

**Zeitschrift:** Macolin : revue mensuelle de l'École fédérale de sport de Macolin et Jeunesse + Sport  
**Herausgeber:** École fédérale de sport de Macolin  
**Band:** 51 (1994)  
**Heft:** 11

**Artikel:** Symposium du cinquantenaire : le sport dans notre culture  
**Autor:** Nyffenegger, Eveline  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-998297>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

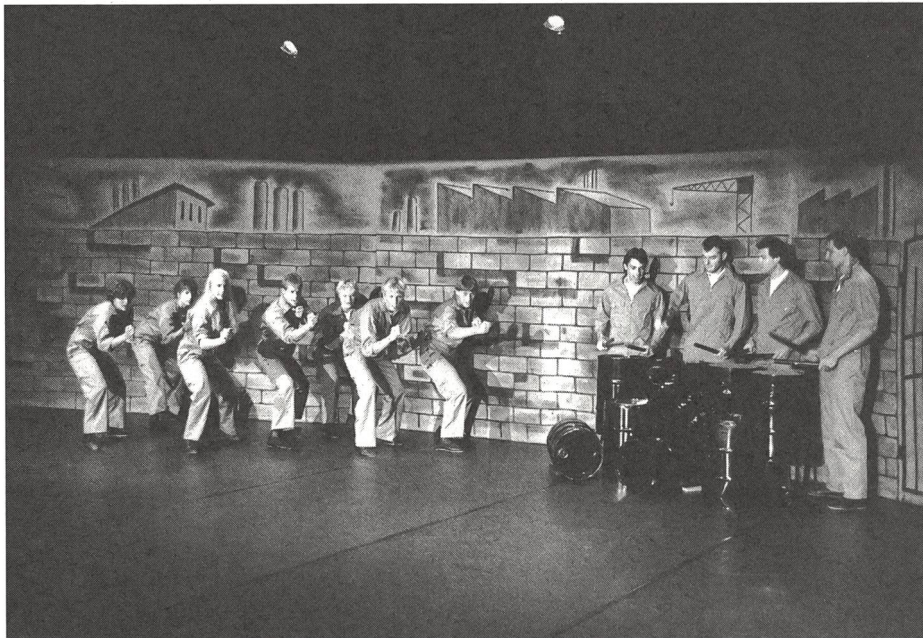
### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 06.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**





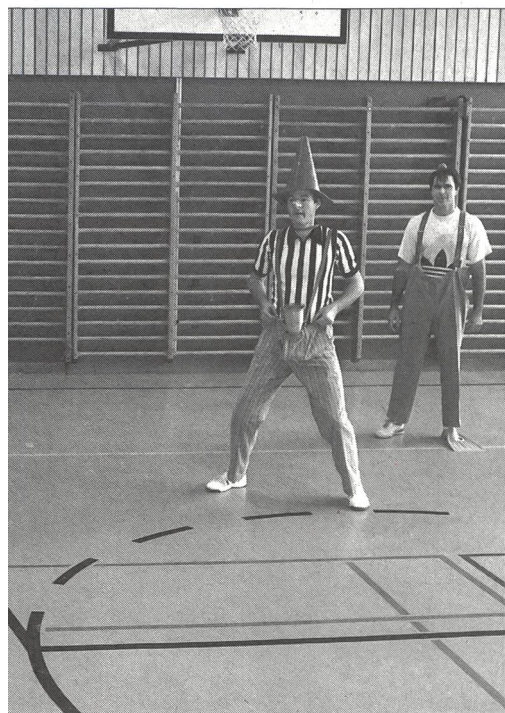
## Symposium du

## Le sport dans

Photos: Daniel Käsermann

Lors du traditionnel Symposium de Macol participants n'ont pas seulement planché sur les investis physiquement pour: ressentir les sensations des obstacles artificiels (gymnastique aux anneaux, lutte (judo) et, dans les rencontres interclubs, la gymnastique à l'artistique au cirque. Lors de la partie récréative, la Compagnie de flamencos interprétés avec maestria. Les avant-première, le spectacle «La vie c'est...!»





cinquantenaire

# notre culture

texte: Eveline Nyffenegger

qui s'est tenu du 26 au 29 septembre, les  
 thème «Sport et culture»; ils se sont aussi  
 tions du mouvement (trampoline), surmon-  
 rès), coopérer (course cycliste par équipes),  
 elles, allier la course d'obstacles à la musi-  
 nt de procéder à une évaluation en groupe.  
 elines Galvan a enchanté le public par ses  
 diants du cycle d'études ont présenté, en

