

**Zeitschrift:** Gioventù e sport : rivista d'educazione sportiva della Scuola federale di ginnastica e sport Macolin  
**Herausgeber:** Scuola federale di ginnastica e sport Macolin  
**Band:** 31 (1974)  
**Heft:** 5  
  
**Rubrik:** Eco di Macolin

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 14.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

aveva raggiunto un eccezionale grado di perfezione morale e fisica. Il 15 luglio, a Milano, Mario Lanzi negli 800 m che li vedeva a confronto, impose un ritmo infernale: 52" ai 400 e Harbig fu staccato tre volte. Tre volte tornò nella scia del campione italiano, abbandonandolo a sua volta a 120 m dalla linea d'arrivo.

1'46"6. Gerschler non s'era accontentato di forgiare muscoli, aveva forgiato il carattere. Il 12 agosto, a Francoforte, il suo allievo, piantato in asso Lanzi alla partenza, raggiungeva il primato mondiale dei 400 alla sua collana di successi: 46".

Gerschler fece, fra gli altri «miracoli», di Josy Barthel, a Helsinki, un campione olimpico dei 1500 m. Come Harbig, Barthel era, nella vita, un timido, un velleitario. Nello stadio cambiava personalità; dava un significato e uno scopo alle sue sofferenze fisiche.

Tuttavia il metodo Gerschler, fatto per temperamenti eccezionali, ha suscitato non poche delusioni, fra l'altro la sconfitta di Roger Moens ai Giochi di Roma. In quell'epoca ancora in Germania «regnava maestro l'allenamento-intervallo... e ci si applicava pure per far tacere un Van Aaken, o a non ascoltare un Arthur Lampert»<sup>1)</sup>.

Lo stesso fenomeno di trasformazione di atleti «medi» in super-campioni — grazie all'intervento di un allenatore che cambiò il metodo Gerschler e quelli sperimentati da Haegg e Zatopek — concerne gli ungheresi Iharos e Tabori. Ai loro inizi non ispirarono la benché minima fiducia ai dirigenti del club del quale facevano parte, l'Honved di Budapest. Igloi, forte di un'esperienza di corsa vissuta (nel 1937 aveva corso i 1500 m in 3'52"), presili in considerazione e sottoposti a un intensivo lavoro, permise loro di raggiungere vertici massimi. Fuggito assieme a Iharos dall'Ungheria poche settimane prima delle Olimpiadi di Melbourne, Igloi mise la sua esperienza al servizio dei mezzofondisti americani. A lui Schull e Mills (fra gli altri) devono l'alloro olimpico conquistato a Tokio nei 5000 e nei 10000.

Il metodo Gerschler deve addirsi ai falsi modesti, ai vanitosi insoddisfatti: occorre un coraggio quasi insensato per sottomettervisi. E Gerschler non è soltanto un tecnico di valore; è pure uno psicologo.

(continua)

<sup>1)</sup> Noël Tamini. Spiridon N. 7

## Eco di Macolin

Non passa praticamente giorno senza che nei corridoi della SFGS si senta mormorare: «hai visto chi c'è oggi?». Anche se in quel di Macolin il viavai di personaggi sportivi o meno è ormai considerato di normale amministrazione, c'è sempre qualcuno che riesce a «far notizia». Infatti non è roba di tutti i giorni imbattersi in un gruppo di autentici e uniformati Bobbies intenti a scoprire i segreti di Macolin. Provenivano da Brighton, la città balneare sulla costa meridionale dell'isola britannica. Dovevano partecipare, il week-end seguente, alla due giorni di marcia organizzata a Berna.

Recentemente s'è vista una vecchia conoscenza della

SFGS: Alois Voitchovsky che, laureatosi appunto maestro di sport a Macolin nel 1957, attualmente svolge le funzioni di direttore tecnico dell'associazione per l'educazione fisica (paragonabile alla nostra ANEF) della provincia canadese del Quebec.

Ha toccato anche Macolin il periplo europeo di Don Gambril. Il celebre allenatore americano (ha portato Mark Spitz alla conquista di sette medaglie d'oro a Monaco) ha tenuto due sedute-dimostrazione a Macolin in compagnia di Ada Kok, l'olandese primatista mondiale, alcuni anni fa, nel delfino. Inutile dire dell'interesse suscitato fra gli specialisti del nuoto della SFGS.



**1510 Helsinki** Fr. 59.—  
Tomaia di cuoio velluto Pécarì con suola molle come un tappeto in Astro-Crêpe e tacco rialzato di 5 mm.

**1600 Oslo** Fr. 49.—  
Tomaia di cuoio box bianco, morbida. Suola di caucciù aderente e durevole.



**1610 Vita-Parcours** Fr. 49.—  
Di cuoio Box morbido bianco. Suola a profilo sega.

**1690 Targa** Fr. 54.—  
Di cuoio Pécarì doppio nero. Suola di caucciù trasparente in un pezzo.



la marca mondiale

Rappresentante generale:



**1340 Spectra** Fr. 59.—  
Tomaia di cuoio velluto molle, rosso-ruggine, caviglia imbottita, suola in Astro-Crêpe con tacco rialzato di 5 mm.

**1330 Holiday** Fr. 69.—  
Il non plus ultra di una calzatura di piacere e allenamento in cuoio velluto bruno, con pratica chiusura Velcro.

Kurt Bächler, Turbenweg 9, 3073 Gümligen