

**Zeitschrift:** Macolin : mensile della Scuola federale dello sport di Macolin e di Gioventù + Sport

**Herausgeber:** Scuola federale dello sport di Macolin

**Band:** 40 (1983)

**Heft:** 10

**Rubrik:** La lezione

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

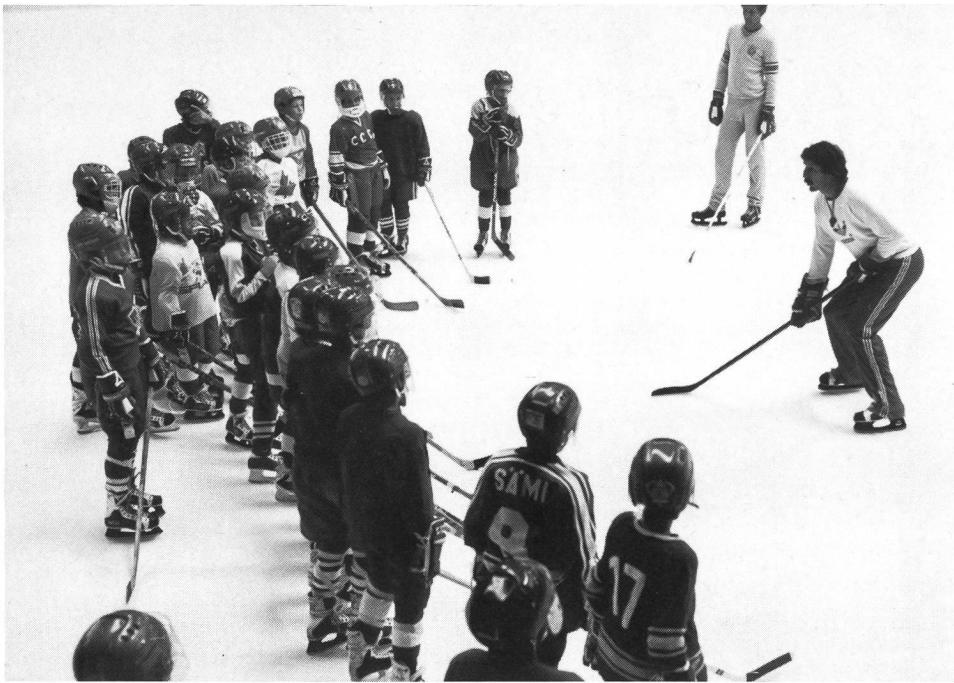
#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 11.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



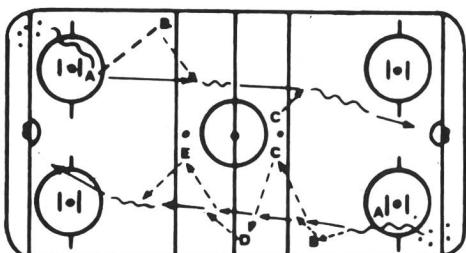


A in movimento con il disco passa a B  
e da questo riceve il disco in ritorno,  
passa a C e riceve indietro, avanza e ti-  
ra a rete

Grado 1

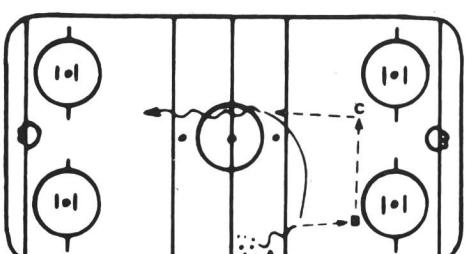
Grado 2 + 3 = velocità maggiore e più  
passaggi

Scopo: allenamento diritto e rovescio  
passaggi in movimento su  
giocatori fermi;  
passaggi da fermi su giocatori  
in movimento



A passa, in movimento, a B  
B centra su C  
C ad A che si apposta (vedi schizzo)

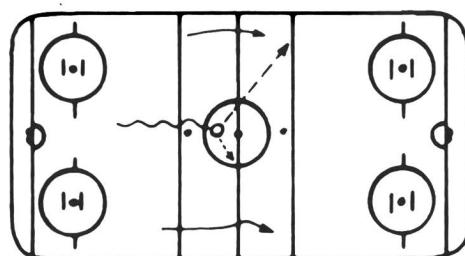
Grado 2, 3  
Scopo: Timing



Attacco a 3:  
un giocatore al centro conduce il disco,  
l'ala destra chiama il disco (segno ecc.),  
il centro finta un passaggio sulla  
destra e manda il disco all'ala sinistra

Grado 1-3

Scopo: allenamento della finta

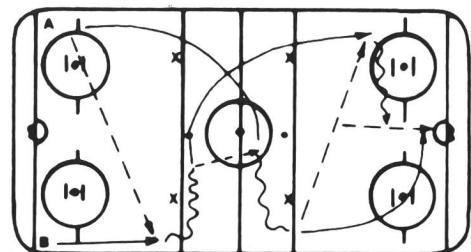


A passa diagonalmente a B,  
B conduce il disco e passa in profondità  
ad A che incrocia;  
idem, avanzando, con scambio dei  
ruoli

Grado 2

Grado 3 = con 2 dischi simultaneamente

Scopo: senso del passaggio in avanti



5-10 giocano in un terzo  
passaggi diretti con 1-3 dischi

Grado 1 = da fermi,

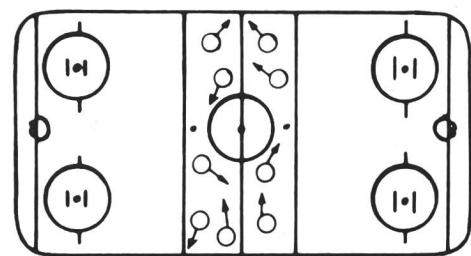
ricezione prima di passare

Grado 1 = pattinaggio moderato in  
circolo di 2 m

Grado 3 = pattinaggio libero

Scopo: testa alta,

visione periferica prima della  
ricezione del disco



### Possibili errori e loro cause

#### Principianti

Passaggi non buoni, passaggi sbagliati:

- bastone troppo lungo/corto, angolo del bastone sbagliato
- sguardo non sull'obiettivo
- passaggio non accompagnato
- movimento non corretto
- rovescio:  
bastone troppo curvo,  
tronco rigido

#### Cattiva ricezione:

- grandezza/angolo del bastone sbagliati
- bastone non sul ghiaccio
- il suo compagno non indica dove
- bastone troppo stretto nelle mani
- nessun smorzamento
- nessuna copertura con i pattini per dischi saltellanti

#### Progrediti

Passaggi «telefonati»:

- nessuna finta preliminare
- passaggi da fermi

#### Cattivi passaggi:

- passaggi troppo forti/debolli  
passaggio non adeguato alla situa-  
zione

Nessuna possibilità di passare:

- balaustra non sfruttata
- mancanza di visione periferica pri-  
ma del passaggio
- corpo non rivolto verso il campo  
d'azione
- sguardo sul disco

Giocatore riceve solo cattivi passaggi

- nessun smarcamento, richiamo
- nessun segno con il bastone