Zeitschrift: Macolin : revue mensuelle de l'École fédérale de sport de Macolin et

Jeunesse + Sport

Herausgeber: École fédérale de sport de Macolin

Band: 53 (1996)

Heft: 8

Vorwort: Jeux de tout bois

Autor: Nyffenegger, Eveline

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 15.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Jeux de tout bois

Eveline Nyffenegger

On ne les attendait pas, ces quatre jeunes pagayeuses alémaniques qui ont décroché la médaille d'argent dans le 500 m du canoé-kayak aux Jeux olympiques du centenaire, à Atlanta! Elles ont apporté une bouffée de fraîcheur, de virginité à la gigantesque fête dédiée, en cette année 1996 plus qu'en toute autre, au dieu du mercantilisme. Elles ont participé tout simplement pour le plaisir, sans arrière-pensée d'ordre financier ou national!

Chaque édition des JO de l'ère contemporaine a été frappée d'un sceau particulier: celui de la suprématie du mâle, de la blanche, race celui de la politique, de la guerre, celui de l'exclusion, celui du dopage... Les Jeux sont le miroir grossissant de la société, du pays organisateur, des pays participants, de l'olympisme. Le reflet d'une épo-Un livre que. d'histoire. lls sont aussi une fabuleuse tribune pour faire avancer ou recu-

ler les causes, bonnes ou mauvaises, c'est selon. La cause de nos frères et soeurs de couleur, par exemple. La cause des femmes, aussi.

Savent-elles, nos quatre jeunes médaillées, que si elles ont pu participer aux JO d'Atlanta, elles le doivent en bonne partie à une « rameuse », Alice Milliat? Cette Française, fondatrice de la Fédération française du sport féminin a en effet organisé des «Jeux olympiques féminins» à Paris, en 1922,

et à Göteborg, en 1926, après que Coubertin eut refusé d'inscrire les épreuves d'athlétisme féminin au programme des JO d'Anvers... enfin admises par le ClO en 1928*. Coubertin, père des Jeux de l'ère contemporaine était pour le moins conservateur et sexiste! Pour la petite histoire, lors de ceux d'Athène, en 1896, une jeune Grecque, dont l'inscription avait été refusée, courut seule le marathon. Quatre ans plus

tard, aux Jeux de Paris, 12 femmes se mesuraient au tennis et au golf et Charlotte Cooper devenait la première championne olympique.

Tout n'est pas gagné pour la participation féminine. Il reste entre autres le délicat problème des musulfemmes manes. Un groupe de travail a demandé au CIO de se pencher sur la question et d'exclure des Jeux, au besoin, les pays qui n'auront pas de représentantes féminines susceptibles d'être sélectionnées.

Mais que nous

réservent les Jeux du deuxième millénaire? Ceux qui seront accueillis par l'Australie, par la Chine et l'Afrique du Sud peut-être? Une place de choix à l'Homme, à l'homme et à la femme, dans le respect de la charte olympique. Pour faire avancer la fraternité au niveau planétaire.

^{*} Sources: Jeux Olympiques, La Flamme de l'exploit, Françoise Hache. Ed. Gallimard, Paris, 1992.