

Zeitschrift: Mobile : la revue d'éducation physique et de sport
Herausgeber: Office fédéral du sport ; Association suisse d'éducation physique à l'école
Band: 8 (2006)
Heft: 5

Buchbesprechung: Parutions nouvelles // Sous la loupe

Autor: Fauchère, Cédric / Gobelet, Valérie / Chapuisat, Marianne

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

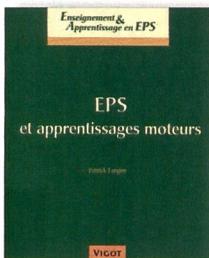
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

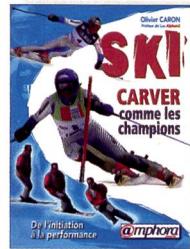
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 29.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

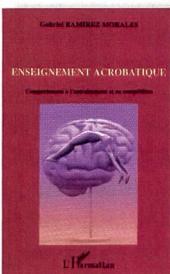


Fargier, P. (2006).
EPS et apprentissages moteurs.
 Paris, Editions Vigot, 223 pages



Caron, O. (2005).
Ski. Carver comme les champions.
 Paris, Amphora, 170 pages.

► Les différentes théories sur l'apprentissage moteur devraient intéresser le maître d'éducation physique puisque lui-même transmet des apprentissages concernant le mouvement. Mais, «Que peuvent dès lors apporter à l'enseignant d'EPS les émanations du behaviorisme, du gestaltisme, du constructivisme, du cognitivisme, du connexionisme ou encore du courant de la cognition située? Qu'a-t-il à gagner à s'enquérir de la théorie du schéma, des travaux relatifs aux aptitudes, des approches écologiques?» C'est ce à quoi peut répondre cet ouvrage. Le ton est donné. En d'autres termes, cette recherche, réservée à l'intelligentsia, contribue à éclairer les différents processus d'apprentissage. Si ces questions vous semblent alambiquées, sachez que les réponses le seront tout autant. L'auteur avoue que les liens entre la théorie des apprentissages et la pratique de terrain sont complexes. Il n'en facilite pas pour autant le transfert. Enrichie d'une infinité de citations et de références bibliographiques, cette compilation des différentes théories de l'apprentissage peut fournir à l'enseignant des pistes de réflexion. Indéniablement, il en trouvera dès les premières lignes. Cet ouvrage, résolument élitaire, reste donc l'apanage des adeptes du sport... cérébral. Cédric Fauchère



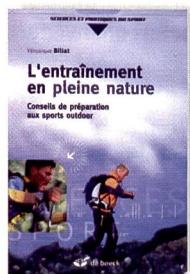
Ramirez Morales, G. (2006).
Enseignement acrobatique.
 Comportement à l'entraînement et en compétition.
 Paris, L'Harmattan, 162 pages.

► Quelle attitude doit adopter un entraîneur face à son athlète? Le sujet connaît depuis quelques années un intérêt grandissant. Plusieurs études s'y sont d'ailleurs penchées, apportant de l'eau à cet édifice en construction que sont les relations interpersonnelles entre l'entraîneur et l'entraîné.

Qu'en est-il des disciplines gymniques? Abondamment traités dans la littérature, les aspects techniques de l'entraînement sont mis en regard dans l'ouvrage de Ramirez Morales avec les paramètres psychologiques inhérents aux activités acrobatiques – trampoline en tête. Après un rappel des généralités – connues des entraîneurs et qui n'amènent rien de bien nouveau – l'auteur entre dans le vif du sujet avec la description de cas pratiques. Quel comportement adopter dans telle situation, quelle démarche éviter dans telle autre, que dire avant un concours important, quels enseignements tirer d'un échec, etc. Loin de vouloir imposer des marchés à suivre rigides, Ramirez Morales fait plutôt part de son expérience et des enseignements qu'on peut en tirer. Une large part est naturellement consacrée à l'instauration du rapport de confiance, incontournable dans les disciplines gymniques a priori plus dangereuses que le ping-pong.

Même si l'ouvrage manque de structures claires et qu'il donne parfois l'impression du «déjà lu», le lecteur y trouvera quelques clés intéressantes pour sa pratique réflexive. Valérie Gobelet

► Plus qu'une évolution, le ski «carving» est une révolution dans le monde des sports de neige. Pour ceux qui n'auraient pas encore pris le virage, ce manuel vous expliquera comment en négocier un. Ancien compétiteur et professeur de ski, Olivier Caron détaille de A à Z les tenants et aboutissants de cette quasi nouvelle discipline, dans un style qui trahit sa longue expérience. Après une brève présentation du matériel et de quelques principes de base de l'apprentissage, il fait la part belle à la pratique, en partant du «jardin des neiges» pour arriver dans «les piquets» ou la poudreuse. Il termine par un petit éclairage biomécanique pour les «matheux». Parfaitement vulgarisé et illustré, voué à l'expérimentation, cet ouvrage permettra à l'expert de peaufiner, comprendre ou verbaliser les mouvements, et au néophyte d'exploiter au mieux son matériel. Ce dernier aura besoin de plus d'un hiver pour tester toutes les techniques décrites ici. L'objectif n'est bien évidemment pas de faire du lecteur un compétiteur, mais de lui ouvrir les portes du paradis blanc. «Tailler des courbes» procure des sensations magiques, qu'il serait fort regrettable de ne pas éprouver. Cédric Fauchère



Billat, V. (2005).
L'entraînement en pleine nature.
 Conseils de préparation aux sports outdoor.
 Paris, De boeck, 223 pages

► Les activités sportives en pleine nature (trekking, randonnée) et les manifestations de grande endurance (marathon des Alpes, raids à vélo, ski-alpinisme) connaissent un essor spectaculaire. Malgré cet indéniable engouement, la préparation à ce type d'épreuves souffre trop souvent d'improvisation et d'amateurisme.

Pour chercher à optimiser les performances, Véronique Billat met en œuvre ses doubles compétences de sportive accomplie (ancienne gagnante de Sierre-Zinal) et de physiologiste pour nous proposer une analyse des divers paramètres influençant les résultats dans de telles conditions. Après avoir déterminé les bases théoriques de la condition physique, elle décrypte les interactions entre corps, environnement et performances. Chaque aspect (température, vent, déclivité, type de terrain, altitude, charge transportée), traité avec exhaustivité, est richement illustré. En suivant ces conseils, le lecteur devrait être capable de doser ses efforts, de gérer son alimentation, de comprendre les mécanismes de sa fatigue et de programmer au mieux sa préparation. A lui la conquête des pôles sourire aux lèvres!

Enfin, le dernier chapitre est consacré à la sécurité, avec des recommandations sur la météorologie, l'orientation et le comportement à tenir face aux risques. Seul bémol dans la partition de cette bible de sports outdoor, le recours systématique aux instruments technologiques comme les boussoles électroniques et les cardiofréquencemètres altimètres... Marianne Chapuisat