Zeitschrift: Macolin : revue mensuelle de l'École fédérale de sport de Macolin et Jeunesse + Sport

Herausgeber: École fédérale de sport de Macolin

Band: 55 (1998)

Heft: 3

Artikel: Relations interpersonnelles entre moniteurs et jeunes : des interactions sous tension

Autor: Meier, Marcel K.

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-998772

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 14.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Relations interpersonnelles entre moniteurs et jeunes

Des interactions sous tension

Marcel K. Meier
Traduction: Nicole Buchser
Illustration: «Patchwork» Les 25 ans de Jeunesse + Sport, CFM 2 CO

Dans leurs activités avec les jeunes, les moniteurs J+S ont l'occasion de découvrir à la fois les qualités et les travers qui font la personnalité de leurs élèves ou de leurs joueurs. L'inverse est tout aussi vrai! Leur relation interpersonnelle est aussi tributaire de pressions extérieures, provenant des parents et, plus généralement, de l'environnement ambiant. Ces différentes interactions peuvent être à l'origine de nombreux problèmes.

Quel est le rêve de tout moniteur? La question est intéressante, la réponse ne l'est pas moins! Dans l'absolu, tout moniteur rêve d'être entouré de jeunes passionnés par le sport, si passionnés qu'ils en arrivent à dédaigner toutes les tentations offertes par la société. Il s'imagine côtoyer des enfants qui donnent le meilleur d'eux-mêmes non seulement en compétition mais aussi à l'entraînement, des enfants qui s'engagent sans compter en faveur de leur équipe et de leur club (de leur moniteur aussi)! Mais du rêve à la réalité, il y a un monde. Et celui dans lequel nous vivons fait que les enfants et les jeunes qui remplissent toutes ces conditions sont plutôt rares. Dans le sport comme partout, la réalité n'est pas toujours rose...

Relation à soi

Les enfants et les jeunes ont aussi leurs problèmes. Quelle que soit leur nature, ces problèmes ont généralement pour conséquence d'inhiber la performance sportive. Leurs causes sont souvent difficiles à déceler pour les moniteurs, ce d'autant plus qu'il est rare que les intéressés se confient spontanément à eux. C'est dire que le moniteur doit, s'il veut en savoir plus, prendre les devants.

Parmi les facteurs qui tendent à déstabiliser les jeunes, nous citerons:

- l'absence d'objectifs sur le plan sportif;
- la peur de l'échec et des erreurs;
- l'apparition d'une maladie grave ou d'une blessure;
- l'obligation d'interrompre l'entraînement à la suite d'une blessure;
- le surmenage scolaire ou professionnel;
- la surcharge due à une forte poussée de croissance;
- des difficultés d'ordre privé.

Marcel K. Meier est responsable de la branche sportive J+S Tennis. Sa triple carrière de moniteur, de maître d'éducation physique et d'entraîneur lui a permis de rassembler de très nombreuses expériences relationnelles avec les enfants et les jeunes.

Suggestions à l'intention...

... des jeunes

- S'efforcer de donner toujours le meilleur de soi-même.
- Etre honnête; respecter les règles et l'esprit du sport.
- Etre prêt à accepter de gagner et de perdre, la victoire et la défaite faisant partie intégrante du sport.
- Accepter les décisions des adversaires et de l'arbitre même si elles paraissent injustes.
- Considérer son adversaire comme un partenaire.
- Prendre soin du matériel.

... des parents

- Garder sciemment une certaine distance de façon à favoriser le développement de l'autonomie de l'enfant.
- Considérer la réussite comme un cadeau et ne pas mettre l'enfant sous pression en formulant des attentes excessives.
- Aider les moniteurs à connaître la personnalité de l'enfant.
- Veiller à créer à la maison un climat favorable, propice au développement de l'autonomie de l'enfant.

... du moniteur

- Dispenser un enseignement riche en expériences et offrir ainsi une manière intelligente d'occuper ses loisirs.
- Transformer les enfants et les jeunes en des sportifs majeurs.
- Ne pas se laisser aveugler par des réussites précoces qui résultent d'une évolution plus rapide de l'enfant; penser à long terme et assister aux compétitions des enfants.
- Donner des informations sur Jeunesse + Sport, s'engager pour que J+S soit et reste un label de qualité.

... des organisateurs de tournoi

- N'intervenir qu'en cas d'urgence. Les enfants et les jeunes règlent entre eux les modalités des compétitions. Se tenir à leur disposition.
- Veiller à ce que parents, spectateurs et moniteurs ne s'immiscent pas et restent calmes.
- Prévoir suffisamment de temps pour les compétitions et éviter les matches de nuit.
- Opter pour des formes de tournois qui permettent aux enfants et aux jeunes de faire plusieurs matches.

Relation jeunes – moniteur

La relation jeunes – moniteur peut être parasitée par différents facteurs. Il arrive, en effet, que les premiers:

- ne se sentent pas reconnus par le moniteur;
- ont l'impression de pas être suffisamment encouragés;
- ont le sentiment d'être traités injustement;
- se sentent dépassés par les exigences du moniteur ou, au contraire, «sous-employés»;
- supportent mal le ton du moniteur, qu'ils jugent autoritaire;
- éprouvent de l'antipathie envers le moniteur;
- ne ressentent aucun respect ni admiration pour lui;
- se sentent stressés en sa présence.

En fait, les enfants réagissent face à leur moniteur comme ils le font face à leurs enseignants: avec les maîtres qu'ils apprécient, ils s'investissent davantage et progressent plus rapidement. Il en va de même, et ce n'est pas surprenant, lorsqu'ils font du sport.

Relation moniteur – jeunes

Que se passe-t-il quand le moniteur:

- ressent de l'antipathie envers les jeunes dont il s'occupe;
- est mécontent de leurs performances;
- n'est pas satisfait de leur conduite;
- ne parvient pas à dialoguer avec eux;
- se sent provoqué?

Quel rapport y a-t-il entre les impressions et les sentiments du moniteur et la performance sportive accomplie par les jeunes sportifs? Pour répondre à ces questions, il convient d'évoquer l'«interaction émotionnelle» existant entre les deux parties, interaction qui veut que les sentiments du moniteur se répercutent à travers ses réactions et son comportement sur les enfants et inversement. Des ondes émotionnelles se créent entre eux, qui se traduisent dans un sens et dans l'autre par un impact motivant ou, au contraire, inhibant. Il est très rare que des enfants ou des jeunes qui se sentent rejetés par leur moniteur parviennent à donner le meilleur d'eux-mêmes. A moins que par dépit et colère, ils se mettent en tête de lui prouver qu'il se trompe dans son appréciation.

Relation des jeunes entre eux

Sur ce plan d'interaction, on trouve également bon nombre de causes de friction possibles:

- jalousie et luttes de pouvoir;
- rivalité au sein de l'équipe;
- divergence d'opinions sur des questions telles que la tactique, la formation de l'équipe;
- décalage entre le jugement que l'enfant porte sur sa performance et l'avis de ses camarades;
- antipathies personnelles.

Pour les enfants et les jeunes, la concurrence peut, dans une certaine mesure aussi, être source d'émulation à condition toutefois que la rivalité et les divergences ne portent pas atteinte à l'ambiance générale de l'équipe ou du groupe. A l'inverse, la collégialité peut, dans le cas du sport de performance en tout cas, avoir un effet démotivant lorsqu'elle débouche sur une magnanimité excessive (toutes les fautes étant du coup systématiquement pardonnées). Les choses commencent, en fait, à dégénérer lorsqu'un certain seuil de tolérance est atteint et que la rivalité commence à empoisonner les relations interpersonnelles et à perturber les principaux intéressés.

Pour (ré)agir de façon constructive

Tout est finalement question d'observation et d'écoute. A partir du moment où le moniteur est capable d'observer et d'écouter les enfants sans réagir (émotionnellement) au quart de tour, il y a de fortes chances que les problèmes s'aplanissent d'eux-mêmes. Il est certain que l'enseignement du sport ne se prête guère à des discussions en tête-à-tête ou en petits groupes. Généralement, tout va très vite et ce phénomène d'immédiateté tend à exacerber les interactions. Il suffit parfois d'un regard, d'un hochement de tête ou d'un signe de la main pour que le message passe.

Quand la tension monte, il vaut mieux ne pas chercher à discuter, à moins de vouloir jeter de l'huile sur le feu. L'idéal consiste à faire diversion de manière à permettre aux enfants impliqués de s'en tirer sans perdre la face.

Il est possible d'identifier les situations délicates et de gérer les conflits qui en découlent en convenant de certaines règles, en misant sur le dialogue et la transparence et en se faisant confiance réciproquement. L'enjeu essentiel pour le moniteur consiste, une fois les problèmes cernés, à savoir comment gérer ce qu'il a perçu et observé. ■