

Zeitschrift:	Macolin : revue mensuelle de l'École fédérale de sport de Macolin et Jeunesse + Sport
Herausgeber:	École fédérale de sport de Macolin
Band:	55 (1998)
Heft:	3
Rubrik:	L'art de communiquer en compétition : parler, appeler, montrer...

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

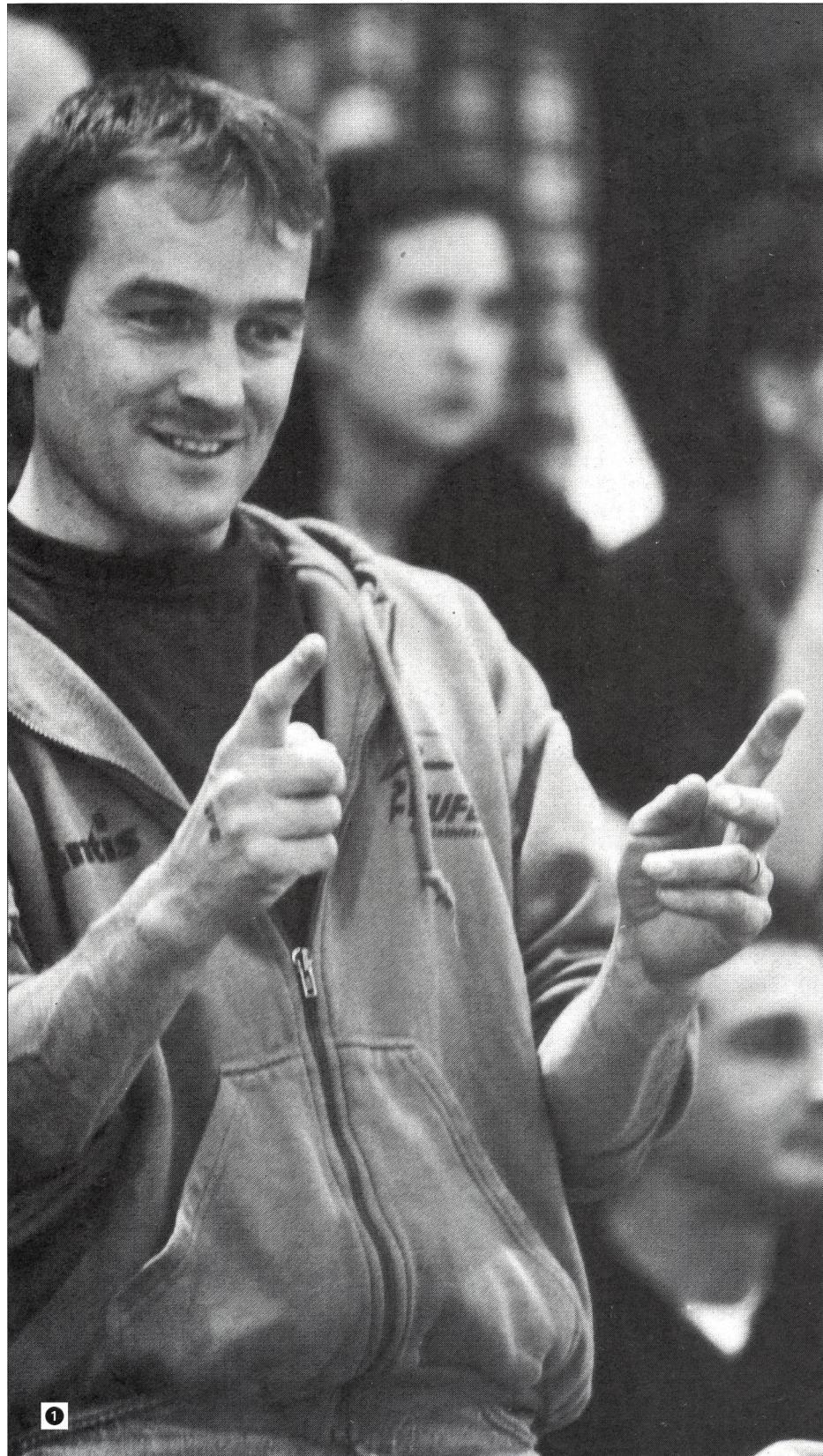
Download PDF: 18.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

L'art de communiquer en compétition

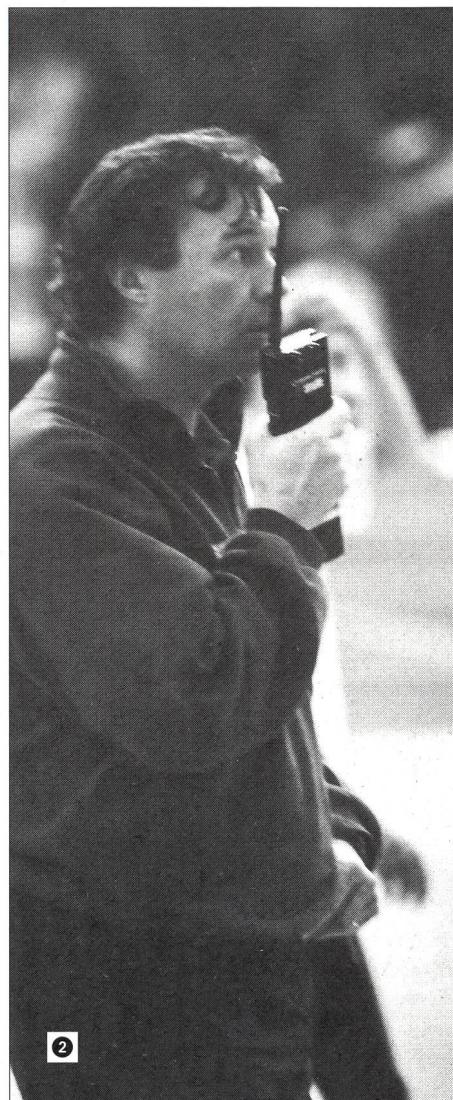
Parler, appeler, montrer...

Photos: Hugo Rust



1

Diriger, mener, coacher, organiser... des actions qui relèvent de la communication. L'aptitude à communiquer correspond au profil d'exigences de la personne qui, sous une forme ou une autre, occupe un poste à responsabilité. On oublie souvent qu'on ne communique pas seulement par la parole (intonation de la voix), mais aussi par le corps (langage gestuel, mimique). Lors des championnats suisses d'athlétisme en salle qui se sont déroulés à Macolin en février dernier, nous avons demandé à notre photographe de traquer des instantanés de la communication chez les entraîneurs, les coaches, les conseillers et les arbitres... Les images, elles aussi, appartiennent à la communication. En voici un échantillon. (A/Ny)

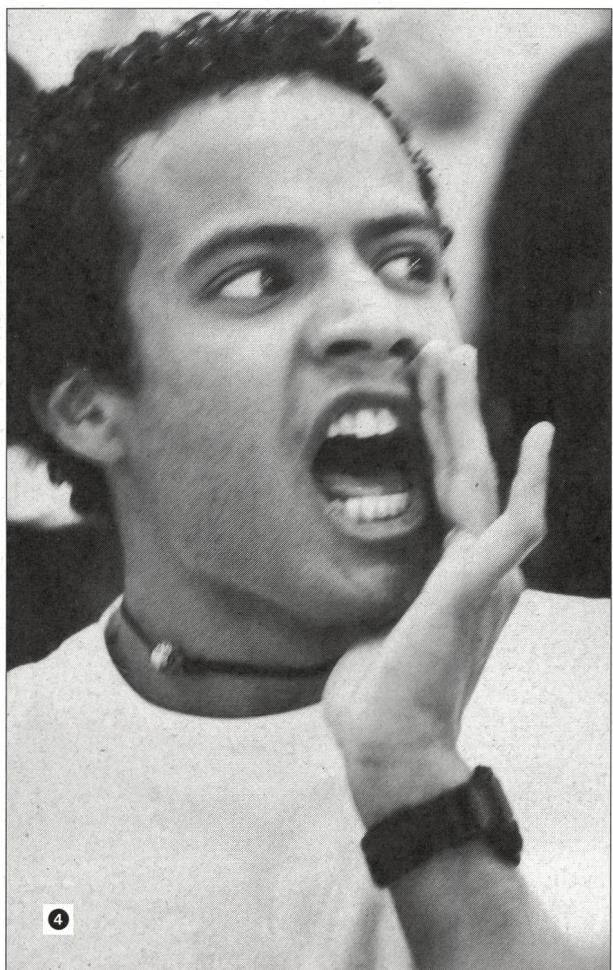


2

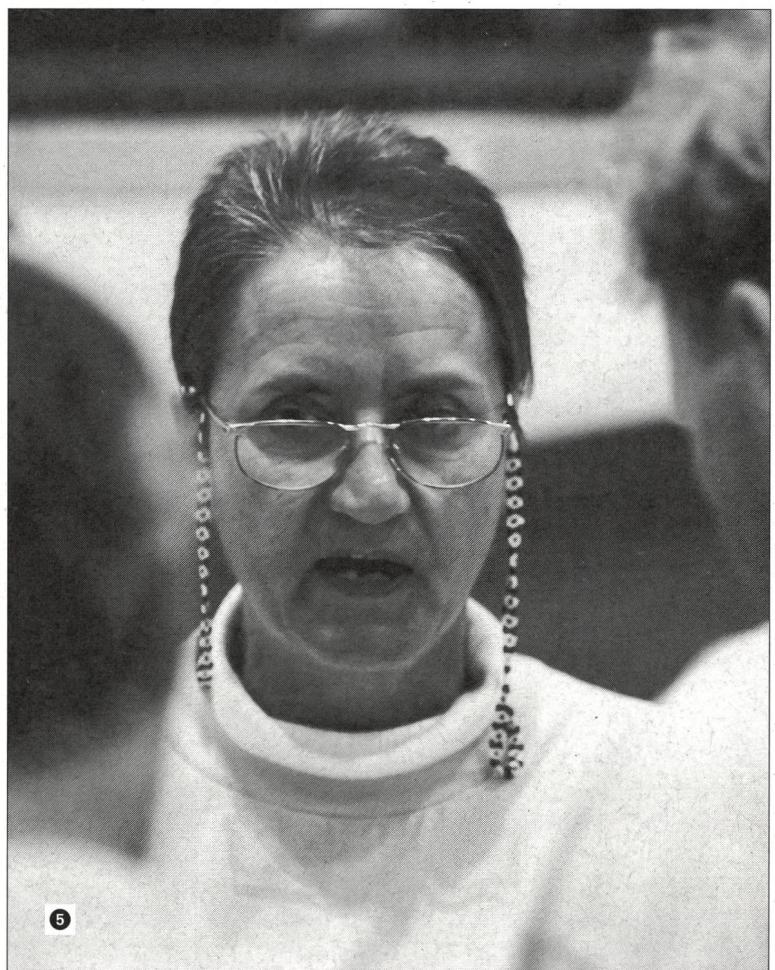
- 1 Un seul geste suffit souvent pour faire passer le message.
- 2 Le talkie-walkie, un important moyen de communication pendant la compétition.
- 3 Bref conciliabule avant la prochaine action.
- 4 Communication par la parole et le regard, dans le brouhaha de la salle. Le message sera-t-il reçu?
- 5 Plutôt strictes, les consignes de cette juge-arbitre! ■



3



4



5