

Zeitschrift: Macolin : mensile della Scuola federale dello sport di Macolin e di Gioventù + Sport
Herausgeber: Scuola federale dello sport di Macolin
Band: 41 (1984)
Heft: 6

Artikel: Costruzione di sale per lo squash
Autor: Buzzolini, Sergio
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-1000135>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

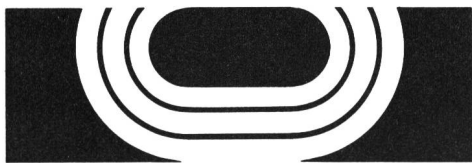
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 19.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Costruzione di sale per lo squash

Sergio Buzzolini, architetto

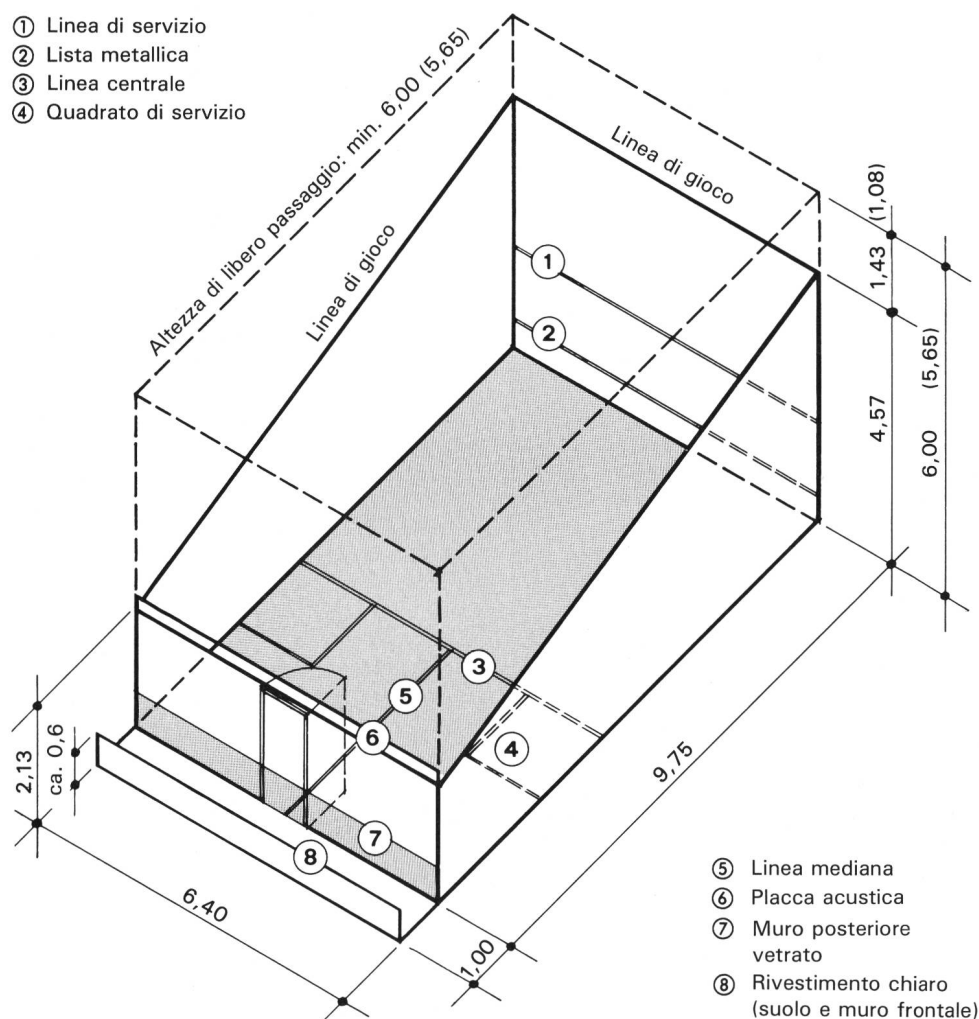
Traduzione e adattamento: Pierluigi Pedroni

La popolarità dello squash è andata via via aumentando nel corso di questi ultimi anni in Svizzera. Questa evoluzione ha avuto una certa incidenza nel campo della pianificazione delle installazioni necessarie per la pratica di questo sport.

All'origine, queste costruzioni trovavano posto nel sottosuolo di qualche lussuosa sala da tennis e perfino, durante gli anni di recessione, nei locali industriali in disuso.

Oggi vengono realizzati centri accoglienti dove i locali sono spaziosi, aperti, e ben dimensionati e la vetrata della parte posteriore permette agli spettatori di assistere alle attività dei giocatori. Inoltre, una sensazione di benessere è garantita generalmente da un ristorante e da locali di riposo. Normalmente si attrezza una postazione centrale che permetta lo svolgimento in ottime condizioni di una finale o di altri incontri importanti.

- ① Linea di servizio
- ② Linea metallica
- ③ Linea centrale
- ④ Quadrato di servizio



- ⑤ Linea mediana
- ⑥ Placca acustica
- ⑦ Muro posteriore vetrato
- ⑧ Rivestimento chiaro (suolo e muro frontale)

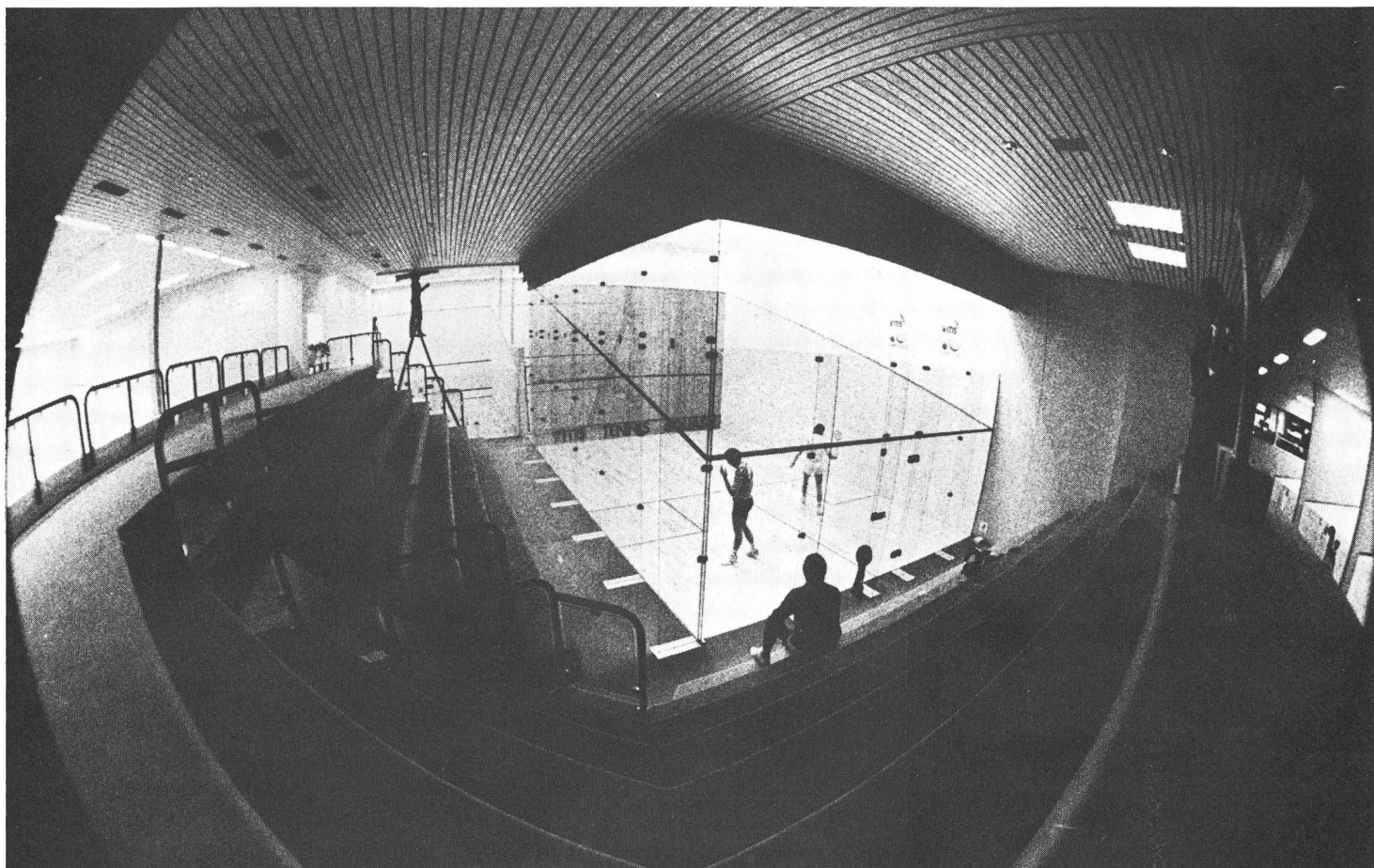
Esistono oggi delle sale interamente costruite in vetro. Questo tipo di soluzione aumenta il numero dei posti disponibili per gli spettatori e facilita la disposizione delle telecamere.

Le competizioni attraenti contribuiscono enormemente a valorizzare lo squash. Ricordiamoci anche che le vecchie installazioni attrezzate nel sottosuolo dei centri di tennis continuano a presentare un interesse finanziario non indifferente. Tenuto conto del numero sempre più grande di giocatori e della superficie sempre più ridotta per la costruzione di un'installazione, molti commercianti avvertiti non hanno esitato ad investire soldi in questo settore. In Germania, d'altronde, questa tendenza ha riscontrato dei problemi. In effetti sono state costruite delle installazioni sovradimensionate in diverse grandi città; installazioni che contano il più delle volte 24 e più sale e che occupano terreni costosissimi.

L'euforia della partenza è stata soggetta, per questo caso specifico, a dei problemi di rendita. Le installazioni sorpassano nettamente le necessità reali. È perciò vero che l'aumento delle ore di tempo libero, dovute alla riduzione dell'orario di lavoro, offre agli adepti di squash la possibilità di sfogarsi e di fuggire dalla monotonia delle attività quotidiane. Dopo un gioco intenso, dopo una bella doccia ed una bibita rinfrescante, i praticanti conoscono una profonda sensazione di benessere.

È molto importante che le direttive di pianificazione siano rispettate al momento dell'elaborazione e della realizzazione di un progetto di centro di squash. Oltre alle prescrizioni che fissano le dimensioni dei campi, si terrà anche conto di numerosi fattori aventi a che fare con la costruzione.

All'interno, come all'esterno della sala, il contrasto dei colori è molto importante. Per esempio, per evitare effetti-specchio disagiati, dovute alle pareti vetrate, si utilizzeranno delle tinture chiare. Tutti i pannelli pubblicitari disposti nel campo visuale dei giocatori sono sotto prescrizione. Bisogna evita-



La vetrata permette agli spettatori di seguire la partita dall'esterno...

re anche di utilizzare delle pitture scure per il soffitto e per i luoghi riservati agli spettatori, all'esterno delle pareti vetrate. Un gioco di buona qualità dipende sovente dall'illuminazione, all'interno e all'esterno della sala. L'illuminazione della sala in modo naturale, ossia tramite finestre è da sconsigliare. Tali aperture causerebbero delle fonti abbaglianti disagi per i giocatori. De-

vono dunque essere evitate, sia per le sale, sia per i locali direttamente annessi.

Conviene prevedere una buona ventilazione per fare in modo che il fumo prodotto dalle sigarette del pubblico non penetri nell'interno. Dev'essere assicurata una buona vista d'insieme e la possibilità di comunicare con l'interno della sala.

Un'isolazione fonica di qualità sulle pareti e sul soffitto permette di attenuare i rumori fastidiosi all'esterno della sala. Restano gli arbitri che devono disporre di posti scelti. Per la competizione è utile il montaggio di un tabellone d'affissione sulla parete frontale della sala centrale. I locali annessi, particolarmente i vestii e le docce, devono essere generosamente dimensionati. Inoltre, un ufficio, un ristorante e un negozio di sport sono molto apprezzati.

Anche un locale per il club e un impianto audiovisivo integrato in prossimità del ristorante sono, anch'essi, indispensabili. Nella fase realizzativa, occorre fare attenzione che, nella costruzione, le fondamenta siano perfette. Per questo tipo di lavoro, la scelta del materiale appropriato è imperativa. Molto spesso il problema dell'umidità che sale dal sottosuolo non può essere regolato. La realizzazione di pareti e di rivestimenti deve essere affidata a operai altamente qualificati. Inoltre, prima dell'inizio di lavori, è consigliabile fissare le tolleranze di costruzione, di comune accordo con l'imprenditore. La SFGS ha elaborato, assieme all'ASSR, delle direttive per la pianificazione di impianti di squash.

Queste si possono ottenere al seguente indirizzo: Segretariato dell'ASSR, casella postale 162, 4132 Pratteln. Telefono 061 / 81 38 18. □



... magari bevendo qualcosa!