

**Zeitschrift:** Macolin : mensile della Scuola federale dello sport di Macolin e di Gioventù + Sport

**Herausgeber:** Scuola federale dello sport di Macolin

**Band:** 51 (1994)

**Heft:** 1

**Artikel:** Il badminton formato doppio misto

**Autor:** Dolder, Martin

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-999725>

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 12.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Il badminton formato doppio misto

di Martin Dolder  
traduzione ed adattamento di Nicola Bignasca

*Ai Giochi olimpici di Barcellona, nel 1992, ha fatto la sua prima apparizione anche il gioco del badminton. Il debutto olimpico di questo gioco molto spettacolare, però, si è rivelato incompleto: infatti, si sono svolti soltanto i tornei di singolo e di doppio e si è rinunciato all'organizzazione del torneo di doppio misto. Il desiderio espresso dalla Federazione internazionale di badminton di organizzare degli incontri nelle cinque categorie non è stato così esaudito. Sarà per la prossima volta e cioè per i Giochi olimpici di Atlanta.*

Il doppio misto è una disciplina obbligatoria nel programma ufficiale dei Campionati mondiali, dei tornei internazionali e degli Interclub svizzeri. Di solito, il doppio misto è l'ultimo dei sette od otto incontri in programma e, perciò, spesso, dal risultato di questo incontro dipende la vittoria o la sconfitta della propria squadra. Sebbene il doppio misto sia spesso decisivo per il risultato finale, esso viene ancora considerato come una disciplina marginale e questo sia nei corsi di formazione dei monitori sia nel programma di allenamento. Per facilitare l'avviamento dei giocatori alla disciplina del doppio misto, presentiamo alcune situazioni tipiche di questo gioco: il servizio, la ricezione, le posizioni di attacco e di difesa.

### Presupposti

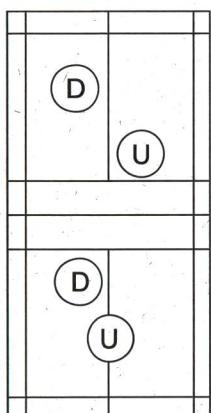
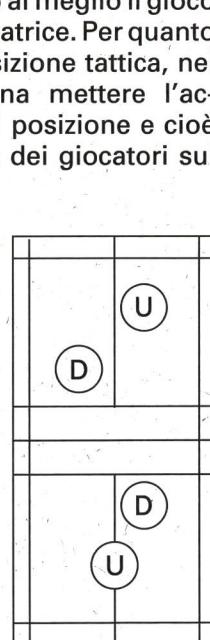
Fondamentalmente nel doppio misto per un giocatore (di sesso maschile) non ci sono delle differenze sostanziali rispetto ad un incontro di singolo o di doppio. La giocatrice, invece, nella maggior parte dei casi deve affrontare un avversario dotato di un gioco d'attacco molto più intensivo rispetto agli incontri tra giocatrici. Queste constatazioni ci permettono già di formulare alcuni

principi tattici specifici agli incontri di doppio misto: ogni squadra deve cercare di sfruttare al massimo i suoi punti forti, cioè deve piazzare il giocatore nella posizione migliore per svolgere l'attacco, mentre deve cercare di nascondere i suoi punti deboli, organizzando al meglio il gioco di difesa della giocatrice. Per quanto riguarda la disposizione tattica, nel badminton bisogna mettere l'accento sul gioco di posizione e cioè sulla disposizione dei giocatori sul terreno di gioco.

### Le giocatrici al servizio e alla ricezione

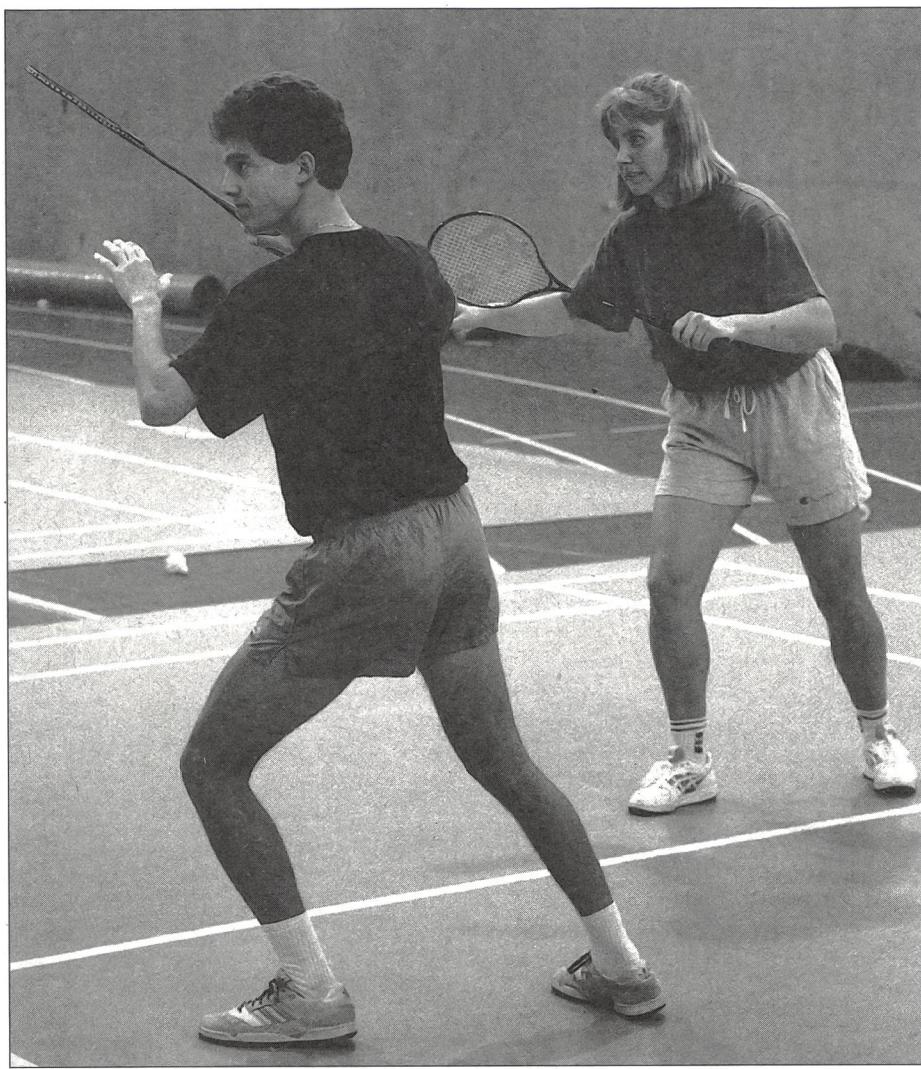
La situazione è analoga a quella del doppio maschile e femminile. La giocatrice al servizio si piazza nel punto più avanzato della zona di servizio in modo da raccorciare il più possibile la fase di volo del volano e

rendere così più difficile il compito dell'avversaria. La giocatrice alla ricezione si piazza in modo tale da poter controbattere ad ogni tipo di servizio. Il suo compito principale è quello di prepararsi a rispondere ai colpi più veloci, cioè il servizio corto nella parte anteriore della zona di servizio oppure il servizio lungo nella zona di fondo campo. Inoltre la giocatrice deve essere anche in grado di rispondere ai colpi di Drive lungo la linea mediana. Il partner della giocatrice al servizio deve piazzarsi dietro di lei, in modo da poter rispondere ai colpi lunghi, ed al centro del terreno di gioco, in modo da poter "coprire" in modo ottimale le fasce laterali. Il partner della giocatrice alla ricezione si dispone al centro della linea mediana in modo da poter coprire la parte anteriore o posteriore a seconda del tipo di servizio. Egli si piazza nella sua zona di servizio in modo da non ostacolare la sua partner durante la ricezione del servizio.

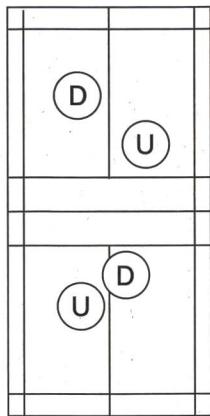


### La giocatrice al servizio - il giocatore alla ricezione

Quando la giocatrice deve servire sul giocatore, la posizione sul terreno di gioco non cambia rispetto alla situazione precedente. La posizione: "giocatore davanti, giocatrice dietro", sebbene non sia ottimale nel caso di un servizio corto, deve essere preferita al vecchio sistema con entrambi i giocatori in posizione avanzata, che lasciano così scoperta la fascia di fondo campo. Nella maggior parte dei casi, infatti, la giocatrice, che si dispone dietro, quando il giocatore risponde al servizio, è in



**I giocatori  
al servizio  
e alla  
ricezione**

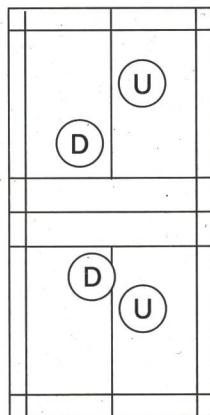


Il giocatore al servizio si trova dietro la giocatrice in modo da aver sotto controllo la zona di fondo campo. Se il giocatore serve dalla parte sinistra del terreno di gioco con un colpo in rovescio, la giocatrice ha così la possibilità di stare a destra e di coprire meglio i colpi corti e di Drive diretti nell'angolo di fondo.

► *Quando il giocatore è alla ricezione, la giocatrice si piazza a fondo campo.*

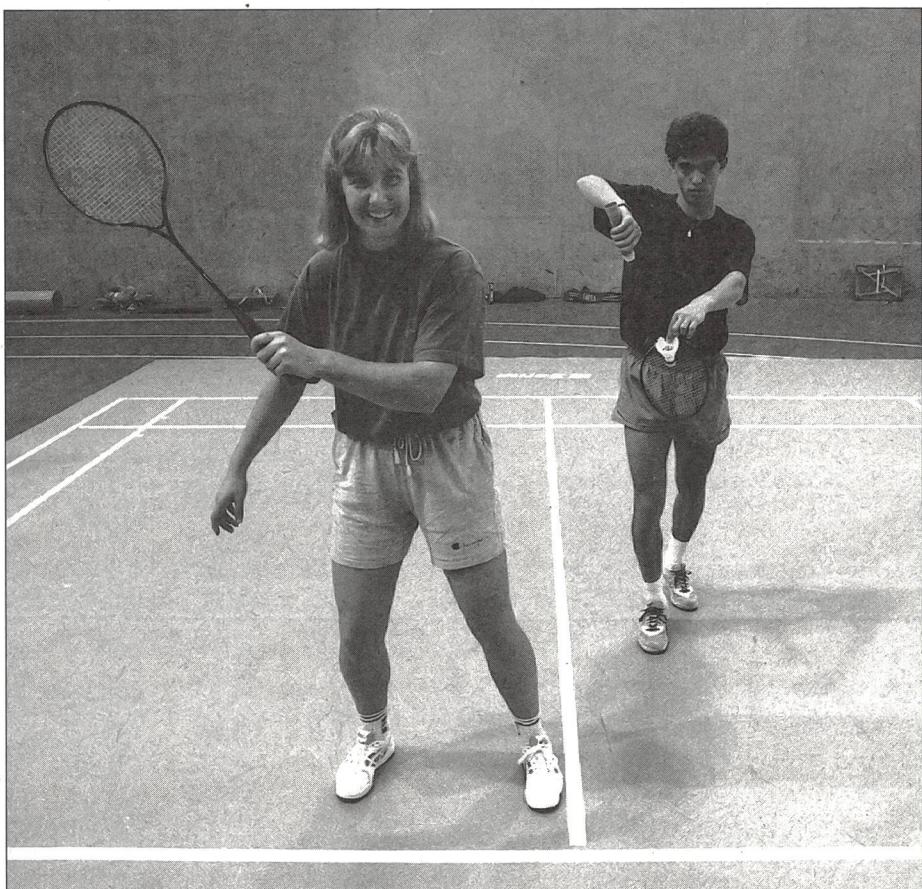
▼ *La giocatrice "marca" l'angolo di fondo campo con la racchetta.*

grado di eseguire un colpo più efficace rispetto al suo compagno, che dopo la ricezione del servizio deve correre rapidamente dietro per raggiungere ancora il volano giocato lungo.



**Il giocatore  
al servizio -  
la giocatrice  
alla  
ricezione**

Il giocatore al servizio si piazza dietro la sua compagna di squadra nella posizione più favorevole per svolgere un contrattacco. Siccome entrambi i giocatori della squadra al servizio sono in posizione avanzata, la giocatrice alla ricezione dovrebbe rispondere al servizio con un Drive diretto nell'angolo più lontano.





La partner del giocatore all'attacco si dispone frontalmente rispetto alla giocatrice avversaria.

## Posizione di difesa

Non è sicuramente una prerogativa della giocatrice quella di esporsi all'attacco diretto del giocatore avversario. Per neutralizzare l'attacco del giocatore, la giocatrice dovrebbe piazzarsi dietro e in posizione diagonale rispetto al giocatore. Infatti, se il giocatore risponde con un attacco in diagonale, rischia di trovarsi spiazzato se i giocatori avversari rispondono con un colpo teso ed orizzontale. Ogni attacco con un colpo teso orizzontale ed a mezza altezza deve essere neutralizzato dalla giocatrice; se è invece il giocatore a dover rispondere a questi colpi, egli è obbligato ad indietreggiare ed a giocare un colpo difensivo.

## Posizione di attacco

Per la giocatrice, la differenza essenziale del doppio misto rispetto al singolo e al doppio è rappresentata dal gioco d'attacco del giocatore attraverso uno smash. Abbiamo già rilevato come il giocatore al servizio si piazza dietro alla giocatrice in modo da poter meglio coprire la zona di fondo campo. In genere, questa posizione permette di eseguire le va-

rianti di attacco migliori. Se, ad esempio, la giocatrice deve indietreggiare per rispondere ad un servizio eseguito con un colpo di Swip, dovrà per forza contrattaccare con un colpo di Smash o Drop. Il volano giungerà così nella zona di fondo campo, per cui è meglio se il giocatore si piazza dietro e la giocatrice a rete. Il giocatore può essere obbligato a spostarsi a rete, se il giocatore avversario gioca un colpo di Drop diritto. Egli può neutralizzare questa forma di attacco rispondendo con un Clear lungo o con un Drive diretto a metà campo. Il Clear in diagonale rappresenta un'altra alternativa molto efficace. Spesso, anche una giocatrice che si trova in una buona posizione di difesa può aver difficoltà a rispondere a questo colpo. In questi casi, la giocatrice dovrebbe indietreggiare e rispondere a quei Clear che giungono nel suo raggio d'azione immediato. Il giocatore, invece, risponde ai Clear a traiettoria molto alta con un colpo di attacco da fondo campo.

## Conclusioni

Nel doppio misto bisogna focalizzare l'attenzione soprattutto sulle azio-

ni d'attacco veloci. Il giocatore a rete in particolare deve anticipare le azioni d'attacco più pericolose con un gioco di posizione e di racchetta efficace. Siccome la disposizione tattica varia da incontro a incontro, bisogna adattare il proprio gioco di posizione alla tattica degli avversari. Però, il gioco di posizione e la scelta dei colpi dipende forzatamente anche dalle proprie capacità. Ad esempio, non ha nessun senso eseguire dei colpi di attacco che non si padroneggiano ancora perfettamente. Perciò, nella fase di allenamento, i giocatori devono estendere il loro repertorio tecnico in modo da poter applicare la variante di gioco più efficace rispetto alla disposizione tattica dell'avversario. Il sistema di gioco del doppio misto con la giocatrice sempre a rete è ormai sorpassato. Infatti, grazie al miglioramento della qualità del materiale (e soprattutto della racchetta), anche la giocatrice ha ora più possibilità di effettuare un'azione d'attacco efficace anche da fondo campo. Ai Campionati mondiali di Birmingham del 1993 le giocatrici hanno mostrato negli incontri di doppio come anch'esse siano in grado di eseguire delle azioni d'attacco efficaci. Pertanto, anche nel doppio misto bisogna dimenticare il tipico gioco di posizione con azioni stereotipate. Esso deve essere sostituito da un gioco più interessante basato sull'esecuzione di colpi essenziali ed orientato sul gioco dell'avversario.

## Bibliografia:

- Days R., Mechling H., Roth K.: Motorisches Lernen, Theorie Befunde, praktische Empfehlungen, in: ADL (Ed.) Schüler im Sport - Sport in der Schule, Schorndorf, 1984, 84-96  
 Kuchenbecker R.: Taktische Vorbereitung im Sportspiel: Eine empirische Untersuchung im Hallenhandball, Colonia, 1990  
 Niedlich D.: Zum Problem der Elementarisierung des Sportspiels, Ahrensburg, 1978

## Glossario

**Clear:** Colpo a traiettoria molto alta utilizzato per rinviare il volano sul fondo campo avversario.

**Drive:** Colpo molto veloce tale che il volano passi a filo rete e parallelo alla superficie del campo.

**Drop:** Colpo mediante il quale il volano viene colpito leggermente in modo da farlo cadere appena dietro la rete con la sola forza del suo peso. ■