

Zeitschrift:	Macolin : revue mensuelle de l'École fédérale de sport de Macolin et Jeunesse + Sport
Herausgeber:	École fédérale de sport de Macolin
Band:	50 (1993)
Heft:	7
Artikel:	La "Compagnie sportive" à l'EFSM : elle forme des "animateurs sportifs"
Autor:	Eder, Leonz
DOI:	https://doi.org/10.5169/seals-998133

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 31.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

La «Compagnie s

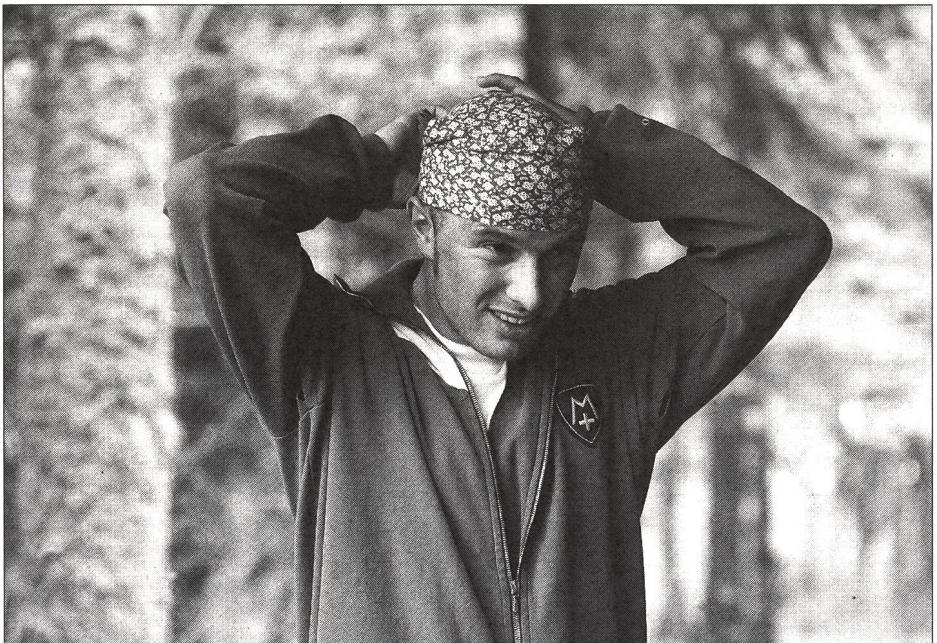
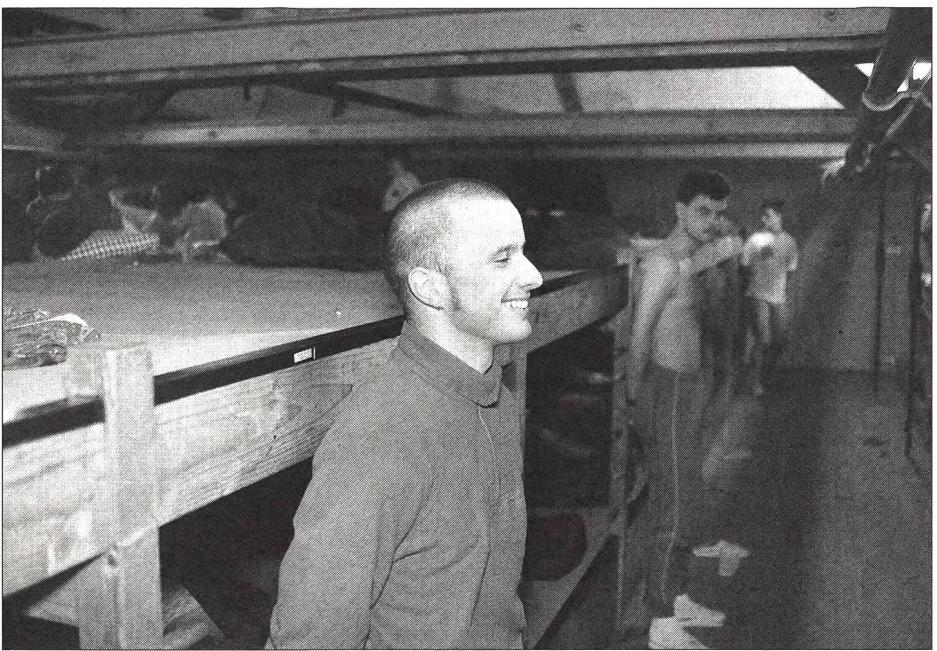
Elle forme des «animateu

Leonz Eder

Adaptation française : Yves Jeannotat

Discreète, disciplinée, appliquée, la «Compagnie sportive» qui leur est proposée comprend, en plus d'un programme de leçons théoriques, de leçons pratiques et de divers exercices d'application, l'obtention du brevet 1 de moniteur de sport militaire, la reconnaissance de moniteur 1 J+S dans la branche Gymnastique et fitness, de même que le brevet 1 de la Société suisse de sauvetage (SSS). Ces acquisitions font d'eux des «animateurs sportifs», dont la mission sera d'enseigner le sport dans les écoles de recrues et dans les cours de répétition tout en ayant, à côté de cela, suffisamment de temps à leur disposition pour se livrer à leur propre entraînement. Il faut le répéter, lorsque les «animateurs» seront en service, leurs responsables hiérarchiques auront à planifier l'activité de leurs unités de telle sorte qu'ils puissent mener de paire leur enseignement et leur entraînement personnel. Lors de leur formation à Macolin déjà, ils ont tous disposé de 4 heures au moins dans ce but.

Les sportifs d'élite qui ont accepté d'être intégrés à la «Compagnie sportive» prennent en quelque sorte, pendant leur séjour à l'EFSM (5 semaines), l'élan et les qualifications qui leur permettront de satisfaire, par la suite, à leurs obligations militaires sans nuire à leur carrière sportive.



«vie sportive» à l'EFSM

sportifs»

«vie sportive» poursuit périodiquement son sort de Macolin. Beaucoup pensent qu'elle nées toutes les facilités d'entraînement. Ce précédents, celui qui s'est terminé il y a peu (32 spécialités différentes) a formé des "an-récise à remplir. Le petit texte qui suit pré-i des participants, Marco Zarucchi (St-Mo-

Dans leur grande majorité, les participants au dernier stage se sont déclarés satisfaits et Marco Zarucchi, prié de donner son avis, a déclaré ce qui suit: *En plus de la formation proprement dite, j'ai trouvé particulièrement enrichissant d'avoir pu côtoyer, pendant cinq semaines, des sportifs d'autres spécialités que la mienne. Ces contacts nous permettent d'élargir nos horizons. En outre, ce que nous avons appris pourra nous servir également plus tard, si nous exerçons une activité d'entraîneur!* ■

