

**Zeitschrift:** Macolin : revue mensuelle de l'École fédérale de sport de Macolin et Jeunesse + Sport

**Herausgeber:** École fédérale de sport de Macolin

**Band:** 42 (1985)

**Heft:** 9

**Artikel:** Centre sportif de Tenero et tourisme

**Autor:** Gambonini, Giuseppe

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-998559>

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

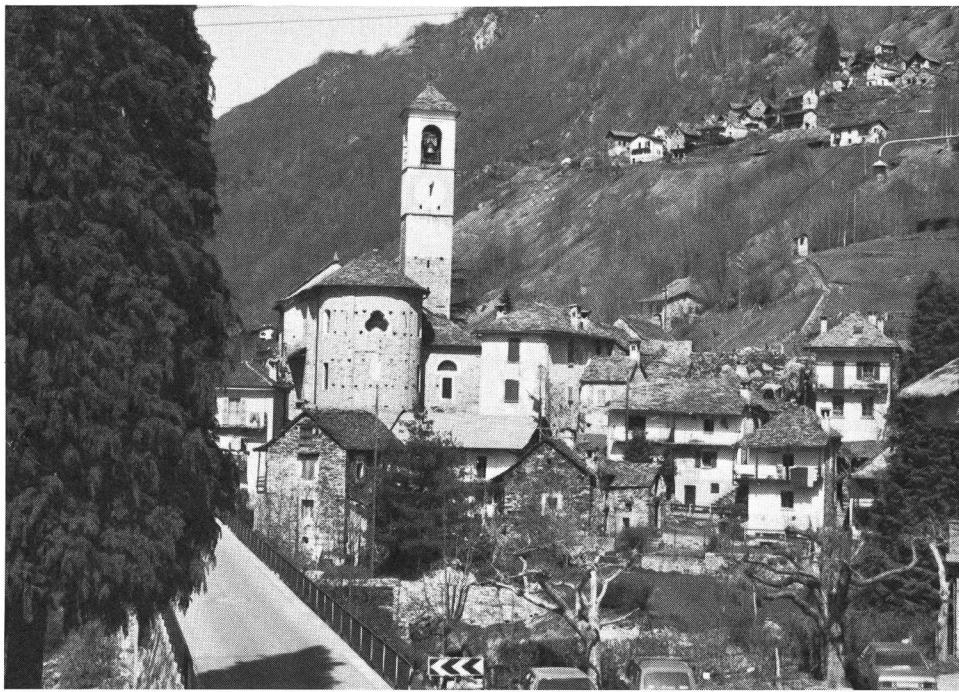
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 29.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



## Centre sportif de Tenero et tourisme

Giuseppe Gamberini, directeur de la «Scuola Media» de Gordola  
Traduction: Janine Mercati

Le territoire de l'Office du tourisme de Tenero et de la Vallée de Verzasca comprend les communes de la plaine – Tenero, Gordola, Lavertezzo Piano, Gerra Piano et Cugnasco – et les communes de la Vallée de Verzasca elle-même.

De toute la région, non touristique en soi, parce que placée en marge des grands centres que sont Locarno, Ascona et Brissago, deux pôles, à savoir Tenero et la Vallée de Verzasca, se sont imposés et soutiennent l'ensemble du flux touristique.

En effet, dans ces deux régions, des sujets de curiosité invitent les connaisseurs, en particulier durant l'été, mais aussi – et toujours davantage – au printemps et en automne. Tenero, c'est le lac, le camping, les vacances et la liberté; la Vallée, c'est une nature encore intacte, un paysage authentique où la vie et l'histoire de l'homme sont présentes sur chaque mur et sur chaque pierre. Qui ne connaît les douces rives du lac, la flore lombarde, l'aspect d'ordre et de propreté des villages?

Et qui ne connaît les centres typiques de la vallée – Corippo et Vogorno par exemple – l'eau de la rivière, les pierres polies, les sentiers, les montagnes sévères?

On peut même dire que la connaissance et le souvenir sont si faciles, qu'on pourrait être porté à faire de chaque lieu un stéréotype, un modèle de carte postale. Afin qu'un tel danger soit évité, il faut que tous ceux qui séjournent dans ce coin du Tessin apprennent à l'observer, à le comprendre et, pourquoi pas, à l'aimer comme ce fut certainement le cas des premiers vrais touristes.

sent chaque année des semaines d'activités sportives, et y jouissent aussi d'un séjour agréable, qui leur donne la possibilité de voir, d'apprécier et de connaître. Tout ceci prendra certainement un essor croissant au fur et à mesure que seront réalisés les travaux d'agrandissement prévus, travaux dont la première étape vient de se terminer.

Afin d'encourager les jeunes à «participer», la direction du Centre sportif et les responsables de l'Office du tourisme ont donné le feu vert à l'action «good-will», qui permet aux groupes de jeunes de travailler et d'intervenir directement sur le paysage, créant ainsi une sorte d'entente spontanée et d'amitié avec les gens et les lieux. Certaines expériences ont été merveilleuses: réfection de sentiers, construction de petits ponts, aménagement de voies piétonnes.

Moi-même, j'ai le souvenir d'une école de Winterthour, qui s'était engagée avec courage à continuer le travail qu'une autre avait commencé l'année précédente, à savoir la remise en état du sentier qui relie les pâtrages de Miescio, sur la montagne de Gordola, à Vogorno. Les pauvres maisons de Miescio, autrefois habitées toute l'année par des gens de Gordola, qui tiraient aussi, de là-haut, quelques moyens de subsistance, semblaient sourire, revenir à une nouvelle vie avec tous ces jeunes occupés à faire le pain, à couper du bois, à raviver la flamme des foyers.

Cela pourrait-il être une nouvelle forme de tourisme, plus respectueux, plus conscient, plus authentique? Nous le pensons vraiment! ■

