

Zeitschrift:	Macolin : revue mensuelle de l'École fédérale de sport de Macolin et Jeunesse + Sport
Herausgeber:	École fédérale de sport de Macolin
Band:	51 (1994)
Heft:	11
Artikel:	Symposium du cinquantenaire : le sport dans notre culture
Autor:	Nyffenegger, Eveline
DOI:	https://doi.org/10.5169/seals-998297

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

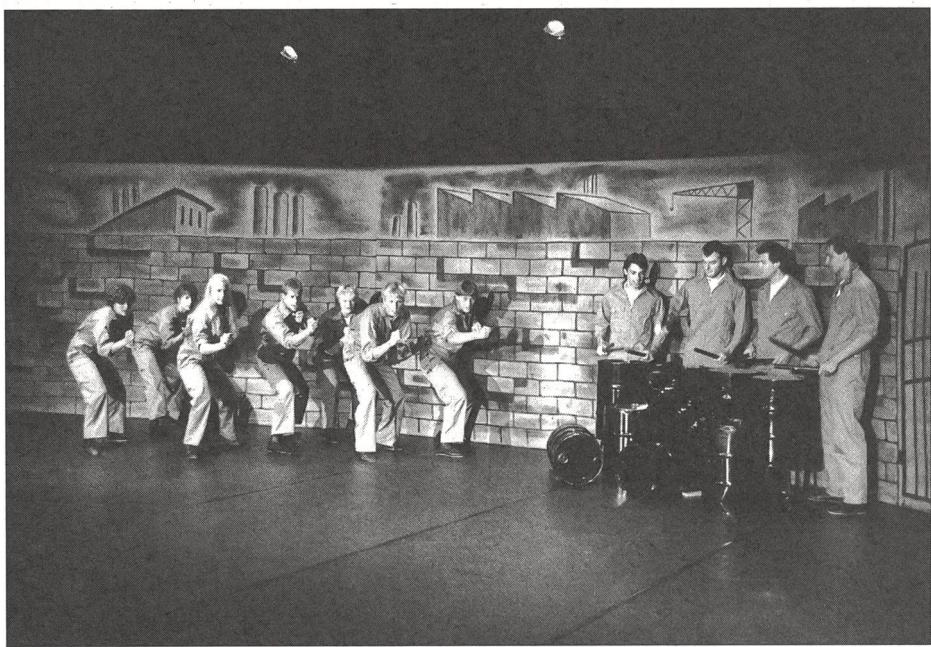
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 06.01.2026

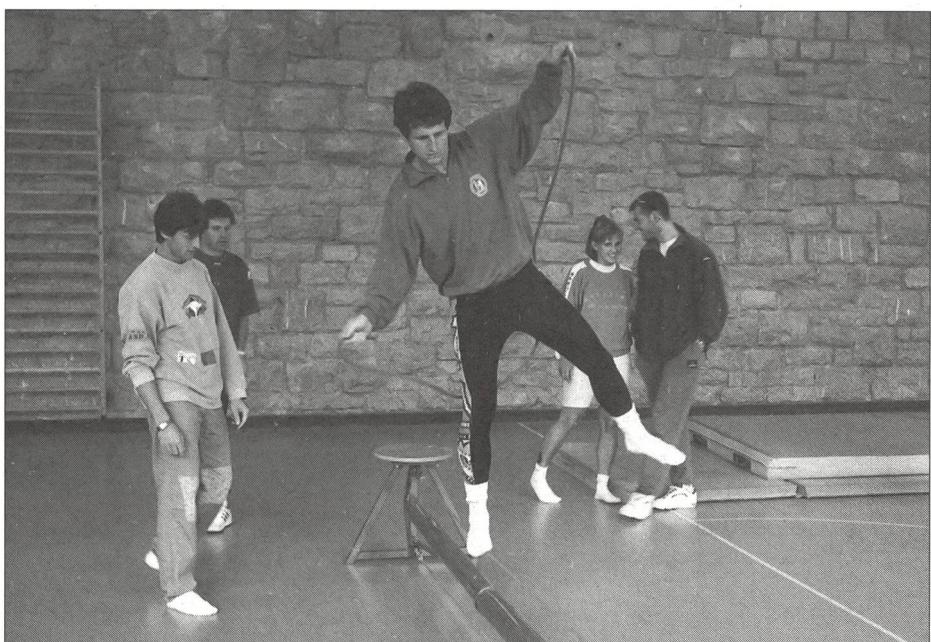
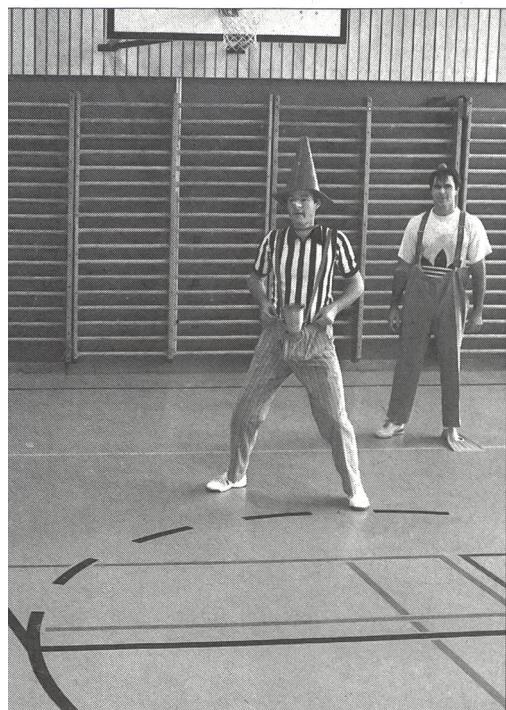
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Symposium du Le sport dans

Photos: Daniel Käsermann

Lors du traditionnel Symposium de Macolin participants n'ont pas seulement planché si investis physiquement pour: ressentir les sensations et surmonter les obstacles artificiels (gymnastique aux barres, judo) et, dans les rencontres interculturelles, la gymnastique à l'artistique au cirque. Lors de la partie récréative, la Compagnie Andalou a interprété des chansons et des danses flamencos avec maestria. Les participants ont pu assister à l'avant-première, le spectacle «La vie c'est...!»



cinquantenaire

notre culture

texte: Eveline Nyffenegger

qui s'est tenu du 26 au 29 septembre, les deux thèmes «Sport et culture»; ils se sont aussi dédiés au thème «Santé et sport». Des séances du mouvement (trampoline), surmonter des obstacles, coopérer (course cycliste par équipes), mais aussi danser, allier la course d'obstacles à la musique, faire de la danse, etc. Les élèves ont pu choisir de procéder à une évaluation en groupe. La classe de 3^e de Mme Galvan a enchanté le public par ses prestations. Les deux dernières classes du cycle d'études ont présenté, en

