

Zeitschrift: Mobile : la revue d'éducation physique et de sport
Herausgeber: Office fédéral du sport ; Association suisse d'éducation physique à l'école
Band: 5 (2003)
Heft: 5

Artikel: Quatre voix hors de la mêlée
Autor: Sutter, Muriel / Hotz, Arturo
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-996061>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 11.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Quatre voix hors de la mêlée

Quand l'honneur, le pouvoir et l'argent sont en jeu, les esprits s'échauffent. Le sport cristallise ces passions. Pour éviter les débordements, trois conditions: les arbitres doivent être bons, les supporters fair-play et les sportifs responsables. *Muriel Sutter, Arturo Hotz*



Photo: Daniel Käsermann

Prises de bec et coups de canne

Que fait l'arbitre en cas de bagarre? Au Canada, la pratique veut qu'il laisse faire jusqu'à ce que la pression retombe. Puis il sépare les joueurs et leur inflige deux minutes de pénalité. Cette pratique, établie depuis longtemps outre-Atlantique, est en passe de s'imposer en Suisse. Le hockey sur glace est un sport très physique et il arrive que les duels entre joueurs dégénèrent. En principe, ces prises de bec – ou de cannes – ne sont pas dangereuses. Mais l'arbitre fera preuve de la plus grande sévérité lorsqu'il y a risque de blessure. Les crosses ne doivent pas quitter la glace: comme les coudes, il est exclu qu'elles dépassent la hauteur de l'épaule. Les coups donnés avec la crosse, les charges non réglementaires et les coups de genoux, en plus d'être antisportifs, sont extrêmement dangereux. Ces actions méritent donc des sanctions pouvant aller de la pénalité de cinq minutes à l'exclusion du match. Les arbitres sont très vigilants sur ce plan et, s'il leur arrive de laisser passer une faute grave dans le feu de l'action, ils ont toujours la possibilité de sanctionner le joueur après-coup sur la base de l'enregistrement vidéo. Autant de mesures qui contribuent à garantir sur les patinoires suisses un hockey de qualité, fait à la fois de combativité, de sportivité et de discipline.

Heinz Tännler est avocat et notaire indépendant dans le canton de Zoug. Il arbitre au sein de la Ligue suisse de hockey sur glace (LSHG) ainsi qu'en ligue nationale. **Contact:** info@tsj.ch

L'école des fans

Les matchs de foot ou de hockey de ligue nationale font toujours l'objet d'une surveillance policière. Les agissements du public sont observés à la fois par des agents et des caméras. Les responsables de la sécurité n'hésitent pas à intervenir lorsque l'amour du jeu se transforme en plaisir de cogner et de saccager. Mais cela n'empêche pas certains fans, pour ne pas dire fanatiques, de manifester leur ferveur et – selon les circonstances – leur déception de manière brutale. Il est difficile et coûteux d'effectuer des contrôles et de filtrer les spectateurs lors de grands événements sportifs. De plus, ces mesures ne font que traiter les symptômes et n'attaquent en rien le mal à la racine. D'où l'idée de développer des projets de prévention, offrant aux jeunes un lieu de rencontre et un encadrement susceptibles de les détourner d'un radicalisme violent. Il est prévu qu'avec le temps, ces centres s'institutionnalisent et bénéficient des services d'un travailleur social, prêt à discuter avec les jeunes de tous les problèmes qu'ils rencontrent dans le sport, en tant qu'acteurs ou spectateurs. Ce genre d'infrastructure, déjà obligatoire pour les clubs de ligue nationale en Allemagne, vient d'être mis en place dans notre pays, à Bâle et à Zurich. Les deux projets s'inspirent d'une idée développée à la Haute école spécialisée de travail social à Bâle. Pour établir un contact avec les jeunes, il faut beaucoup d'empathie. Mais une fois qu'on a su se faire accepter, il y a de fortes chances qu'on puisse les amener à adopter un comportement constructif et pacifique. A quand un centre en Suisse romande?

Plus d'infos

www.fanprojekt.ch

www.fanprojekt-basel.ch

Marcus Meier, chef du projet bâlois, a rédigé un mémoire de diplôme consacré au travail social avec les supporters de football.

Rester cool dans le chaudron!

L'image du chaudron, infesté de petites créatures diaboliques, n'a évidemment pas grand-chose à voir avec le sport. Même si chaque entraîneur rêve d'y plonger ses adversaires, au figuré bien sûr, histoire de leur faire perdre leur sang-froid.

Depuis la construction du nouveau stade, la comparaison avec un chaudron devient encore plus parlante. Lorsque l'issue est incertaine, la tension et les émotions à leur comble, il arrive que les esprits s'échauffent. La frontière entre agressivité maîtrisée et agression devient alors fluctuante et peut se déplacer d'un côté comme de l'autre.

Lorsque l'agression entre dans le match, l'esprit du jeu s'évanouit. Dans certaines situations extrêmes, qui mettent en danger l'intégrité de la personne ou même sa vie, les agressions peuvent se comprendre.

Mais pas dans le sport. La maîtrise de soi et une certaine éducation appartiennent à l'essence même de la culture sportive, et du football aussi. Un joueur qui ne domine pas son potentiel d'agressivité, même s'il est par ailleurs un bon élément, n'aura pas sa chance avec moi. Il se retrouvera hors-jeu, avant même le carton rouge de l'arbitre.

Christian Gross, entraîneur du FC Bâle.

Contact: info@fcb.ch

Affaires de femmes

Faire preuve d'agressivité, ne pas quitter son adversaire des yeux et, au besoin, faire obstruction, autant de qualités qui sont aussi importantes sur un terrain de foot que sur une patinoire. Mais la combativité ne s'exteriorise pas de la même manière chez les hommes que chez les femmes. Alors que pour les premiers, la victoire est une question d'honneur, d'image, voire de survie, chez les femmes le plaisir du jeu reste au centre. Bien sûr, la donne est différente: même si les championnats du monde 1999 aux USA ont nettement favorisé l'implantation du football féminin en Europe, il faut traverser l'océan pour trouver une ligue professionnelle.

Chez nous, les femmes continuent à jouer au football pour le plaisir. Et cela se voit sur le terrain: bien qu'elle sache se montrer très combative dans le feu de l'action, aucune femme ne serait prête à blesser volontairement un adversaire. C'est ce qui me pousse à m'entraîner si durement pour rester au meilleur niveau dans les deux sports que je pratique: rien n'est plus important que l'esprit d'équipe et, pour le nourrir, il faut cultiver une saine agressivité. C'est dans cet état d'esprit que j'entends poursuivre ma carrière de footballeuse dans la plus haute ligue universitaire américaine.

Plus d'infos

Sur Kathrin Lehmann: www.kathrinlehmann.com

Football féminin: www.foot-féminin.fr

Kathrin Lehmann, footballeuse suisse de l'année 1999 et vice-championne d'Allemagne en 2001, jouera en Ligue professionnelle américaine de football féminin. En hockey sur glace, elle a remporté le championnat d'Allemagne 2002, ainsi que les Championnats du monde B avec l'équipe suisse en 2001.



Photo: Keystone/Marco Kohlmeyer