

**Zeitschrift:** Jeunesse et sport : revue d'éducation physique de l'École fédérale de gymnastique et de sport Macolin  
**Herausgeber:** École fédérale de gymnastique et de sport Macolin  
**Band:** 39 (1982)  
**Heft:** 7

**Vorwort:** Forêt : jeunesse  
**Autor:** Jeannotat, Yves

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 01.05.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Forêt – Jeunesse

Yves Jeannotat

Oasis de paix et de tranquillité, la forêt est comme un sanctuaire dont les portes restent ouvertes et où chacun peut entrer. Ceux qui en franchissent le seuil le font dans l'espoir d'en ressortir plus heureux: mieux oxygénés, plus souples, plus clairvoyants. Celui-ci va s'asseoir sur un tronc lisse et méditer, celui-là s'étendre à l'ombre d'un sapin pour oublier, un troisième, sorti des murs glaciaux des cités de béton, n'aura d'autre objectif que de mieux respirer, d'ouvrir des yeux émerveillés, d'écouter le bruit de mille cœurs en alerte et de humer les parfums humides brassés par le branchage. Tous doivent y trouver leur compte et se sentir, lorsqu'ils la quittent, un peu plus riches, plus heureux.

La forêt est aussi le paradis des sportifs: la mousse cède doucement sous l'appui de leurs foulées. Les arbres sont les témoins silencieux de leurs élans, de leurs efforts et de leur souffrance. Ils sont leurs partenaires immobiles, dociles et omniprésents, leur servant tantôt d'appuis, tantôt de points de repère. Au cœur de la forêt, les hommes se rencontrent pour goûter ensemble ce que la nature leur a donné de meilleur, pour savourer la joie profonde qui accompagne la prise de conscience périodique d'exister, pour prolonger une jeunesse qui ne se mesure plus au nombre des années.

Plus de 70 ans, plus de 50 ans, plus de 40 ans de même qu'à 20 ans, on y reste jeune comme la mer est jeune de ses fleuves, le fleuve de ses rivières, la rivière de ses ruisseaux et le ruisseau de sa source. Ils courent côte à côte en devisant, les plus forts s'accommodant au rythme des plus faibles. Les aiguilles de sapin chantent sous la semelle de leurs chaussures. Le soleil tisse ses toiles magiques entre les branches et, là-bas, il fait d'une petite clairière un étang de lumière. En son centre, un groupe de pique-niqueurs ressemblent à de grands nénuphars. Lorsqu'ils parviennent à leur hauteur, les plaisanteries cessent pour un temps.

Puis, l'étonnement passé, un salut enthousiaste fuse vers les «trotteurs»: bonjour jeunesse!

Bonjour jeunesse! Qui que nous soyons, quels que soient nos buts et nos motivations, respectons cette forêt, témoin généreux et silencieux de ces bains de jeunesse que nous pouvons y prendre!

