

**Zeitschrift:** Macolin : mensile della Scuola federale dello sport di Macolin e di Gioventù + Sport

**Herausgeber:** Scuola federale dello sport di Macolin

**Band:** 42 (1985)

**Heft:** 4

**Vorwort:** Editoriale

**Autor:** Bron, Raymond

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 03.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



# EDITORIALE

## Kaspar Wolf se ne va...

di Raymond Bron, Presidente CFGS

Alla fine di questo mese d'aprile, dunque, Kaspar Wolf lascerà la sua funzione di direttore della Scuola di Macolin. Un avvenimento di taglia, poiché prenderemo congedo da una personalità talmente integrata allo sport svizzero, che si farà fatica a immaginare quest'ultimo senza la figura, l'occhio malizioso e la pipa dell'attuale direttore della Scuola federale di ginnastica e sport. Ripercorrere in alcune linee l'esemplare carriera di Kaspar Wolf non è facile. Piuttosto che enumerare le realizzazioni principali e le date, ci soffermeremo sui sentimenti che suscita il contatto con quest'uomo, caloroso e in pari tempo riservato.

Per cominciare, l'attitudine alle relazioni umane, così importanti nell'ambiente sportivo. In Kaspar Wolf, questo dono è fondato sul rispetto degli altri: è un direttore che sa ascoltare, qualità ormai rara ai nostri giorni e pertanto così necessaria, particolarmente a capo di un'istituzione talmente composita qual è la SFGS.

Tinte ugualmente di 'humour' e di finezze, le sue relazioni umane gli permettono d'essere a suo agio in tutti gli ambienti e in tutte le situazioni.

Comunque, questo aspetto disteso e rassicurante — talvolta bonario — non gli impedisce d'essere un uomo di decisione e di fermezza.

Non è stato un direttore che ha provocato scombussolamenti spettacolari, ma ha adottato nella sua azione il ritmo calmo e sicuro dell'alpinista che sposta una presa soltanto quando è sicuro di tenerne un'altra altrettanto solida. Ma ascolto, fermezza, senso dell'umore e spirto di decisione non sono ancora sufficienti per fare un buon direttore. Il posto di capo di un servizio federale necessita di diplomazia, qualità nella quale, Kaspar Wolf, eccelle.

L'esperienza accumulata nei suoi innumerosi contatti, aggiunta a una solida cultura classica, gli hanno permesso di discernere i compiti importanti da quelli secondari, di scegliere il momento opportuno per l'azione, di trovare gli argomenti e le parole convincenti, di allacciare relazioni utili.

Questa sottile dosatura fra gestione rigorosa e riflessione umanista, a profitto di una certa idea dello sport, ha reso alla Scuola federale i più eminenti ser-

vigi di questi ultimi decenni, in particolare al momento in cui si mettevano a punto le strutture che conosciamo oggi e di cui si può dire che Kaspar Wolf ne è uno dei padri spirituali.

Dopo i pionieri quali furono Arnold Kaech ed Ernst Hirt, Kaspar Wolf si è assunto il ruolo di costruttore; ciò che ha fatto a meraviglia.

Questo, nel settore degli impianti sportivi, vide sotto la sua direzione l'edificazione della grande palestra della Fine del Mondo, la palestra del Giubileo — in collaborazione con SFG/ASGF — il Centro sportivo di Tenero, fino alla battaglia — presto vinta, speriamolo, per un Centro nautico a Ipsach.

Costruttore pure per quanto concerne il posto determinante che la Scuola di Macolin occupa nella struttura dello sport svizzero.

Proseguendo nella scia dei suoi predecessori, Kaspar Wolf, approfittando delle sue qualità personali e quelle dei collaboratori di cui s'è saputo circondare, è riuscito a fare della SFGS un'istituzione di cui la Confederazione non potrebbe farne a meno, un luogo d'incontro, di formazione, di ricerca e di irradiamento, un polo d'attrazione e in pari tempo un catalizzatore per l'insieme dello sport svizzero.

Chi ha il privilegio d'affiancare Kaspar Wolf, scopre in lui un uomo d'esperienza di cui sa farne approfittare altri, senza pertanto voler calar lezioni; scopre anche un uomo profondamente segnato dal suo compito e di suoi doveri e, pensando a Diderot che affermava «*n'y a qu'un devoir, celui d'être heureux*» abbiamo da parte nostra sempre avuto il sentimento che Kaspar Wolf fosse felice di fare il suo dovere.

Che questa felicità si prolunghi nel tempo, condivisa con la moglie Erika, nella loro casetta nel cuore del bosco, sulle cime luminose, nella selvaggia e accogliente Corsica.

Sono auguri sinceri che gli sportivi svizzeri inviano al direttore uscente della SFGS con reale sentimento di gratitudine per la sua lunga ed efficace attività. □

