

Zeitschrift: Macolin : mensile della Scuola federale dello sport di Macolin e di Gioventù + Sport

Herausgeber: Scuola federale dello sport di Macolin

Band: 45 (1988)

Heft: 9

Rubrik: Documentazione

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

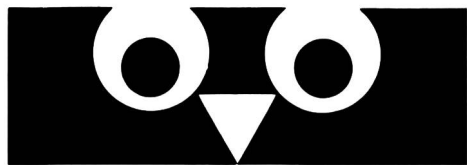
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 11.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



DOCUMENTAZIONE

Immagini

a cura di Walter Bartlomé

Presentiamo brevemente alcuni film e video-cassette entrati negli ultimi mesi a far parte della cine- e videoteca della SFGS. Fra le video abbiamo scelto solo quelle nello standard VHS. Ricordiamo che i gruppi G + S e altre associazioni sportive o cerchie d'interessati possono richiederli in noleggio gratuito. Data l'enorme richiesta (soprattutto per gli sport stagionali, ad esempio lo sci), i film devono essere prenotati e ordinati con molto anticipo, precisando la data di proiezione, indicando inoltre il numero di codice del video (V xx.xxx) o film (F xx.xxx) e rispediti per espresso immediatamente dopo la proiezione alla Mediateca della SFGS - 2532 Macolin (032/22 56 44).

Atletica leggera

Meeting V 73.107

Leichtathletik-Meeting Zürich 1986
(Meeting internazionale d'atletica leggera di Zurigo)

Zürich, DRS, 1986, 180', a colori, con commento in tedesco, VHS.

Riassunto dei meeting d'atletica leggera. Non completo, ma fino alle ore 24.

Salto con l'asta V 73.95

Salto con l'asta

Macolin, SFGS, Produzione AV, 1986, 25', a colori, in tedesco, VHS

I fattori decisivi per la prestazione - presentazione degli sbagli principali - direttive per l'allenamento.

Salto in alto V 73.108

Hoch springen - tief fallen
(Salto in alto)

Frankfurt a.M., ZDF, (Sendung: Sportspiegel, 1986, 30', a colori, VHS)

Ritratti dei due saltatori in alto Carlo Tränhardt e Dietmar Mögenburg. Relazione - allenamento - assistenza medica - professionalismo - ragioni del successo - superamento di sconfitte.

Salto con l'asta F 732.18

Perfectionnement du perchiste
(Perfezionamento del saltatore con l'asta)

Paris, INSEP, 1983, 16 mm, 217 m, a colori, suono ottico, in francese

Il salto con l'asta è una disciplina complessa: i saltatori con l'asta sono anch'essi dei corridori, dei saltatori e dei ginnasti. Il loro perfezionamento è proposto attraverso una gamma di esercizi variati, alcuni sono inediti, la cui scelta e la concezione sono giustificate dalle esigenze tecniche essenziali.

Alpinismo

Alpinismo F 742.13

Marcher sur la glace
(Camminare sul ghiaccio)

Macolin, SFGS, Produzione AV, 16 mm, 84 m, 7', a colori, suono magnetico, in francese

Film didattico. Applicato nei corsi monitori e di perfezionamento G + S. Introduzione, perfezionamento ed applicazione del comportamento sul ghiaccio.

Ciclismo

francese V 75.42
tedesco V 75.41
francese F 751.11
tedesco F 751.10

Technik und Taktik im Strassenradsport
(Tecnica e tattica nel ciclismo su strada)

Leipzig, DHFK, 1986, 23', a colori.
V: VHS
F: 16 mm, 243 m, suono magnetico

La partenza - correre nel plotone - passare al primo ventaglio - far saltare il plotone e formare dei ventagli - salire - passare d'un ventaglio all'altro - la discesa - lo sprint finale.

Ginnastica

V 72.101

Rhythmische Sportgymnastik. Anschluss verpasst?
(Ginnastica ritmica sportiva. Mancato il treno?)

Zürich, DRS, (Sendung: Blickpunkt Sport), 1986, ca. 30', a colori, commento in tedesco, VHS

Le immagini del campionato europeo alternate con estratti di un'intervista con l'allenatore della squadra nazionale svizzera, F. Dâmaso.

V 72.102

Ginnastica ritmica sportiva. Campionati Europei Firenze 1986.

Lugano, TSI, 1986, 12', a colori, in italiano, VHS

Alcuni esercizi della gara multipla individuale e la squadra svizzera.

**Ginnastica ritmica sportiva.
Campionati Europei Firenze 1986**

Lugano, TSI, 1986, 52', a colori, in italiano, VHS

Le migliori ginnaste. Finali agli attrezzi

Sport acquatici

Surf a vela V 78.146

**Windsurfing World Cup Finals '86
(Finali della Coppa del Mondo
di windsurf 1986)**

Derecksen Erik, 1986, 50', a colori, in inglese, VHS

Surf V 78.145

**Surf Explosion. Film 1: Robby
in Pipeline, Film 2: Magic Maui**

Bielefeld, Delius Klasing, 1986, 60', a colori, in inglese e in tedesco (nel secondo film), VHS

Il surf spericolato attraverso i tubi formati dalle onde altissime, praticato da uno dei pochi specialisti. Un vero paradiso del surf viene presentato nel secondo film. Si tratta delle acque davanti all'isola hawaiana Maui. Affascinanti riprese di surf ad altissimo livello, interviste con costruttori di tavole e designer di vele.

Surf a vela V 78.105

**Windsurfing - in Sachen Sicherheit
(Questioni di sicurezza
nel Windsurf)**

Maggingen, ETS, AV-Produktion, 1986, 16', a colori, in tedesco, VHS

Preparazione a terra (valutazione della situazione, condizioni atmosferiche, conoscenze tecniche ecc.) - Comportamento sull'acqua (regole di priorità, zone protette ecc.) - comportamento in situazioni di pericolo (osservazione del tempo, salvataggio ecc.). Il video può essere raccomandato per corsi di formazione di monitori e istruttori (nuova versione!)

**Worldclass rowers in competition,
Rotsee, Lucerne 1985
(Rematori di classe mondiale
in competizione)**

Neuchâtel, FISA (Keller, Dominik), 1985, 30', a colori, VHS

Si tratta della prima videocassetta preparata per il programma di sviluppo della FISA. Durante 30 minuti, il cineasta Dominik Keller presenta dettagliatamente e con riprese al rallentatore, affascinanti e istruttive, competitori dalla tecnica perfetta.

Nuoto V 78.148

Nuoto. Dorso

Roma, CONI; FIN, 1986, 16' a colori, in italiano, VHS

Il filmato illustra la tecnica del dorso e ne mette in evidenza i movimenti di maggiore interesse tecnico con l'aiuto del rallentatore e l'immagine fissa.

Nuoto V 78.147

Nuoto. Stile libero

Roma, CONI; FIN, 1986, 16', a colori, in italiano, VHS

Il filmato illustra la meccanica del movimento e la fase aerea di recupero e quella subacquea di propulsione. Girato con la collaborazione di atleti quali Francesco Guarducci, Stefano Revelli e Cinzia Savi Scarponi, il documentario può essere fruito sia da un pubblico di principianti che vi trovano eseguiti i gesti tecnici con assoluta precisione, sia dagli atleti già competitivi che possono usare queste immagini come riferimento per i loro allenamenti.

Nuoto V 78.149

Nuoto. Rana

Roma, CONI; FIN, 1986, 22', a colori, in italiano, VHS

Il filmato, con l'opportuno uso del rallentatore e di riprese fatte ad hoc, evidenzia in modo chiaro e didascalico gli specifici tecnici di questo gesto sportivo. Dalle partenze, alle virate, alla posizione del corpo in acqua, l'aspirante atleta viene introdotto alle metodologie tecnico-atletiche tese al miglior apprendimento e alla corretta pratica di questa specialità natatoria.

Nuoto. Delfino

Roma, CONI; FIN, 1986, 15', a colori, in italiano, VHS

Il filmato analizza in tutti i loro possibili risvolti la simultaneità dei movimenti, la simmetria degli arti, i movimenti sia laterali che frontali degli atleti, la traiettoria da seguire e la linea di avanzamento. La qualità delle immagini, molto esplicative nel mostrare i dettagli tecnici del delfino, consente un uso didattico del filmato sia per atleti principianti che per coloro i quali già partecipano a competizioni agonistiche.

Tuffi V 78.142

**Meeting international de plongeon
Renens 1986
(Meeting internazionale di tuffi)**

Bernex, Martin-Louis-Jean, 1986, 90', a colori, VHS

Selezione dei migliori tuffi nelle 4 competizioni: trampolino 3 m ragazzi e ragazze, piattaforma ragazzi e ragazze. Senza commento, piuttosto per un pubblico specializzato in materia.

Sport di combattimento

Judo F 764.13

**Judo. Alte Meister I + II.
Grundschule und kata. Randori-
Demonstrationen
(Judo. Vecchi maestri I + II.
Scuola di base e Kata.
Dimostrazioni di Randori)**

Giappone. Kodokan, 1925, 16 mm, 270 m, 23', film muto in bianco e nero

Scuola di base: parti di Nage-no-Kata. Katame-no-Kata, Kime-no-Kata.

I Kata: Nage-no-kata, figure di lancio Juno-Kata, figure di dolcezza Kime-no-Kata, figure di decisione Koshiki-no-Kata, figure antiche Dimostrazioni di judo davanti al Mikado e ai maestri di tutte le scuole di Ju-Jitsu, che collaboravano con il Kodo-dan.

Esecuzione dei migliori allievi del Kodokan, fra cui Nagaoka e Mifune che hanno raggiunto più tardi il 10. dan. Notevole: il lavoro sciolto e rapido-fluido con una tecnica eccellente.

Judo 1. parte V 76.38
2. parte V 76.39

Katame-Waza I + II

Gakken-Film/Kokodan, Giappone, 1963, in bianco e nero, senza commento, VHS

Le due parti mostrano passaggi da combattimento e la preparazione dei Giapponesi per i GO del 1964. Le riprese sono in parte state fatte dal basso attraverso un pavimento trasparente.

1. parte (25'): Osae-Waza: tecniche d'immobilizzazione
2. parte (22'): Shime-Waza + Kansetsu-Waza: tecniche di strangolamento e leve

Sport di combattimento V 76.37

Traditional Sport of Japan (Sport tradizionali giapponesi)

Nippon Shido-kai, 1960, 20', muto, in bianco e nero, VHS (copia da film in 8 mm)

Kyu-Do (Tiro all'arco)
Ken-Do (Combattimento di spada)
Sumo (lotta giapponese)
Judo
Aiki-Do

Sport invernali

Sci V 77.152

Musikalische Winterpostkartengrüsse aus der Schweiz (Saluti musicali dalla Svizzera invernale)

Zurigo, DRS, 1987, 60', a colori, in tedesco, VHS

Panorama sciistico con molta musica da: Zwillingsgletscher, Riederalp-Bettmeralp, Kandersteg, Airolo, Stoos-Klingenstock, Wildhaus e Samnaun. Con la collaborazione dei seguenti sciatori: Zoe Haas, Brigitte Oertli, Conny Kissling, Walter Tresch, Walter Vesti, Art Furrer, Hans Ettlin e Willy Forrer.

Sci V 77.145

Ski. Rennskilaufl (Sci. Sci di competizione)

Zurigo, SRG; Macolin, SFGS, Produ-

zione AV, 1986, 18', a colori, in tedesco, VHS

Formazione speciale. Approfondimento e ampliamento della possibilità di movimento sugli sci tramite la rappresentazione della metodologia, tecnica e applicazione dei diversi settori dello sport sciistico nel quadro della scuola. Qui l'esempio dello sci di competizione.

Sci V 77.151

Ski. Schneller - höher - stärker (Sci. Più rapidi - più alti - più forti)

Monaco, Taurus Film Video, 1983, 25', a colori, in tedesco, VHS

Sci alpino. Dalle origini dello sci alpino, quando si scendeva tranquilli su tavole di legno, fino alle piste moderne ad alta velocità. Riprese sensazionali, discese temerarie, neve polverosa. Un vero divertimento sciistico.

Sci V 77.143

Skisport. Grundausbildung Schwingen (Sci. Formazione di base curvare)

Zurigo, SRG; Macolin, SFGS, Produzione AV, 1986, 18', a colori, in tedesco, VHS

Presentazione delle particolarità della curva parallela aperta con vari aiuti per l'accentuazione delle fasi di funzione: preparazione - stacco - condotta - e continuazione della forma di curva.

Sci V 77.144

Skisport. Gestalten (Sci. Formare)

Zurigo, SRG; Macolin, SFGS, Produzione AV, 1986, 14'25'', a colori, in tedesco, VHS

Formazione speciale. Approfondimento e ampliamento della possibilità di movimento sugli sci tramite la rappresentazione della metodologia, tecnica e applicazione dei diversi settori dello sport sciistico nel quadro della scuola. Qui sull'esempio del balletto.

Sci V 77.146

Ski. Langlauf

(Sci. Sci di fondo)

Zurigo, SRG; Macolin, SFGS, Produzione AV, 1986, 18', a colori, in tedesco, VHS

Formazione speciale. Approfondimento e ampliamento della possibilità di movimento sugli sci tramite la rappresentazione della metodologia, tecnica e applicazione dei diversi settori dello sport sciistico nel quadro della scuola. Qui l'esempio dello sci di fondo.

Sci V 77.147

Ski. Springen (Sci. Salto con gli sci)

Zurigo, SRG; Macolin, SFGS, Produzione AV, 1986, 11', a colori, in tedesco, VHS

Formazione speciale. Approfondimento e ampliamento della possibilità di movimento sugli sci tramite la rappresentazione della metodologia, tecnica e applicazione dei diversi settori dello sport sciistico nel quadro della scuola. Qui l'esempio del salto con gli sci.

Hockey in tedesco V 77.142
su ghiaccio in francese V 77.153

Spielverhalten im Eishockey (Comportamento di gioco nell'hockey su ghiaccio)

Macolin, SFGS, Produzione AV, 1986, 31', a colori, VHS

Con estratti di gioco vengono illustrati buoni e cattivi comportamenti di gioco. Il video serve da illustrazione al capitolo 5 del manuale del monitore di hockey su ghiaccio (edizione tedesca 1986).

Ippica

V 79.5

Championats du monde de voltige (Campionati del mondo di volteggio)

Genève, TSR, 1986, 55', a colori, con commento in francese, VHS

Il video contiene una buona panoramica di quello che è il volteggio a livello di competizione. Soprattutto le spiegazioni anche di singoli elementi aiutano lo spettatore inesperto nella comprensione della materia. Il documento sul campionato del mondo comprende i programmi presentati da diverse squadre di tutto il mondo.

DUL-X®

DUL-X per i massaggi terapeutici e sportivi

DUL-X Embrocation
dapprima rinfresca e poi riscalda

DUL-X Red Point
riscalda immediatamente

Fornitore ufficiale
della squadra
olimpica svizzera

Calgary • 1988 • Seoul

BIOKOSMA
c'est naturel...

BIOKOSMA SA, Ebnat-Kappel
Presso la vostra farmacia

... anche
per l'atletica -
tutti gli attrezzi
della stessa fonte ...

Alder & Eisenhut AG

Fabbrica di attrezzi
da ginnastica e sport
8700 Küsnacht (ZH)
Telefono 01/910 56 53
9642 Ebnat-Kappel (SG)
Telefono 074/3 24 24
Richiedete i nostri
prospetti con
listini prezzi.

Volete evitare il mal di muscoli?

Prima e dopo ogni sforzo fisico non v'è nulla di più
efficace di un massaggio con

THERMOLIS
l'olio naturale per massaggi

olio per massaggi	150 ml	SFr. 14.—
pomata per massaggi	50 g	SFr. 14.—

Vendita presso le farmacie e le drogherie
Per informazioni rivolgeri a:

LABORATOIRE PHYTOLIS SA - Tél. (022) 830474 - 1217 MEYRIN / GENEVE

Tutti gli accessori e indumenti
per l'hockey su ghiaccio in vendita
presso OCHSNER Kloten!

Ordinate
il nostro catalogo a colori gratuito

UCHSNER

Articoli per hockey su ghiaccio Kloten

Marktgasse 15, CH 8302 Kloten
Tel. 01 813 15 43 - Telex 825 520 ch - Telefax 01 813 07 12





Bevanda pronta.



Oppure, come novità, sotto forma di granulato.

Una coppia ideale: Rivella ACTIV per scattare. Rivella MARATHON per tener duro.

A seconda della situazione e dello sforzo, il corpo abbisogna di sostanze diverse, che non potranno mai essere fornite in modo ideale da un'unica bevanda. Per questo la Rivella ha creato due diverse bevande sportive: Rivella ACTIV che promuove la concentrazione e la reazione, e quindi anche il rendimento nel suo insieme. Con un contenuto ridotto di carboidrati, in modo da mobilitare le energie stesse del corpo. E Rivella MARATHON che fornisce una carica equilibrata di energia per l'intera durata della prestazione sportiva, reintegrando contem-

poraneamente il liquido perduto dal corpo. Tutte e due le bevande sono a base di siero naturale di latte e non contengono acido carbonico. E soprattutto sono ipotoniche, ossia alimentano il fisico senza sovraccaricare lo stomaco. Le bevande sportive di Rivella sono disponibili in lattine da 25 centilitri, oppure, come novità, sotto forma di granulato in confezioni da 5 sacchetti, ciascuno per 50 centilitri.

rivella®