Zeitschrift: Macolin : revue mensuelle de l'École fédérale de sport de Macolin et Jeunesse + Sport

Herausgeber: École fédérale de sport de Macolin

Band: 53 (1996)

Heft: 8

Buchbesprechung: Bibliographie et audiovisuel

Autor: Nyffenegger, Eveline / Huguenin, Françoise

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 10.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Pour ma bibliothèque

Eveline Nyffenegger
(Bibliographie établie avec le concours de la librairie Payot SA, Lausanne)

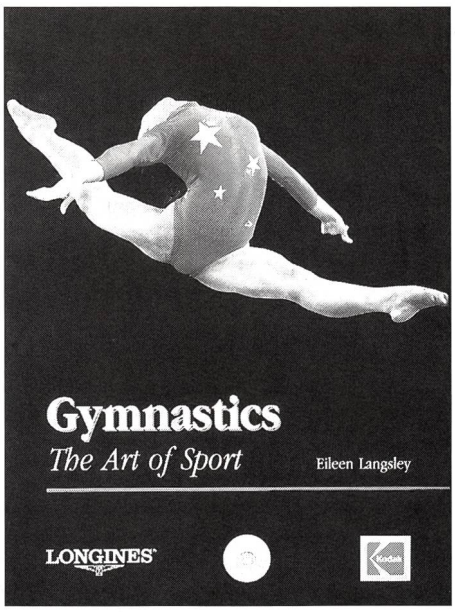
Les livres analysés à cette page ont été lus et trouvés suffisamment intéressants et utiles pour mériter d'être achetés.

Gymnastics – The Art of Sport

Eileen Langsley
Edition Fédération internationale de gymnastique – 1996
10, rue des Œuches
2740 Moutier 1

Il y a plus de 10 ans qu'Eileen Langsley a eu l'idée de créer un livre sur la gymnastique. Un livre différent: pas seulement un recueil d'images, mais surtout un ouvrage rendant hommage au sport et à tous ceux qui ont «fait» ce sport et qui, par ailleurs, l'ont inspirée, motivée et impressionnée. Elle a éternisé sur papier glacé des gymnastes du monde entier et pas uniquement les vedettes qui font la une des jounaux. Elle a photographié les héros cachés, à savoir les entraîneurs et les juges. Le texte (en anglais) et les images figurant dans ce livre permettront de bien cerner l'esprit, la motivation, l'engagement et le niveau de compétence des intéressés. Eileen Langsley est anglaise. Elle a été enseignante d'éducation physique et entraîneur et est devenue photographe à part entière en 1980. Elle a remporté de nombreux concours internationaux de photographie sportive et s'est classée deuxième du prestigieux BSAD Media Awards. Elle s'est engagée pour les femmes en créant, notamment, l'Association internationale des femmes spécialisées dans la photographie sportive et est devenue présidente de l'Association des photographes sportifs professionnels en Grande-Bretagne. Par ailleurs intéressée au sport de la jeunesse, elle est membre fondatrice de la Fondation sportive des femmes en Grande-Bretagne. Les Jeux du centenaire à Atlanta seront ses 8es Jeux olympiques en tant que photographe. On peut se procurer cet album auprès de la FIG, à l'adresse mentionnée ci-dessus.

Prix approximatif: 40 fr. + port.



«elle dort dans la mer»

Louise Longo
Editions Fixot – 1996
24, avenue Marceau
F – 75381 Paris Cedex 08

«elle dort dans la mer» est un document bouleversant, plein de rage et d'amour! C'est le combat d'une femme pour sa survie lors d'un naufrage dans lequel son ex-mari et sa petite fille de 6 ans finiront par périr. Le 30 septembre 1994, Louise Longo, Bernard et leur fille de six ans, Gaëlla, partent de Rochefort pour une croisière de trois semaines sur un splendide voilier. Les parents ont décidé de se retrouver après une séparation de quelques années et Gaëlla se réjouit de revoir son père. Cela devrait être la fête pour ces personnes qui n'arrivent pas à se fixer et qui vivent un peu de manière marginale. La fête, c'est beaucoup dire, car il existe un malaise dans les relations entre adultes. Le drame est relaté dans le détail et on ne peut s'empêcher de penser que ces marins qui ont passé plusieurs années de leur vie sur la mer ont eu un comportement qui, après coup, peut sembler un peu irresponsable. Mais en situation de détresse, la théorie reste ce qu'elle est: de la théorie. Au lieu de s'étendre sur le divan d'un psychiatre pour chasser les fantômes, Louise Longo a choisi d'écrire son histoire en collaboration avec Marie-Thérèse Cuny. Elle répond aussi en quelque sorte aux questions que se sont posées les journalistes, les gens, la famille, les autorités. Il aurait fallu mourir en arrivant sur terre! On lui a reproché de s'accrocher à la vie après avoir perdu les siens, d'avoir gardé, malgré tout, son sourire. Mais elle fait partie de ces survivants qui refusent de mourir de chagrin.

Prix approximatif: 30 fr.

Vers le Pôle

Fridtjof Nansen
Traduit par Charles Rabot
Editions Hoëbeke – 1996
12, rue du Dragon
F – 75006 Paris

Encore un récit passionnant qui distraira tous ceux qui rêvent d'aventure dans les contrées inhospitalières que recèle la Terre. En septembre 1879, la *Jeannette,* commandée par le capitaine américain De Long, est prise dans les glaces, vers le détroit de Béring. Trois ans plus tard, des Esquimaux retrouvent des débris de son épave sur la côte sud-ouest du Groenland: un courant traverserait donc l'océan Arctique de part en part...

Le Norvégien Nansen (1861–1930) en est convaincu quand il lance l'idée de tenter une dérive transpolaire, à bord d'un bateau suffisamment solide pour se laisser prendre dans les glaces. Les experts sont sceptiques, mais Nansen tient bon et monte une expédition réduite à une douzaine d'équipiers seulement. C'est ainsi que le 23 juin 1893, le *Fram,* chargé de provisions jusqu'à ras bord, quitte le port de Christiania (Oslo aujourd'hui) pour une aventure que beaucoup pensent sans retour.

Au bout de trois années d'un extraordinaire périple, Nansen et l'équipage du *Fram* reviennent pourtant tous vivants. Une première dans l'histoire de la découverte des pôles! Le *Fram* a résisté à tous les assauts, se jouant des forces démoniaques de la banquise...

Ce récit, l'un des plus remarquables inspirés par la conquête des pôles, Jean-Louis Etienne explorateur lui-même et auteur de la préface de l'ouvrage présenté ici, l'a découvert il y a vingt ans. Et Fridtjof Nansen audacieux, humain, universel (il obtint le prix Nobel de la paix en 1922 pour son action en faveur des réfugiés), devint le héros qui allait inspirer l'essentiel de ses navigations polaires.

Prix approximatif: 37 fr. ■

Nouvelles acquisitions

Françoise Huguenin

Les livres de la bibliothèque de l'EFSM ne peuvent pas être achetés, mais empruntés gratuitement pendant 1 mois (tél. 032 / 276 308).

Médecine

par Pilardeau Paul **06.2255**

Biochimie et nutrition des activités physiques et sportives. Le métabolisme énergétique

Paris, Masson, 1995, XIV, 407 p., fig., tab.
Collection «Abrégés»

Dans cet ouvrage destiné aux médecins et biologistes du sport, le docteur P. Pilardeau s'est attaché essentiellement à décrire les modifications endocriniennes et métaboliques chez les sportifs en fonction du type d'effort, de sa durée, de son intensité et du statut nutritionnel. L'originalité de son approche réside dans l'interaction de données très diverses issues de la physiologie, la biochimie, la nutrition. Cet éclairage multidisciplinaire permet d'accéder à une meilleure compréhension de la biologie de l'effort physique. Ainsi, en vue d'une amélioration des performances, peut-on mieux comprendre l'intérêt d'une préparation nutritionnelle adaptée aux différents types de prestation physique tout particulièrement chez les athlètes de haut niveau.

par Simon Lucien, Rodineau Jacques, Saillant Gérard, Benezis Christian

06.2256

Rachis et sport

Paris, Masson, 1995, XIV, 380 p., ill., fig., tab., lit.
Actualités en médecine du sport, 6

Chez l'enfant, l'adolescent et l'adulte, la pratique de certaines activités sportives comporte des risques au niveau rachidien. Le rachis peut même subir des traumatismes violents et des contraintes inhabituelles qui peuvent être responsables de lésions variées. Cet ouvrage les décrit de façon détaillée, tant au niveau cervical, que dorsal ou lombaire. Il est le reflet d'un large éventail de vues entre médecins et chirurgiens spécialistes de la traumatologie réunis autour de ce thème. Ils traitent, pour les uns, de l'évaluation des différentes lésions rachidiennes et de leur traitement et, pour les autres, des aspects pathologiques spécifiques d'un grand nombre d'activités sportives, collectives et individuelles.

Athlétisme

par Piasenta Jacques **73.646 q**

Apprendre à observer. Plaidoyer pour une formation à l'observation du comportement sportif

Paris, INSEP, 1994, 142 p., fig., ill., lit.
Collection Etudes et formation

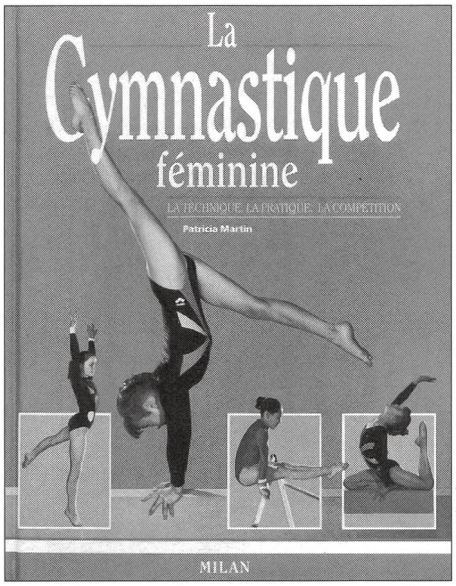
L'analyse de cet ouvrage figure dans le N° 8/1995 de MACOLIN.

Gymnastique

par Martin Patricia **72.1316**

La gymnastique féminine. La technique, la pratique, la compétition

Toulouse, Milan, 1995, 152 p., fig., ill., tab.



Ce livre présente les quatre agrès, sol, poutre, barres asymétriques, saut de cheval, et montre les exercices du plus simple au plus élaboré. Il raconte aussi l'histoire de ces sportives qui ont fait de la gymnastique féminine le sport acrobatique et chorégraphique qu'elle est devenue aujourd'hui. Il parle enfin des compétitions et entraîne le lecteur sur les podiums des plus beaux palmarès mondiaux de la gymnastique.

Généralités

par Elias Norbert, Dunning Eric **03.2393**

Sport et civilisation. La violence maîtrisée

Paris, Fayard, 1994, 392 p.

Le sport occupe une part croissante de nos loisirs. Comment expliquer son rôle? A-t-il pour fonction de libérer les tensions que créent les contraintes de la société? A quoi correspondent les violences des supporters et des hooligans?

Norbert Elias voit dans le sport un laboratoire privilégié pour réfléchir sur les rapports sociaux et leur évolution. Inscrivant le sport dans la théorie du processus de civilisation, il montre avec Eric Dunning que le sport moderne n'a plus grand-chose à voir avec les affrontements guerriers et rituels de l'Antiquité ou du Moyen Age. Aujourd'hui, l'égalité des chances entre joueurs est censée annuler leurs différences sociales.

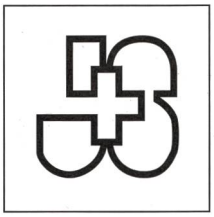
par Defrance Jacques **03.2396**

Sociologie du sport

Paris, Editions La Découverte, 1995, 128 p., tab., lit.
Collection Repères, 164

Comment comprendre le développement des sports depuis un siècle? Est-ce le signe d'un besoin physique ou une norme culturelle du monde industriel? Qui pratique le sport et qui le regarde? Marque-t-il un regain de la violence? Devient-il un repère universel dans un monde qui se globalise? Est-il un support de distinction sociale ou un moyen de rapprocher et d'intégrer les individus?

Cet univers de performances, de jeux et de compétitions a suscité des enquêtes sociologiques et historiques. Les sciences sociales se sont attachées à décrire l'institution, à mettre en évidence la culture qu'elle engendre. Les résultats de ces travaux qui figurent dans ce livre, font apparaître sous un jour plus réaliste, nuancé et compréhensif un monde sportif habituellement présenté pour ses exploits ou ses scandales. ■



Un restaurant de montagne familial et accueillant, situé à 2200 mètres d'altitude sur l'Alpe de Fiesch proche du glacier d'Aletsch, au cœur d'un véritable paradis pour les promeneurs et les skieurs.

Renseignez-vous sur nos possibilités d'hébergement convenant aux groupes tels camps de ski, courses d'école et sorties de sociétés.

Une adresse à recommander:

Cornelia et Beat Schmid
3984 Fiesch / Kühboden

Téléphone 028 / 70 12 20
Fax 028 / 70 12 25