

Zeitschrift: Mobile : la revue d'éducation physique et de sport
Herausgeber: Office fédéral du sport ; Association suisse d'éducation physique à l'école
Band: 3 (2001)
Heft: 4

Rubrik: Info

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 11.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Expo.02

Sportive, l'Expo nationale?

En mai 2002, l'Expo.02 ouvrira ses arteplices dans la région des trois lacs (Neuchâtel, Bienne et Morat). Bruno Tschanz, Monsieur Sport Expo.02 à l'OFSP, commente ici les premiers éléments concrets.

Hans Altorfer

Il reste encore beaucoup à définir, mais de nombreux projets se présentent déjà sous une forme tangible. Ce qui n'a pas changé depuis le début? La constance des changements, répond Bruno Tschanz, qui s'occupe depuis longtemps de l'interface sport/Expo. Abstraction faite des multiples changements, les trois grands piliers prévus au départ ont été maintenus: les compétitions sportives d'une part, les expositions consacrées au sport d'autre part et, enfin, la participation active de Macolin en marge de l'Expo.

Finales à Yverdon

Au niveau des compétitions, les préparatifs vont bon train. Quelque trente clubs de sport se sont annoncés. Les éliminatoires, qui ont d'ores et déjà débuté, aboutiront à cinq semaines de finales à Yverdon.

Toutes les disciplines sportives sont représentées: les sports en salle, les sports en plein air, les sports aquatiques et même les sports d'hiver. Outre les épreuves sportives, une place importante est réservée aux démonstrations. La coupe du monde de football, qui aura lieu en Asie, sera elle aussi intégrée d'une manière ou d'une autre.

Swiss City Power Gigathlon

Le «Swiss City Power Gigathlon» est une compétition d'envergure peu commune, puisqu'elle débutera à Yverdon pour se terminer le 14 juillet à Bienne, après avoir traversé toute la Suisse par étapes, sur une distance totale de 1378 km, à parcourir exclusivement au moyen des cinq modes de locomotion suivants: à pied, à vélo, en VTT, en patins inline ou en chaise roulante et,

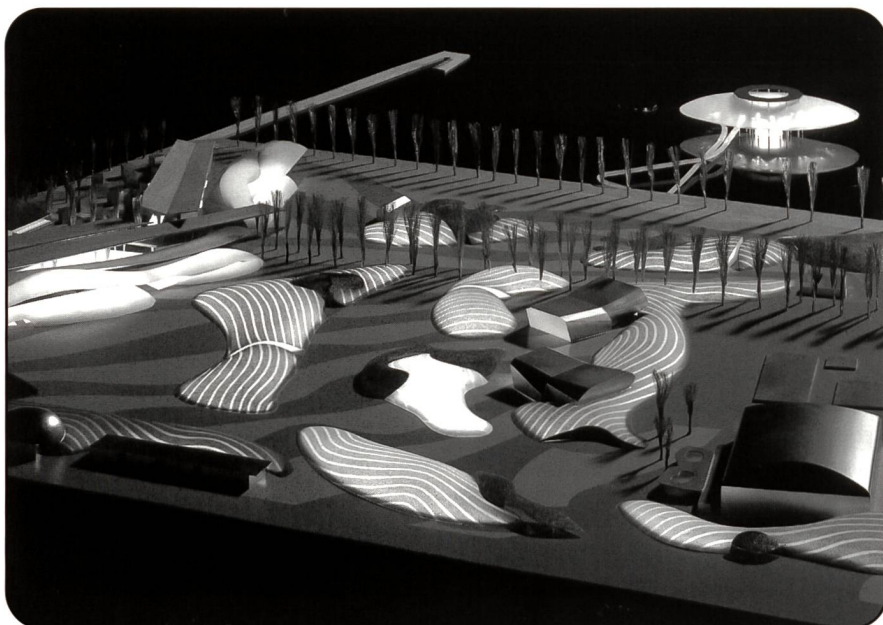
enfin, à la nage. Les concurrents peuvent participer à titre individuel (ce qui ne paraît toutefois guère réaliste), en groupe de cinq (1 concurrent par discipline), ou en équipe de 6 à 35 participants, qui se relaient à volonté. Amorcés depuis longtemps, les préparatifs ont d'ores et déjà éveillé l'intérêt du public. L'organisation de cette compétition est certes importante, mais il s'agit là d'un événement propre à tenir en haleine le public pendant un certain temps.

Emotions et performance

Un pavillon sera consacré au double thème des émotions et de la performance sur l'arteplice d'Yverdon. Il permettra au public de rencontrer des sportifs d'élite. Les visiteurs pourront également revivre au travers d'une animation multimédia l'histoire et la fascination de la vitesse. Ils pourront également y participer activement, sans devoir revêtir leurs tenues de sport. Chacun pourra en outre mesurer sa vitesse à vélo et la comparer à la vitesse atteinte dans les autres disciplines.

Voie culturelle à Macolin

Divers lieux situés sur les rives des lacs seront reliés par une sorte de voie culturelle destinée aux jeunes, leur permettant de participer activement à diverses activités culturelles telles que le théâtre, la danse et la peinture. L'art sera également à l'honneur à Macolin, puisqu'un pavillon abritera plusieurs artistes qui travailleront sur le thème du mouvement. Les œuvres feront ensuite l'objet d'une exposition dont le vernissage aura lieu le jour même de la clôture de l'Expo. Par ailleurs, Macolin accueillera durant l'Expo plusieurs manifestations traditionnelles telles que la Journée suisse du sport handicap ou la Journée suisse du sport scolaire. **m**



Représentation de l'arteplice d'Yverdon où se situera le pavillon du sport qui proposera aux visiteurs le double thème des émotions et de la performance.