

**Zeitschrift:** Macolin : revue mensuelle de l'École fédérale de sport de Macolin et Jeunesse + Sport  
**Herausgeber:** École fédérale de sport de Macolin  
**Band:** 52 (1995)  
**Heft:** 4

**Artikel:** Lutte pour le meilleur temps et les meilleures notes : "Just for fun"...

**Autor:** Käsermann, Daniel

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-997823>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 14.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



Martin Freinademetz (A), champion du monde aux slaloms géant et parallèle.

**Q**ui se cache derrière le «sauvage» fonçant sur sa planche? L'amat-  
teur de techno à l'allure débraillée  
qui, sous l'effet de l'alcool, de la nicotine,  
d'une boisson autrichienne ou de l'«Ex-  
tasy» s'éclate dans les discos? L'ennemi  
juré du skieur bien élevé, agressif et ef-  
fronté, la casquette à l'envers et affublé  
d'un pantalon trop large? Un inconscient  
cherchant à concurrencer des athlètes  
sérieux? Un sportif? Un mélange de tout  
cela peut-être?

Deux «experts» en la matière ont philo-  
sophé sur ce thème dans les colonnes du  
plus important journal d'outre-Sarine. Il  
est évident écrivait l'«expert en ski» que si  
les snowboarders que l'on voit se tor-  
tiller et bondir sur les pistes tels de petits  
enfants devaient se mesurer aux skieurs,  
ils seraient bourrés de complexes. Celui  
qui peste contre les snowboarders a un  
problème certain avec la jeunesse con-  
traire l'«expert en snowboard». Rien que  
ça! Ce même esprit d'intolérance qui  
règne dans les plus hautes sphères des  
deux fédérations internationales les a  
conduites à la guerre froide. A Davos, on  
pouvait voir divers autocollants aux slo-  
gans assassins, comme par exemple ce-  
lui-ci: «Ne donne aucune chance à la  
FIS». Mais s'il vous plaît!... Comme cha-  
cun le sait, nous voulons pratiquer du  
beau sport, avec fair-play!



...à la recherche du meilleur temps dans une tenue plutôt classique!

C'est ce que nous avons vraiment vu  
et vécu à Davos.

En slaloms géant et parallèle, les artis-  
tes de la porte étaient impressionnants  
de dynamisme dans leur lutte au cen-  
tième de seconde. Ils ressemblaient à s'y  
méprendre à leurs confrères du ski alpin,

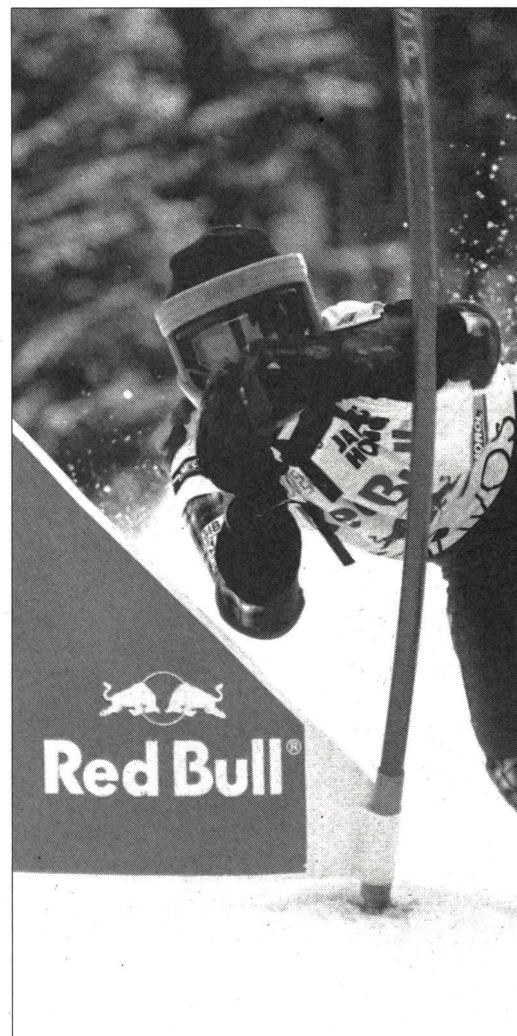
II<sup>e</sup> championnat du monde  
à Davos

## Lutte pour le monde des meilleures performances fun

Photos et texte: [illegible]  
Adaptation française

Un championnat du monde très particu-  
lière manifestation des extrêmes! En effet, c'est  
dynamiques des descendeurs côtoyer le  
«Pipe», il y avait matière à discussion et  
board, mais on a assisté, avant tout, à ces  
démonstrations.

non seulement par l'habillement mais aussi par  
une préparation, un entraînement ainsi qu'une  
attitude générale exemplaires. Ils sont en fin  
de compte des coureurs professionnels au  
service d'une marque. Là non plus, on ne re-  
marquait pas d'excès. Il y eut tout de même le  
«Freestyler» suisse qui, malgré une forte fièvre,  
se qualifia pour la finale en «Halfpipe». Après  
sa performance de haut niveau en sauts



...serrer au plus près la porte!



## monde de snowboard 1995

# meilleur temps et notes – «Just for fun»...

niel Käsermann  
veline Nyffenegger

ier vient de se dérouler à Davos. Une  
pouvait voir les combinaisons aérody-  
tenues décontractées des artistes du  
re les adeptes du ski et ceux du snow-  
s concours fascinants et à de nombreu-

et en acrobatie, c'est très décontracté qu'il se  
soumit à une interview dans l'ère d'arrivée:  
alors qu'on lui demandait s'il était satisfait de  
son résultat, il répondit: *Je m'en fiche pas mal!*  
... Un participant au championnat du monde...

En dehors du sport, le snowboard est aussi  
un style de vie dans lequel la liberté a la part  
belle. Mais le comportement «Just for fun»  
est-il compatible avec la sanction du contrôle



Concentration et élégance en «Pipe».



Hip-hop et snowboard font bon ménage. Le groupe «Dog eat Dog» en concert.

du temps et la sentence des juges en  
«Halfpipe»? Le snowboard en tant que  
sport présente plusieurs facettes qu'il  
s'agit d'harmoniser tout comme les dif-  
férents points de vue des snowboarders  
et des skieurs! Markus Kobelt, le prési-  
dent de la Swiss Snowboard Association

(SSBA) l'a très habilement exprimé dans  
son allocution après la finale du paral-  
lèle: *La controverse avec la FIS est politi-  
que. Vivez le snowboard de manière po-  
sitive, soyez soucieux de l'image que  
vous en donnez et prenez soin de la na-  
ture. Vive le sport!* ■