

| | |
|---------------------|---|
| Zeitschrift: | Macolin : revue mensuelle de l'École fédérale de sport de Macolin et Jeunesse + Sport |
| Herausgeber: | École fédérale de sport de Macolin |
| Band: | 46 (1989) |
| Heft: | 2 |
| Artikel: | Kandersteg : centre mondial de saut à skis, été comme hiver! |
| Autor: | Lörtscher, Hugo |
| DOI: | https://doi.org/10.5169/seals-998650 |

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 29.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Kandersteg: centre mondial de saut à skis, été comme hiver!

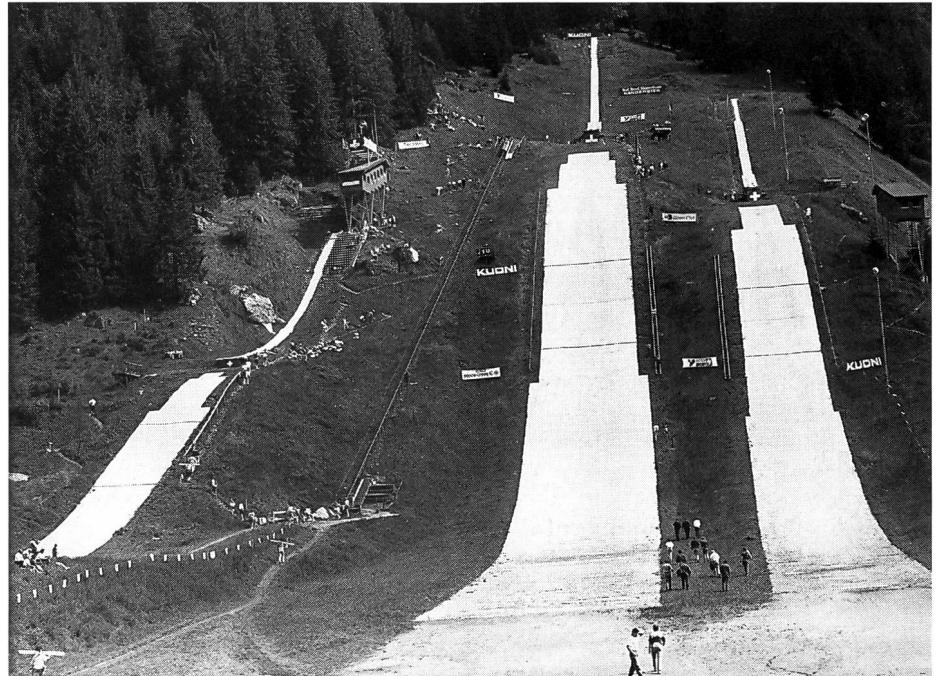
Pour mieux préparer la saison hivernale, les meilleurs sauteurs du monde se sont donné rendez-vous dans l'Oberland bernois pour un grand concours d'été

Hugo Lörtscher
Traduction: Yves Jeannotat

Dans le concert des sauteurs à skis, les Suisses ont eu leur temps. Aujourd'hui, il faut bien le reconnaître, ce n'est plus que ponctuellement qu'ils parviennent à se mettre en évidence. Cette constatation est un peu déconcertante si l'on sait que ce pays dispose de toutes les conditions requises pour que ses spécialistes deviennent des «ténors». Au point que c'est en Suisse que fut construite, vers le début des années 60, une des premières installations au monde permettant d'exercer le saut à skis «à sec» (tremplin du Rüschelegg) faisant de cette activité un sport d'été aussi bien que d'hiver. Sur ce point pourtant, c'est entre 1977 et 1979 que les choses ont pris forme de façon plus concrète, par la création, à Kandersteg, d'une installation à trois tremplins permettant de sauter en toute saison. Ce n'était pas une petite entreprise pour un modeste village de mille habitants, si l'on sait qu'elle a exigé un investissement de 2,5 millions de francs.

Description

Voici, en bref, quelques indications sur le «Centre de saut à skis de Kandersteg»: ce projet audacieux – pour ne pas dire «téméraire» – a été financé, pour l'essentiel, par l'Association suisse du sport (ASS), par le canton de Berne, par la région de Kandersteg, de même que par un prêt rendu possible par la «loi cantonale sur l'aide à l'investissement dans les régions de montagne».



Le complexe se compose d'un tremplin de 90 mètres dit «Lötschberg», d'un autre de 60 mètres dénommé «Blümlisalp» et d'un troisième de 25 mètres portant le nom de «Birre», ce dernier étant plus particulièrement réservé aux jeunes. On y trouve également un bâtiment administratif avec une salle de théorie, des vestiaires et une «buvette».

En outre, l'Ecole polytechnique fédérale de Zurich a fait aménager, sous la

grande plate-forme, une installation de mesures scientifiques destinée à divers travaux de recherche en relation avec la biomécanique, la vitesse des sauteurs à l'envol, la longueur des sauts et les enregistrements vidéo, autant d'aspects susceptibles de rendre service aux entraîneurs en leur fournissant des données précises en matière d'analyse des mouvements spécifiques du saut.

En 1982, les promoteurs du centre de Kandersteg ont fait construire, sur les deux grands tremplins, des «traces d'élan» en glace artificielle. Il s'agissait alors d'une nouveauté mondiale qui fit son apparition plus ou moins à la même époque qu'en Finlande, où le système avait d'ailleurs été conçu et développé par la Maison Penni Porkka. Le «Frost-Rail-System» (c'est ainsi qu'il fut appelé) consiste en deux «traces» de glace parallèles, deux «traces» qui ouvrent au saut à skis une pratique annuelle. Les deux «caniveaux glacés» fonctionnent selon le principe du réfrigérateur. Ils sont fabriqués en aluminium et comprennent une isolation en polyuréthane. Ils sont fixés sur un fond en acier. D'après les tendances qui se font jour, l'aluminium devrait toutefois bientôt faire place à la céramique. Aussi bien la surface de la plate-forme que l'aire de réception sont recouverts de tapis lamellés en matière synthétique



(plus de 41 000 lamelles en tout). Un système d'arrosage actionné à distance permet à l'eau nécessaire à la «glisse» de se répartir judicieusement.

Entraînement annuel

Les sauteurs à skis du monde entier disposent donc maintenant, à Kandersteg, d'une structure leur permettant non seulement de s'entraîner, mais aussi de disputer des concours tout au long de l'année, et ceci dans des conditions extrêmement favorables.

Les choses allant très vite, on trouve, aujourd'hui déjà, de telles installations en Autriche (Hinterzarten), en Allemagne de l'Est, en France, en Norvège, en Finlande et en Suède. Mais revenons en Suisse: le Centre de saut à skis des Alpes bernoises est devenu le lieu de rendez-vous de l'élite internationale, comme le montrent les chiffres du tableau qui complète ce texte, chiffres qui permettent de comparer l'activité effective en 1980 et en 1987.



Fabrice Piazzini.



Pascal Reymond.

| Nombre de sauteurs, par journées de présence | | Nombre de sauts exécutés | | | |
|---|-----------|--------------------------|-----------|---------|-----------|
| 1980 | 1987 | 1980 | 1987 | 1980 | 1987 |
| Suisses | Etrangers | Suisses | Etrangers | Suisses | Etrangers |
| 668 | 721 | 1310 | 1444 | 8016 | 8652 |
| | | | | 19650 | 21660 |

Louanges générales

Les étrangers sont unanimes à dire que les installations de Kandersteg sont les plus belles et qu'elles sont au nombre des meilleures du monde. Toutefois, la plate-forme du tremplin des 90 mètres devra être quelque peu corrigée pour permettre un envol de meilleure qualité. Le Centre de l'Oberland bernois prouve aussi son importance par l'organisation régulière, depuis 1979, d'un concours international réunissant généralement tous les meilleurs spécialistes du monde.

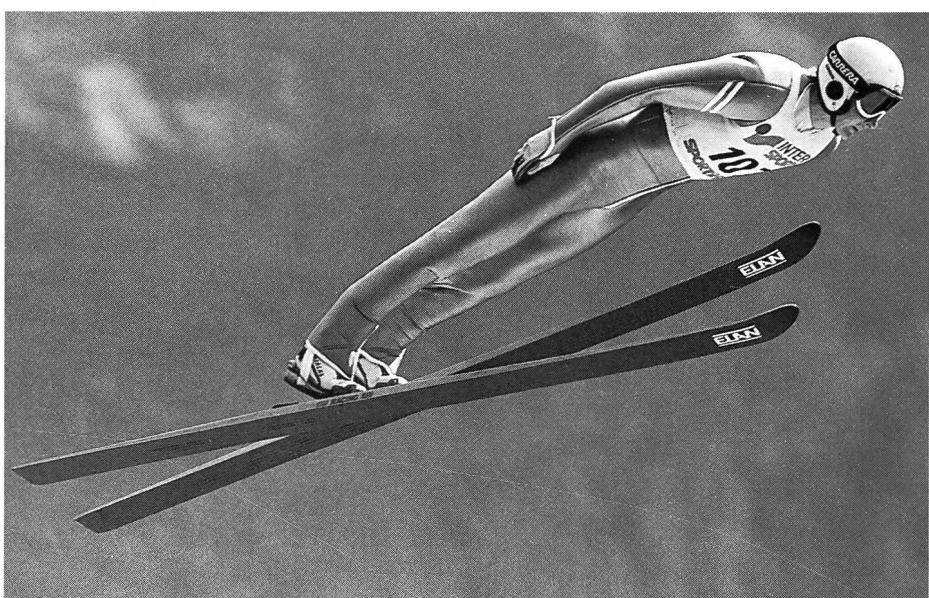
Les photos qui illustrent ce texte ont été faites le 4 septembre 1988, à l'occasion des rencontres internationales de saut à skis d'été, remportées par le fameux Finlandais Nykänen. C'est à son dernier saut seulement qu'il est parvenu à prendre le meilleur sur le Tchècoslovaque Ladislav Dluhos, en tête jusqu'à là. Quant aux Suisses, ils étaient présents au nombre de 24 et 12 parvinrent à se hisser parmi les 55 premiers des 111 concurrents inscrits. C'est Fabrice Piazzini qui fut le meilleur (9^e) devant Pascal Reymond (11^e), Christian Hauswirth (23^e) et Christoph Lehmann (24^e). Ce n'est pas trop mal et il se pourrait que le «mouvement pour l'encouragement du saut à skis en Suisse», créé

en 1982 par Ruedi Bärtschi (ancien sauteur lui-même) finisse par porter ses fruits.

Et les jeunes?

Rappelons encore que, en 1987, une cohorte de 155 adolescents ont pris part, à Kandersteg, à un cours de bran-

che sportive J+S Saut à skis et que 18 ont suivi avec succès la formation de moniteur 1. En 1988, selon les statistiques, 167 jeunes ont participé aux cours de branche sportive, ce qui constitue une augmentation de 7,8 pour cent (et même de 20,3 pour cent si l'on s'en réfère aux unités d'entraînement, l'une d'elle étant à peu près l'équivalent de 1 h 30 de travail) par rapport à l'année précédente. Cette tendance à la hausse est sans doute réjouissante pour Ernst von Grünigen, chef de la branche et sur les épaules duquel repose la charge de préparer la relève. S'il advient que cette spécialité s'améliore, au cours de ces prochaines années, Kandersteg y sera pour beaucoup! ■



Matti Nykänen.