina / Bogiani, Davide / Löhrer, Doriano

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 09.12.2025

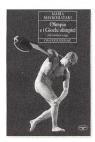
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Novità bibliografiche

Per saperne di più: www.sportmediateca-sport.ch, www.libreriadellosport.it

Bettina Della Corte (BDL), Davide Bogiani (DB), Doriano Löhrer (DL)

Un tuffo nell'antica Grecia dei Giochi



Il libro di Maria Mavromataki è un vademecum ricco di informazioni storiche e di aneddoti che parte dal mito antico e ripercorre tutta l'avventura delle Olimpiadi antiche e moderne. L'immagine in copertina del discobolo di Mirone immerge immediatamente il lettore nel clima dell'antica Olimpia, nel periodo in cui tutti i conflitti cessavano e sulla Grecia calava la pace, lasciando spazio agli atleti. Nel primo dei quattro capitoli, l'autrice descrive la

tradizione atletica dalla preistoria, passando per le opere di Omero, fino alla Grecia classica. La tradizione mitologica introduce il secondo capitolo dedicato a Zeus, Apollo ed Eracle, il più grande eroe dell'antichità ellenica che dopo aver portato a termine le dodici fatiche conquistò l'Elide, per poi passare all'affascinante storia del recinto di Olimpia e all'inizio dei giochi dedicati a Zeus nel 776 a.C. Leggendo le pagine sulla tradizione mitologica si scopre che in realtà si tratta di una nuova forma di Giochi; all'origine infatti questi si erano svolti in onore del Re Pelope e non di Zeus. L'organizzazione dei Giochi cambiò molte volte nel corso delle varie edizioni, sia sotto il profilo del ruolo degli atleti, degli spettatori e delle gare svolte. L'autrice accompagna poi il lettore in una visita del Museo archeologico di Olimpia. Da Pierre de Coubertin all'inno olimpico, da Atene 1896 a Sydney 2000, sono riportati tutti i vincitori delle gare di atletica, il numero di partecipanti, i medaglieri e le curiosità di ogni edizione. È un libro interessante che può affascinare ogni sportivo e ogni amante della storia della Grecia. (BDC)

Mavromataki, M.: **Olimpia e i Giochi Olimpici, dall'antichità ad oggi.** Milano, Crocetti Editore, 2002.



Progettazione, programma & idea: TOP Engadin

Tel. +41 (0)848 364 234 · info@topengadin.ch

www.engadina.ch

Capanne e rifugi delle montagne ticinesi



Per chi ama la montagna, c'e un Ticino tutto da scoprire! «Capanne e rifugi del Ticino e della Mesolcina» è un libro che Massimo Gabuzzi ha realizzato girovagando tra le montagne della regione, raccogliendo importanti informazioni sulle numerose capanne e sui rifugi. Un lavoro capillare di oltre 200 pagine in cui vengono presentate in modo succinto e preciso 71 capanne, indicandone le particolarità strutturali, la copertura natel, le vie di salita e i tem-

pi di percorrenza, senza tuttavia dimenticare gli accenni alla cultura e alla storia della zona nonché alle possibilità escursionistiche nei dintorni. Ben 59 sono invece le descrizioni dei rifugi che, anche se per lo più sconosciuti, meritano senza dubbio una visita. E di certo non potevano mancare delle suggestive fotografie che immortalano la bellezza immacolata di questi tesori architettonici, costruiti con grande fatica dai nostri avi, costantemente confrontati con la dura vita del mondo rurale.

Si tratta insomma di una guida tascabile illustrata e completa di cartine geografiche ed informazioni utilissime rivolte a coloro che intendono pianificare una gita in tutta sicurezza. Un libro che l'autore dedica a tutti gli amanti della montagna, augurando loro «di poter scoprire nuove e affascinanti capanne in cui passare bei momenti a stretto contatto con la natura». (DB)

Gabuzzi, M.: **Capanne e rifugi del Ticino e della Mesolcina.** Bellinzona, Salvioni Edizioni, 2004.

Lo sport al plurale



Come suggerito dal titolo, questo libro segue il cammino dell'insegnamento motorio. Il tracciato si staglia fra gli aspetti storici, sociali e antropologici che hanno forgiato la condizione attuale dello «sportpertutti». L'interpretazione di questo cammino segue un approccio educativo e didattico e partendo proprio dagli «sportpertutti» – volutamente intesi al plurale – gli autori cercano di trovare una definizione coerente dell'insegnamento

delle attività motorie.

L'impostazione moderna del documento, ricca di citazioni, avvenimenti storici e testimonianze culturali, è molto avvincente agli occhi del lettore. La stessa offre interessanti spunti di riflessione su esperienze d'insegnamento e su fatti o tendenze del mondo sportivo. Le referenze provengono da sociologi, filosofi, educatori di tutto il mondo, mentre i contenuti sono paragonabili ad un buon manuale sintetizzato per l'educazione fisica. Lo stile rappresentativo prende il lettore per mano e lo conduce nell'aula di un professore di scienze motorie ben collaudato. La chiave di lettura permette di affrontare i capitoli in modo personale, senza seguire la logica di sequenza; un fattore, questo, che rende il documento versatile. L'unico neo è rappresentato dalle figure e dagli schemi, difficili da inserire fra le righe del testo e quindi a volte poco comprensibili.

Adatto per insegnanti della lingua italiana, questo lavoro è un ottimo complemento ai manuali di educazione fisica. Data la schiettezza «sportiva» non mancherà certo di suscitare interesse anche fra le persone non appartenenti al mondo dell'insegnamento dell'educazione fisica o alla pratica sportiva. (DL)

Davi, M.; Risaliti, M.: «...Passi...» di sport. Educazione e didattica nelle attività motorie. Roma, Società Stampa Sportiva, 2004.

DARTFISH DartTrainer

Il vostro migliore assistente



Communicare in maniera efficace e trasparente con i vostri atleti, integrando facilmente il video all'allenamento

Analizzare le prestazioni per comprendere, spiegare e migliorare la tecnica

Condividere facilmente le vostre analisi con gli athleti o i colleghi allenatori utilizzando il supporto elettronico



La soluzione, il software DartTrainer Pro Suite

Il vostro contatto: Olivier Volery,

Olivier Volery, Country manager, Switzerland Tel: 026 425 48 66 Fax: 026 425 48 59 olivier.volery@dartfish.com





Dartfish, Rte de la Fonderie 6 CP 53 - 1705 Fribourg, Switzerland Tel: +41 26 425 48 50 info@dartfish.com www.dartfish.com



Il centro d'attività più simpatico nell'Emmental

soggiorno con possibilità di allenarsi - offerte per il tempo libero



Palestra tripla



Forum Sumiswald SA per sport, seminari ed eventi

Forum Sumiswald

Burghof 104

3454 Sumiswald

Tel. 034 432 44 44

Fax 034 431 20 31

Mail: info@forum-sumiswald.ch

Homepage: www.forum-sumiswald.ch