

Zeitschrift: Macolin : mensile della Scuola federale dello sport di Macolin e di Gioventù + Sport
Herausgeber: Scuola federale dello sport di Macolin
Band: 44 (1987)
Heft: 7

Rubrik: Documentazione

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

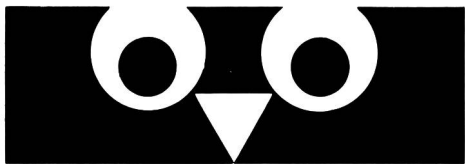
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 07.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Immagini

a cura di Walter Bartlomé

Presentiamo brevemente alcuni film e video-cassette entrati negli ultimi mesi a far parte della cine- e videoteca della SFGS. Fra le video abbiamo scelto solo quelle nello standard VHS. Ricordiamo che i gruppi G + S e altre associazioni sportive o cerchie d'interessati possono richiederli in noleggio gratuito. Data l'enorme richiesta (soprattutto per gli sport stagionali, ad esempio lo sci), i film devono essere prenotati e ordinati con molto anticipo, precisando la data di proiezione, indicando inoltre il numero di codice del video (V xx.xxx) o film (F xx.xxx) e rispediti per espresso immediatamente dopo la proiezione alla Mediateca della SFGS - 2532 Macolin (032/22 56 44).

Generalità

V 70.158

Visions of glory (Visioni di gloria)

Colorado Springs, USA Olympic Committee, 1985, 23', a colori, in inglese, VHS

Attenzione: solo per chi può mettere il suo videoregistratore sulla posizione NTSC (sistema americano)!

Lo sport negli Stati Uniti. Lo sport per la gioventù, la preparazione degli atleti ai Giochi Olimpici.

SFGS

V 70.159
F 70.57

Die ETS stellt sich vor (La SFGS si presenta)

Macolin, SFGS, Produzione AV, 1986, a colori, in tedesco
V: VHS, 20'

F: 16 mm, 218 m, 20', suono ottico

Si tratta di un'introduzione alla storia e alle strutture della Scuola Federale di Ginnastica e Sport. La produzione è nuova e dà una perfetta immagine della situazione attuale.

Yoga

V 02.01

Yoga. Der klassische Weg zu anmut und Wohlbefinden (Yoga. Il cammino classico per raggiungere grazia e benessere)

Sankt Gallen, Videcom, 1983, 50', a colori, in tedesco, VHS

Questo corso d'introduzione è un programma d'esercizi equilibrato e completo, composto da esperti insegnanti di yoga. Contiene: introduzione allo yoga, esercizi di riscaldamento e di stretching, esercizi statici e dinamici di yoga, le classiche asanas (posizioni), esercizi respiratori (pranayama) ed esercizi di rilassamento.

Sport per handicappati

V 70.162

Rollstuhltanz. Lehrmaterial. (Danza con la sedia a rotelle. Materiale d'insegnamento)

Monaco di Baviera, Universitätssportclub, 1986, ca. 120', a colori, in tedesco, VHS

Danza integrativa con la sedia a rotelle: carattere, scopi e contenuti. Sviluppo della danza con la sedia a rotelle. Aspetti medici, pedagogici, psicologici e didattico-metodici della danza con la carrozzina. Forme di base di danza nel movimento. Forme comunicative e creative di danza. Forme disco e jazz. Forme folcloristiche di danza. Balli standard e latinoamericani. (Esiste un libro d'accompagnamento in tedesco: SFGS-SIG 70.2112).

Belle arti

Danza

V 07.18

Ora Tanz-Performance von Erika Ackermann

Macolin, SFGS, Produzione AV, 1986, 60', a colori, VHS

Danza in occasione del «finissage» dell'esposizione «A vos marques» alla SFGS.

Danza

V 70.145

Sois célèbre, mon enfant (Sii celebre, bambino mio)

Genève, TSR (emissione: Temps présent), 1986, 90', a colori, in francese, VHS

A 25 anni, Stéphane Prince è primo ballerino all'Opéra de Paris. I giornalisti ci fanno un breve ritratto della sua storia per mostrarci che uno Svizzero, figlio di un lavoratore, può accedere alle più grandi scene internazionali. E ci mettono in guardia: il prezzo che uno paga per un tale successo è pesante. Stéphane non ha avuto un'infanzia come gli altri bambini, per lo meno non come comprendiamo noi il termine infanzia. Come si costruiscono tali carriere? All'inizio sono i genitori che decidono di dare al loro bambino una formazione speciale perché scoprono o credono di scoprire certi doni. Soprattutto perché sognano di realizzare attraverso il bambino i sogni della loro propria infanzia...

**Sono
donatore di sangue!**



Scienze naturali

Natura V 05.11

Wind und Wetter (Vento e condizioni atmosferiche)

Frankfurt a.M., Jünger (3125 Toffen, Schmidlin), 1986, 30', a colori, VHS

1. Il ciclo dell'acqua. - 2. Il vento e la sua formazione. - 3. Formazione di nuvole e forme di nuvole. - 4. Precipitazioni atmosferiche e temporali. - 5. Atmosfera, clima e situazione meteorologica generale.

Scienze applicate

Medicina V 06.102

Balance mit Profil (Equilibrio con profilo)

Wiesloch, Heidelberg, Pr-Product, FUS, 1986, 26', a colori, in tedesco, VHS

«Correre nel modo giusto». Questo film si presta alla formazione nei settori dell'insegnamento del movimento e dell'allenamento, come pure per la formazione di base in medicina sportiva (ortopedia dello sport). Vengono spiegati pure i principi di costruzione delle scarpe da corsa.

Medicina V 06.100

Sport in the heat (Lo sport nel caldo)

Belconnen USA, Centre for Sports Studies & Instructional Media Centre, 1985, 25', a colori, VHS

Circa l'80% dell'energia consumata durante il lavoro muscolare diventa calore e il corpo è costretto a sviluppare dei meccanismi per liberare questo calore. Questi meccanismi vengono presentati in questo video. Il più importante è l'evaporazione del sudore che dipende dal grado d'acclimatazione, da fattori costituzionali e dalle condizioni ambientali. Inoltre viene indicato un metodo per calcolare un valore limite del clima oltrepassato il quale non si dovrebbe più praticare dello sport di tenacia. Nella sua parte conclusiva il video parla del bilancio in liquidi e delle malattie causate dal caldo.

Medicina V 06.101

Sports medicine and science (Medicina e scienza dello sport)

Colorado Springs, USA Olympic Committee, 1985, 12', a colori, VHS
Attenzione: solo per chi può mettere il suo videoregistratore sulla posizione NTSC (sistema americano)!

La medicina e la scienza dello sport negli Stati Uniti.

Sport d'alta parti 1-6 V 06.102.1
prestazione parti 7-13 V 06.102-2

Hart trainiert und doch verloren (Sconfitti malgrado un allenamento intensivo)

München, TR-Verlagsunion, 1986, a colori, in tedesco, VHS

Il film spiega dettagliatamente e in maniera impressionante i processi che si svolgono nel corpo umano durante prestazioni sportive. Descrive le esigenze specifiche nelle diverse discipline sportive e dà informazioni su come prevenire incidenti.

(Vedere anche libro SFGS-SIG 05.1674 in tedesco)

Titoli delle parti 1-6 (90'):

Cosa significa quando il muscolo diventa «acido»?

Forza muscolare - fonte di prestazione
Vincere - senza respirare?

Cuori di sportivi - motori truccati?

Stanchi a causa di sangue troppo denso?

Respirazione - strettoia per la prestazione?

Titoli delle parti 7-13 (105'):

Chi dice ai muscoli quello che devono fare?

Riflessi - più veloci della mente

Imparare, esercitare, automatizzare

Sport, musica, movimento

Si può pianificare la stanchezza?

Miglioramento della prestazione - ma come?

Decathlon - non solo il vincitore ha vinto!

Atletica leggera

Meeting V 73.107

Leichtathletik-Meeting Zürich 1986 (Meeting internazionale d'atletica leggera di Zurigo)

Zürich, DRS, 1986, 180', a colori, con commento in tedesco, VHS

Riassunto del meeting d'atletica leggera. Non completo, ma fino alle ore 24.

Salto in alto V 73.108

Hoch springen — tief fallen (Salto in alto)

Frankfurt a.M., ZDF, (Sendung: Sportspiegel, 1986, 30', a colori, VHS

Ritratti dei due saltatori in alto Carlo Tränhardt e Dietmar Mögenburg. Relazione - allenamento - assistenza medica - professionalismo - ragioni del successo - superamento di sconfitte.

Salto con l'asta F 732.18

Perfectionnement du Parchiste (Perfezionamento del saltatore con l'asta)

Paris, INSEP, 1983, 16 mm, 217 m, 21', a colori, suono ottico, in francese

Il salto con l'asta è una disciplina complessa: i saltatori con l'asta sono anch'essi dei corridori, dei saltatori e dei ginnasti. Il loro perfezionamento è proposto attraverso una gamma di esercizi variati, alcuni sono inediti, la cui scelta e la concezione sono giustificate dalle esigenze tecniche essenziali.

Salto con l'asta V 73.95

Salto con l'asta

Macolin, SFGS, Produzione AV, 1986, 25', a colori, in tedesco, VHS

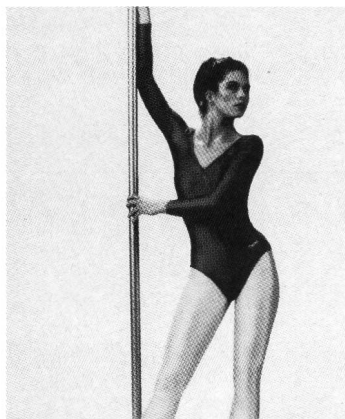
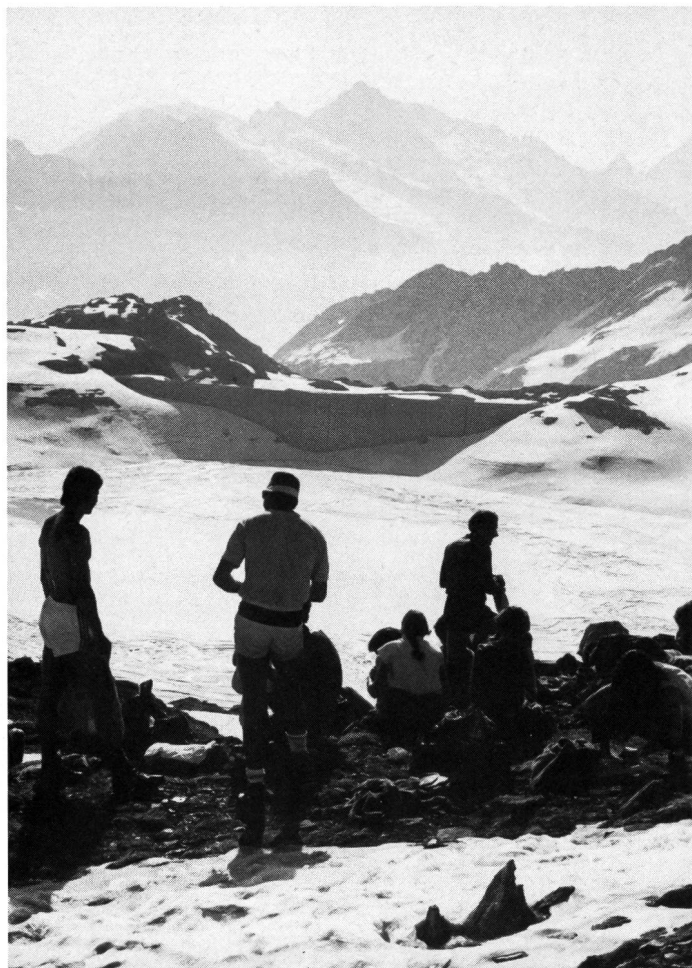
I fattori decisivi per la prestazione - presentazione degli sbagli principali - direttive per l'allenamento.

Corsa V 70.161

Extremsport — der qualvolle Weg zum Individualismus (Sport estremo — la via penosa verso l'individualismo)

Zurigo, DRS, (emissione: Ziischtig-Club), 1986, 120', a colori, VHS

Discutono di sport estremo Peter Rupp, tre volte vincitore della corsa dei 100 km di Bienne, il medico dottor Oswald Oelz, l'insegnante Johannes Kupfer, vincitore della prima edizione del «Swiss Alpine Marathon», Roland Campiotti, formatore di quadri ed ex istruttore militare, il dottor Guido Schilling, psicologo dello sport, il dottor Urs Froelicher, e Martin Musafret, giornalista sportivo.



Carite®

Significa:

**Qualità, forma perfetta,
modelli attraenti**

Siamo a vostra disposizione
per inviarvi su richiesta il
nostro grande catalogo a
colori con i nuovissimi
modelli in dorlastan, cotone
e helanda

Carite

Abbigliamento per
ginnastica SA
Hermolingenhalde 1
6023 Rothenburg
Tel. 041 36 99 82 / 52 39 40



COGESA

*RIVESTIMENTI SPECIALI PER PISTE,
PALESTRE E CAMPI DA TENNIS*

COGESA S.A.

6807 TAVERNE

Tel. 091 93 11 75/76

Esclusivista per il Ticino



MACOLIN MACOLIN MACOLIN

Lo sportivo legge:

La rivista di
educazione sportiva
della

Scuola federale
di ginnastica e sport
di Macolin
