

Zeitschrift: Macolin : revue mensuelle de l'École fédérale de sport de Macolin et Jeunesse + Sport
Herausgeber: École fédérale de sport de Macolin
Band: 53 (1996)
Heft: 6

Artikel: Premier cours d'experts Sports équestres : l'"engin" : un animal!
Autor: Altorfer, Hans
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-998345>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

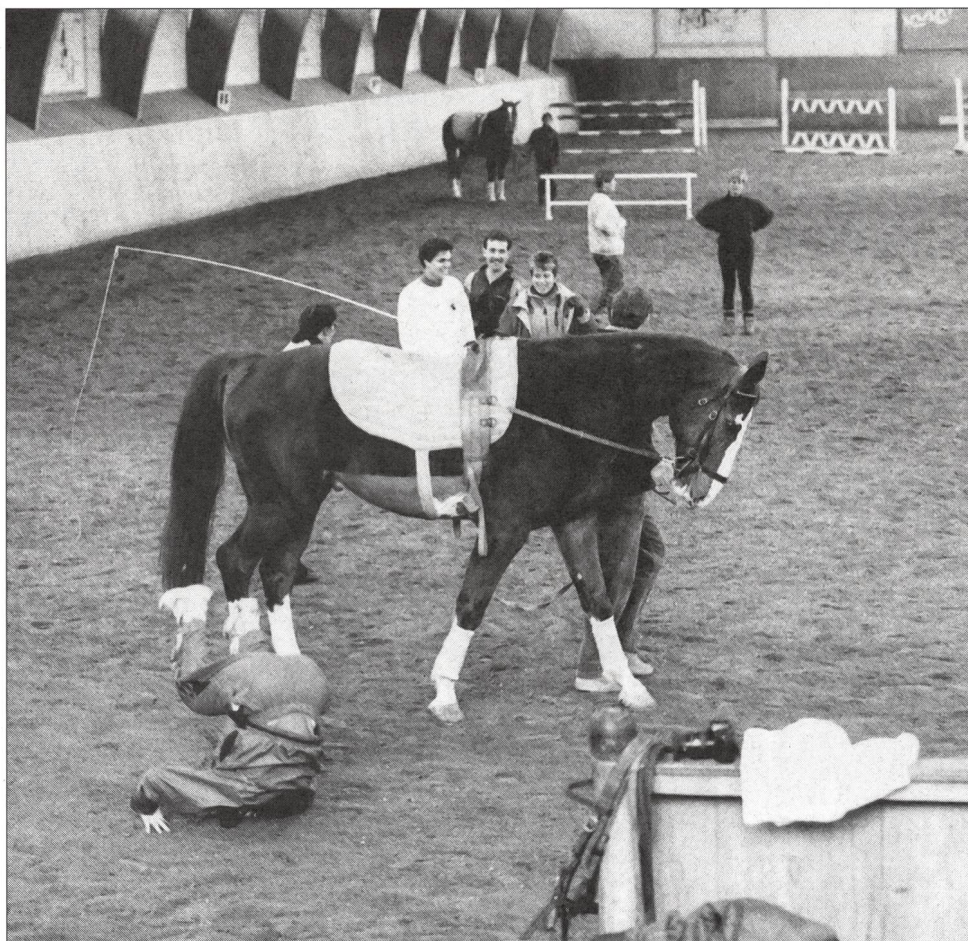
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Les soins apportés à l'animal et sa préparation sont deux particularités propres aux sports équestres.



A la voltige, tout particulièrement, une bonne technique de chute s'impose.

Premier cours d'exp

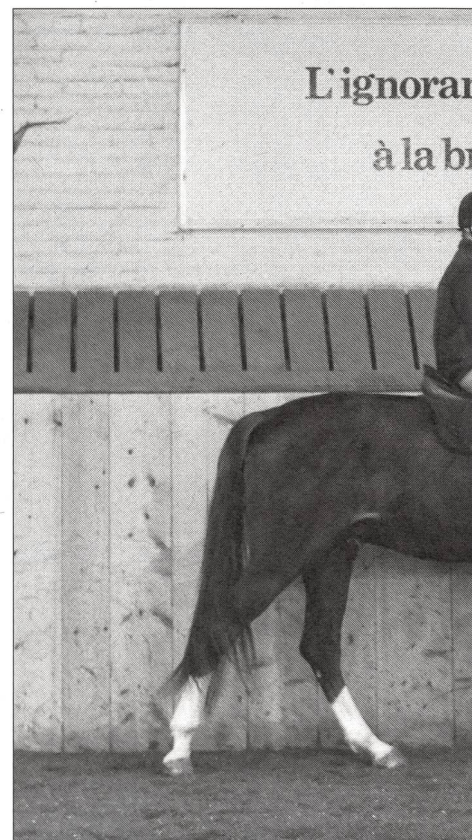
L'«engin»:

Photos: Dar

Texte: H

Adaptation français

Ce qui différencie cette nouvelle b que moniteurs et participants utilis quelconque matière, mais qu'ils o l'apprentissage de soins particulie de passer à la pratique de ce sport sibilité et d'intuition, chaque chev



C'est si vrai!

Les engins de sport aussi doivent être entretenus et utilisés correctement. Mais voilà: ils sont statiques; ils ne souffrent pas si quelque chose ne va pas, ils se moquent de la bise noire et pénétrante ou des mouches et taons tournicotant autour d'eux; quant au vélo, il ne dévie pas de la trajectoire imposée quand il passe près d'une bâche en plastique qui s'agite au vent ou d'une moissonneuse-batteuse bruyante. Celui qui veut faire de l'équitation doit savoir que le cheval a son propre comportement et qu'il peut réagir violemment à l'environnement.

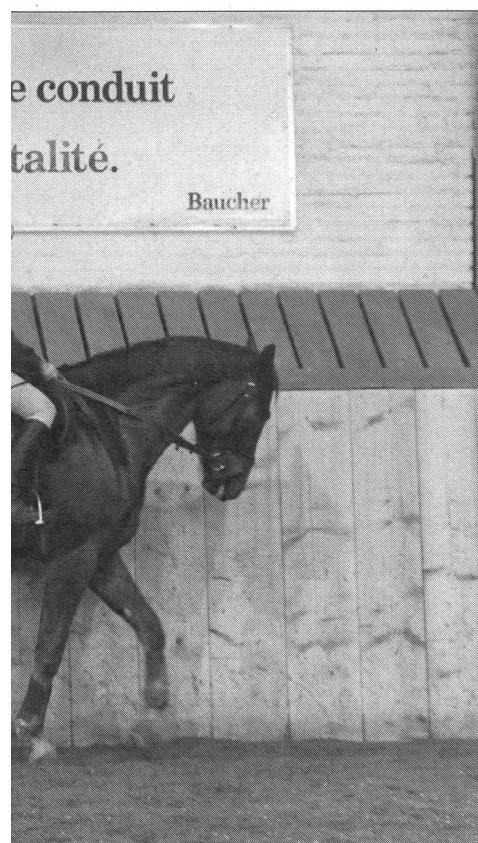
Enseigner l'équitation, être monitrice ou moniteur est une tâche très exigeante et ardue qui nécessite de la discipline aussi bien de soi-même que des autres. Elle requiert également des connaissances approfondies de l'être humain et du cheval.

Sports équestres

un animal!

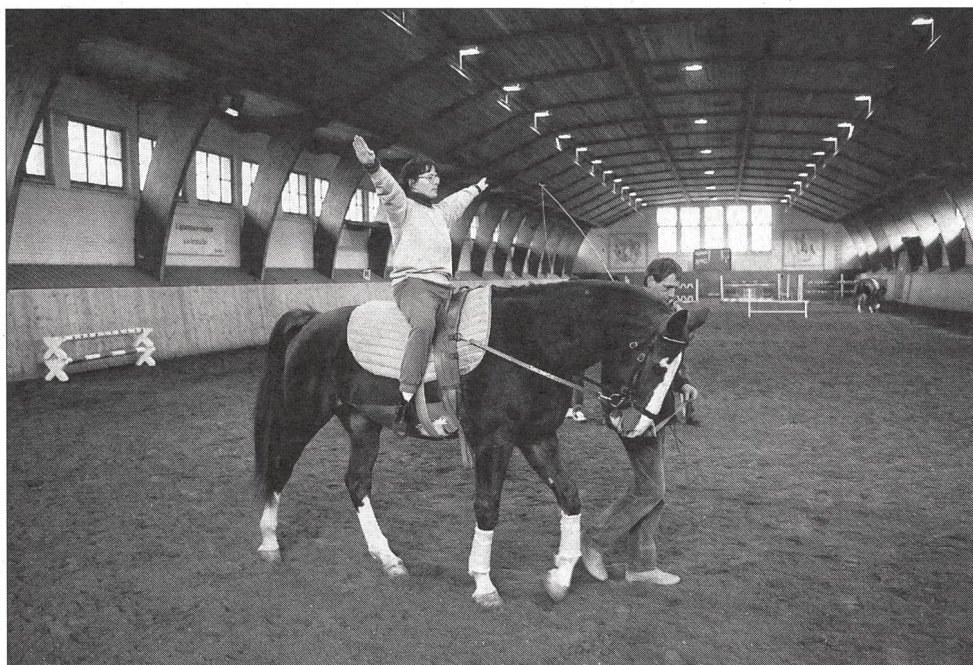
Käsermann
Altorfer
Françoise Huguénin

iche sportive J+S des autres, c'est
t non pas un engin fabriqué en une
affaire à un animal. Cela nécessite
et une préparation différente avant
e même qu'une bonne part de sen-
sant son caractère propre.

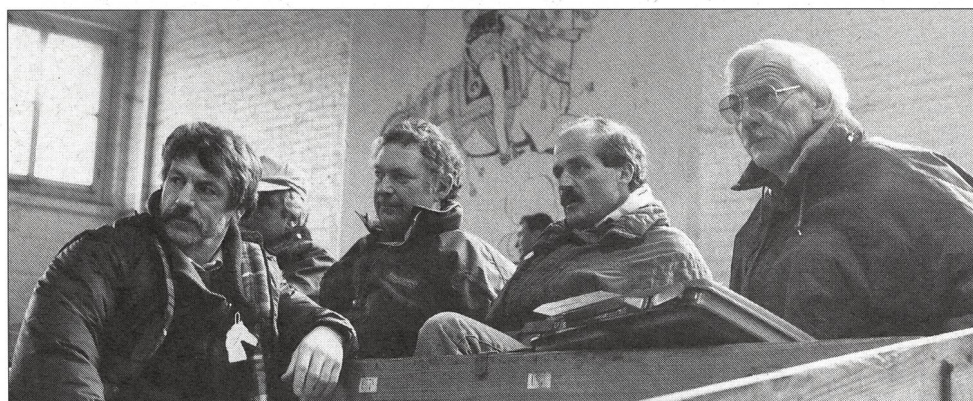


Durant l'enseignement, l'attention doit être double, portée à la fois sur les participants et les chevaux. C'est une tâche qui réclame une expérience considérable, car chaque cheval est différent, chaque être est différent et les situations se modifient continuellement. Elle exige en outre un haut degré de responsabilité: en effet, l'Homme et le cheval sont tous deux des créatures précieuses et de nombreux accidents surviennent uniquement parce que quelqu'un n'a justement pas pris sa responsabilité au sérieux.

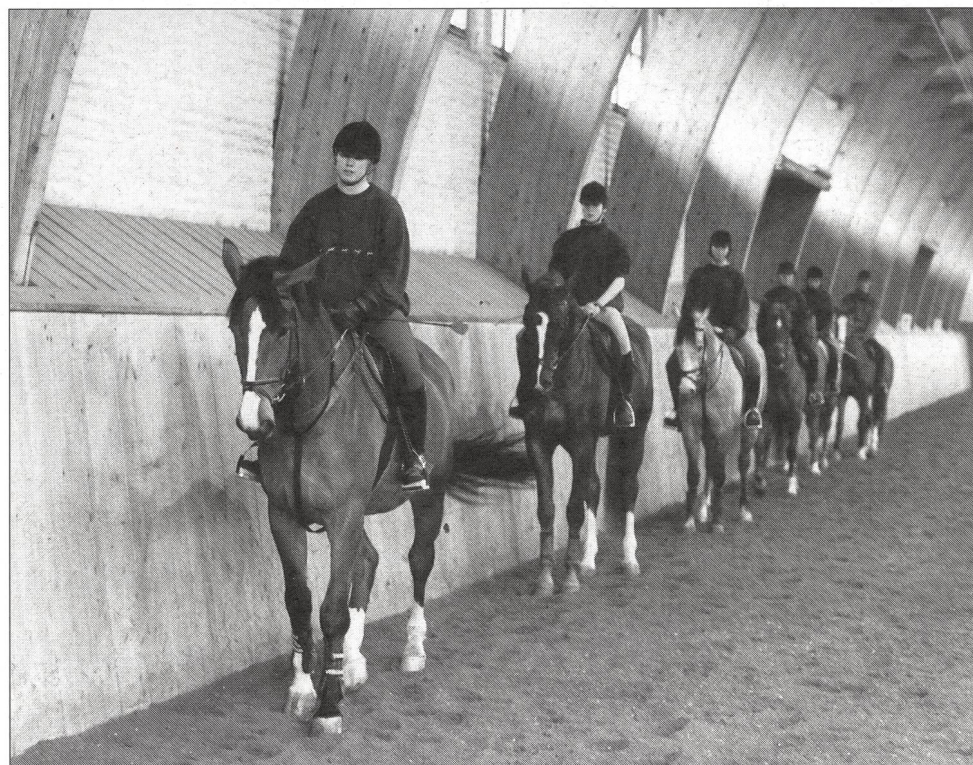
Il ressort de ce premier cours d'experts que la nouvelle branche Sports équestres nécessite beaucoup de professionnalisme envers les animaux. J+S a, pour sa part, une certaine avance sur le plan des relations humaines. En fin de compte, chaque partie peut profiter de l'expérience de l'autre! ■



Première phase d'apprentissage: avoir une bonne assiette sur un «engin» animé.



Sous l'œil critique de professionnels chevronnés.



Exercice de base en salle.