

Zeitschrift: Jeunesse et sport : revue d'éducation physique de l'École fédérale de gymnastique et de sport Macolin

Herausgeber: École fédérale de gymnastique et de sport Macolin

Band: 37 (1980)

Heft: 1

Buchbesprechung: Bibliographie

Autor: Jeannotat, Yves / Huguenin, Françoise

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

BIBLIOGRAPHIE



Pour ma bibliothèque

Yves Jeannotat
(Bibliographie établie avec le concours de la Librairie Payot SA, Lausanne)

L'automobile (un médecin dans la course)

Par le Dr Issermann et le Dr Gannay

Editions Médicales et Universitaires - 1978
167, rue du Château
75014 Paris

Diffusion Chirou
40, rue de Seine
75006 Paris

L'élément humain est indissociable de la mécanique, et si la part consacrée à la sélection, à l'entraînement, aux tests, à l'alimentation et à la surveillance médicale en général reste primordiale dans cet ouvrage, les auteurs n'ont pas négligé d'étudier de façon approfondie le rôle du matériel et des équipements.

Jacques Issermann, actuellement médecin fédéral national de la Fédération Française de Sport Automobile, a organisé en 1967 les structures de sécurité telles qu'elles existent actuellement. Il est à l'origine de la création de la Commission médicale nationale de la fédération, et membre du Comité Directeur. Il a lui-même pratiqué la course automobile sur circuit et en rallye.

Le Dr Gannay, d'abord généraliste, a été le premier à étudier, sous l'angle médical, la surveillance et l'entraînement des pilotes de course. Il est actuellement chargé de mission au Ministère de la Jeunesse, des Sports et des Loisirs. La profonde connaissance de la compétition dont font preuve les auteurs permet de mesurer les progrès accomplis, en quelques années, en matière de préparation et de surveillance médicale des pilotes. Les passionnés des sports mécaniques trouveront aussi dans ces « coulisses de l'exploit » de précieux conseils pratiques.

Prix indicatif: 18 fr.

Le ski (collection «en savoir plus»)

Par Pierre Gruneberg
Librairie Hachette - 1979
79, Boulevard Saint-Germain
75006 Paris

La Librairie Hachette sort une nouvelle collection intitulée «en savoir plus». Elle est destinée au grand public, qui s'intéresse à de multiples choses sans chercher à se spécialiser: les insectes, les châteaux forts, les volcans... le sport et, dans ce vaste domaine, aujourd'hui, le ski! Pierre Gruneberg, l'auteur, est kinésithéra-

peute, masseur de l'équipe de France aux Jeux olympiques de Melbourne. Moniteur national de ski, il est passionné de pédagogie, et il a introduit, dans son pays, la technique du ski évolutif. Il pose en particulier la question de savoir si le ski est un sport difficile et dangereux. Voici sa réponse: «Non, mon livre l'explique en développant la méthode évolutive qui permet d'apprendre à skier facilement: en utilisant des skis courts, en faisant certains exercices spécifiques, l'apprentissage devient un jeu sans risque».

Le livre de Gruneberg raconte aussi l'histoire des pionniers du ski, celle des champions aux noms prestigieux, celle des grandes manifestations sportives qui ont donné au public le goût des sports d'hiver.

Très court (61 pages) et fort bien illustré, le «ski» se divise en quatre grands chapitres»:

- l'homme et la neige
- un peu de technique
- champions et championnats
- les disciplines.

Prix indicatif: 10 fr.

Le sport en France

Par Gérard Enault, Jean-Luc Enguehard, André Lorin et Georges Vanderchmitt
Editions Berger-Levrault - 1979
229, Boulevard St-Germain
75007 Paris

Il m'a paru intéressant de présenter ce livre aux lecteurs de « Jeunesse et Sport » qui, pour la plupart, connaissent bien l'état du sport en Suisse, avec ses qualités et ses lacunes. Or, sur de nombreux points, on trouve des similitudes surprenantes entre ce qu'est le sport en France et chez-nous, similitudes qui appellent à la réflexion, ce qu'en fait ces quatre anciens élèves de l'«Ecole nationale d'administration».

A côté de la profusion d'ouvrages sur tel ou tel champion de l'actualité sportive, il n'existe aucun livre traitant de l'organisation du sport en France, des rapports entre les différents responsables de la politique sportive et des principales actions menées dans ce domaine.

Constatant, malgré quelques signes extérieurs de bonne santé, la faiblesse profonde de la pratique du sport en France, les auteurs essayent de définir la part de responsabilité de chacun (pouvoirs publics, mouvements sportifs, enseignants, familles, secteur privé) dans cette absence de politique sportive.

Suit un ensemble de propositions concrètes qui permettent de déterminer les fondements d'une politique nouvelle qui ne se limite pas à l'échéance quadriennale des Jeux. Trois domaines d'action doivent être privilégiés: l'éducation sportive à l'école, le sport de haut niveau et le sport pour tous. Pour y parvenir, il faut leur donner des moyens nouveaux: moyens financiers, mais aussi des hommes, des idées et un état d'esprit différent.

Prix indicatif: 18 fr.

Les principes de base du football contemporain

Par Med Zerhouni

Editions Fleury
1411 Orges s/Yverdon

«Lorsque M. Zerhouni m'a demandé de préfacer son livre, j'étais, je l'avoue circonspect. Je craignais qu'un jeune observateur ne puisse bénéficier du recul nécessaire à une étude fouillée et rigoureuse du football contemporain.

Or, à la lecture de son ouvrage, cette crainte a été balayée de mon esprit. Par sa précision, son originalité, mais aussi sa clarté, par la manière originale dont il aborde les problèmes du football, l'auteur nous offre à nous entraîneurs et techniciens, des sujets de méditation qui incitent à la réflexion sur cette inépuisable matière qu'est le football.»

C'est en ces termes que Robert Wasseige, entraîneur belge et ancien directeur du Standard de Liège, présente le travail de l'auteur.

M. Zerhouni, spécialiste de l'organisation et de la socio-psychologie du travail, ingénieur en textiles, a pratiqué le football en division nationale supérieure. Diplômé (initiateur-moniteur et entraîneur) par la Fédération belge de football (Heysel), par la Fédération française de football (INS Paris) et par la Fédération anglaise (Preliminary Coach), il s'adresse tout particulièrement à ces spécialistes de l'enseignement que sont les moniteurs, les entraîneurs et les instructeurs.

Le but: c'est le football total!

Et le football total, c'est le mouvement perpétuel, durant 90 minutes, des 10 joueurs de champ. Il y faut de la condition physique, des données précises sur l'adversaire et des automatismes collectifs, qui ne peuvent s'acquérir que par un travail intensif et par la discipline. *Football total*: c'est se défendre à 8 et attaquer à 8...

Prix indicatif: 44 fr.

Solution de la grille no 2

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	L	A	T	E	R	A	L	I	T	E
2	U	N	I	N	O	M	I	N	A	L
3	N	A	M	I	B	I	E	N	N	E
4		L	O	V	E		N		N	C
5	C	Ó	R	R	E	C	T		E	T
6	E	G	E	E		E		F	U	R
7	L	I		M	I		P	A	R	I
8	E	Q	U	E	R	R	E			S
9	R	U	I	N	I	F	O	R	M	E
10	I	E		T	S	A	R		U	R

Nouvelles acquisitions de notre bibliothèque/ médiathèque

Françoise Huguenin

Généralités

par Sekiguchi S.

02.56

Zen, votre premier livre

Initiation à la méditation active

Paris, Chiron-Sports, 1975. – 8°. 104 p. ill.

Ce livre est un manuel destiné à guider ceux qui savent peu de choses, ou rien du tout, sur le Bouddhisme Zen. De plus c'est un manuel conçu pour les Occidentaux, donc pour des gens qui ne sont pas toujours censés connaître les fondements traditionnels et historiques de la foi bouddhique.

Dans l'introduction, l'auteur s'efforce de présenter l'essentiel du Bouddhisme, de voir quels liens l'unissent à la méditation Zen et, enfin, d'étudier plus en détails les aspects spirituels et physiques du zazen, méditation Zen assise. Ces remarques préliminaires sont suivies d'instructions concernant le Zen actif et la méditation dynamique, ou méditation dans l'action. Pour terminer ce volume, l'auteur donne quelques exemples de la signification du Zen dans la vie quotidienne et consacre quelques lignes à l'illumination (satori), but ultime de la discipline Zen.

que quelques mouvements désordonnés. A ces travaux, se sont ajoutés des expériences en piscine avec les bébés et les tout-petits (4-6 ans). Si l'on voulait résumer ce livre en une formule, on pourrait dire que c'est le livre de l'enseignement pour tous.

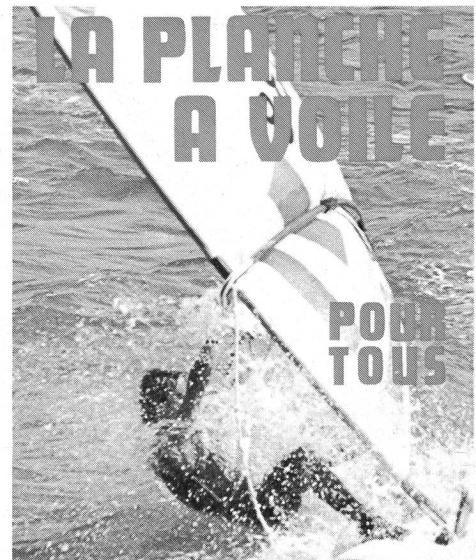
par Laurent C.-M.

78.626

La planche à voile pour tous

Débuts et perfectionnement.

Paris, Bornemann, 1979. – 8°. 84 p. fig. ill.



Sports nautiques

par Charles Marie-Christine

78.629

Ballets nautiques et natation synchronisée

Angers, Malgogne, 1977. – 8°. 168 p. fig.

Cet ouvrage, fruit d'une expérience vécue avec passion par ses auteurs, apporte à ses lecteurs, d'abord les bases élémentaires à la création d'une section de natation synchronisée, ensuite, les précisions techniques indispensables à leur progression.

par Vivensang J.

78.630

Pédagogie moderne de la natation

3e édition, Paris, Chiron-Sports, 1978. – 8°. 552 p. fig. ill.

L'un des buts essentiels de cet ouvrage consistera à donner à tous ceux qui enseignent la natation en piscine, eau de mer ou autres lieux, les moyens pratiques de réaliser un apprentissage moderne de la natation.

Ce livre est, avant tout, le fruit de douze années d'expériences qui ont eu lieu en piscine et eau de mer, et qui ont été réalisées avec cette même forme d'apprentissage. Ces expériences n'ont pas été faites uniquement sur des enfants mais aussi et avec autant de bonheur, sur des adultes, personnes du troisième âge et handicapés physiques. L'ensemble de ces individus était au départ non-nageur, bien souvent réfractaire à l'eau ou n'effectuait

Au sommaire

Le matériel

Le montage

Le transport

La tenue

La sécurité

Le vent et la planche

Premiers exercices

Départs et manœuvres

Les techniques aux différentes allures

Vagues et rouleaux

La régate

Le free-style

Réglementation et organisation

Lexique

gras grün



par Y. Piégelin

78.320³⁹q

Enseignement de la voile

Paris, Vigot, 1978. - 4°. 79 p. fig. ill.

Ce livre, fruit d'un travail d'équipe réalisé par les enseignants de l'Ecole Nationale de Voile, marque une étape de leur réflexion sur cette activité.

Illustré de nombreux croquis et photographies, il constitue un outil de travail pour toute personne impliquée dans l'enseignement de la voile. Mais il revêt aussi un intérêt pour le plaisancier soucieux de résoudre certains problèmes qu'il rencontre dans la pratique du dériveur.

Centré sur les virements de bords et les empannages, il déborde largement ce thème en proposant une approche qui peut être étendue à d'autres aspects de la navigation.

Sports de combat et de défense

par Doshin So

76.334

Qu'est-ce que le Shorinji Kempo?

Asnières, Maison du Judoka, 1973. - 8°. 128 p. ill.

Bien que le nom de Shorinji kempo se trouve fréquemment mentionné dans des ouvrages relatifs au karaté et au judo, jusqu'à une époque très récente, on croyait qu'il s'agissait d'un art martial légendaire, ceci en raison de l'absence de tout ouvrage traitant de ce sujet; voilà pourquoi, étant lui-même le seul successeur de l'authentique tradition du Shorinji kempo ancestral, Doshin So a décidé d'en révéler les principes fondamentaux.

Les nombreux aspects de l'entraînement spirituel du Shorinji kempo, que l'on ne trouve dans aucun autre art martial, captiveront le néophyte et le conduiront tout au long du fascinant voyage du développement philosophique et psychologique. Plus de 1000 photos vous donneront une idée concrète de ce qu'est le Shorinji kempo; en plus, l'auteur a joint quelques lignes sur l'esprit fondamental qui l'anime ainsi que l'explication des principes philosophiques; il est d'avis que le courant de la jeunesse actuelle a un besoin vital d'un mouvement comme le leur. Son vœu le plus sincère est que ce livre dépassera les frontières physiques et incite la jeunesse du monde entier à cultiver les enseignements de bienveillance et de respect.

par Kong Ping C. et Sifu J.

76.338q

L'entraînement au Siu Lam Kung-Fu

Paris, Chiron-Sports, 1977. - 4°. 128 p. fig. ill.

Ce livre vise à faire mieux appliquer les principes du T'ai Chi Chuan, qui d'ailleurs s'accordent avec ceux du judo et de l'aïkido, et révèle en même temps les secrets les plus profonds de l'art martial de l'autodéfense typiquement Kung-Fu.

par Rouge J.-L.

76.331q

Le Judo de champions «la compétition»

Paris, Chiron-Sports, 1977. - 4°. 136 p. ill.

Ce livre est destiné à tous les judokas connaissant les techniques de base. Il permet, grâce à la photographie, de figer les mouvements personnels de champions. Cet ouvrage pourra servir de référence. Toutes les techniques qui y sont démontrées sont efficaces, elles ont été testées au plus haut niveau de la compétition. Certes, ce livre ne porte que sur certaines techniques, mais ce sont les plus usitées. Chaque compétiteur montre une gamme de mouvements qui se complètent. Cela pourra donner des idées au lecteur s'il veut étoffer un spécial de mouvements complémentaires.

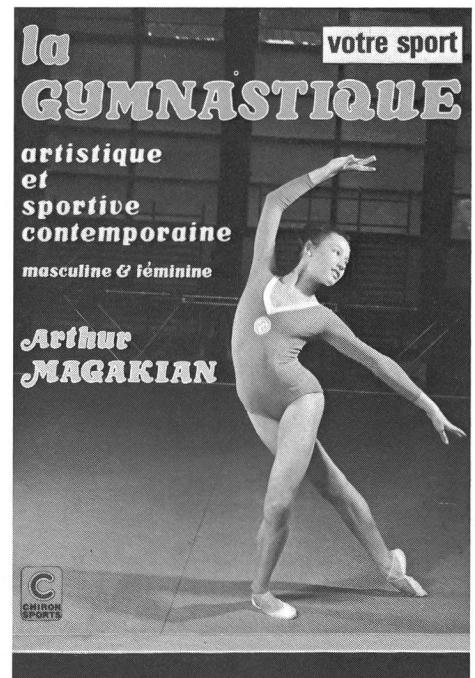
Gymnastique

par Magakian A.

72.740

La gymnastique artistique et sportive contemporaine masculine et féminine

Paris, Chiron-Sports, 1978. - 8°. 280 p. fig. ill.



Athlétisme

par Pinaud Yves

73.321q

L'athlétisme africain

Paris, ABC, 1977. - 4°. 102 p. ill.

Au sommaire

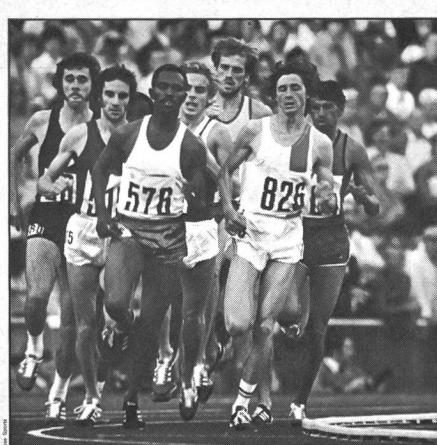
L'époque héroïque

Les grands coureurs de fond

Les gloires de notre temps

Les grands rendez-vous

Tous les champions de A à Z



champions d'Afrique
L'ATHLETISME AFRICAIN

Ce document a pour but essentiel de faire «le point de l'évolution gymnique depuis 1948» et d'essayer de définir les perspectives de développement à chaque épreuve en tenant compte des facteurs d'évolution du matériel gymnique, des règlements, de la typification du ou de la gymnaste contemporaine, des tendances, styles, modes, directions prises par les meilleurs gymnastes et les Nations concurrentes, etc. Ce document désire être le témoignage d'un tournant de la gymnastique artistique et sportive dans le monde.