

Zeitschrift: Jeunesse et sport : revue d'éducation physique de l'École fédérale de gymnastique et de sport Macolin

Herausgeber: École fédérale de gymnastique et de sport Macolin

Band: 35 (1978)

Heft: 9

Buchbesprechung: Bibliographie

Autor: Jeannotat, Yves / Rossi-Kilchenmann, Martine

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 29.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



BIBLIOGRAPHIE

Pour ma bibliothèque

Yves Jeannotat

(Bibliographie établie avec le concours de la Librairie Payot SA, Lausanne)

Quelles pratiques corporelles maintenant?

Par Michel Bernard

Collection «Corps & Culture»
Editeur Jean-Pierre Delarge - 1978
10, rue Mayet
F-75006 Paris

Cette collection réalise le projet évoqué par Michel Bernard en conclusion de son livre sur «Le Corps», à savoir: faire l'analyse des pratiques corporelles et des discours qu'elles suscitent pour mettre à jour les processus idéologiques qui les gouvernent.

Si vraiment «le corps est le symbole dont use une société pour parler de ses fantasmes», une telle collection permettra de les dévoiler, d'en saisir le sens et du même coup de dénoncer l'exploitation mystificatrice actuelle du thème corporel.

Auteurs

Michel Bernard, agrégé de philosophie, maître assistant à l'Université de Paris, a enseigné huit ans durant la psychopédagogie à l'Ecole normale supérieure d'éducation physique et sportive.

Jean-Marie Brohm, professeur d'éducation physique et sportive au lycée Condorcet, Paris 9e. Lucette Colin, psychoclinicienne, chargée de cours à l'Université de Paris VIII.

Daniel Denis, professeur d'éducation physique et sportive, chargé d'études au Secrétariat d'Etat à la Jeunesse et aux Sports.

Jean-Louis Pannetier, professeur d'éducation physique et sportive au C.E.S. Politzer à la Courneuve.

Etienne Valette, professeur d'éducation physique et sportive au Lycée Jean-Lurçat, Paris 13e. Georges Vigarello, professeur à l'Institut national des sports et de l'éducation physique de Paris 12e.

Sujet

La majorité des éducateurs et éducatrices sont soucieux de voir succéder au procès du corps la détermination d'une nouvelle doctrine positive, normative et, comme telle, sécurisante. «Plutôt que d'accepter à priori le bienfondé de cette nouvelle doctrine, nous avons voulu, par un débat continu, rigoureux et sans concession, d'une part, en sonder les implications ou les secrets soubassements, d'autre part, confronter nos positions respectives devant la gamme des principales pratiques actuellement en cours dans les lieux éducatifs.»

Confrontation rude, brutale, bien qu'amicale, de démarches idéologiques souvent opposées, toujours distinctes, ce livre souhaite à la fois dissiper l'illusion de la croyance en la positivité définitive et inébranlable d'un corps enfin retrouvé, et inciter les éducateurs et éducatrices à analyser, évaluer, gérer eux-mêmes et elles-mêmes le champ de leurs pratiques, ici et maintenant, et son insertion dans le réseau institutionnel contemporain.

Prix indicatif: 23 fr.

L'expressivité du corps

Par Michel Bernard

Collection «Corps et Culture»
Editions Jean-Pierre Delarge - 1977
10, rue Mayet
F-75006 Paris

Le pouvoir expressif du corps et un concept par trop galvaudé. Sacralisé par le milieux éducatifs et artistiques, décrié par l'avant-garde littéraire ou philosophique. Michel Bernard ne vise pas seulement une mise au point théorique, mais également une déconstruction idéologique; il appelle à une subversion des rapports du corps et du langage dont l'expressionisme est le produit, pour aboutir à une transformation inévitables du système éducatif responsable de cette production.

L'ouvrage comprend deux grandes parties

- vivre et exprimer: les discours sur la naissance de l'expressivité et la naissance du discours sur l'expressivité
- expressivité corporelle et langage

Prix indicatif: 40 fr.

Progrès ou déclin de l'homme?

Par Philippe Saint Marc

Editions Stock - 1978
Paris

Qu'est-ce que le progrès? Quel est le but de la société? Quel est le sens de notre vie? Philippe Saint Marc aborde ces problèmes essentiels dans une perspective révolutionnaire. Il montre que le seul progrès qui compte n'est pas celui de l'économie mais celui de l'homme pris dans sa totalité: physique, psychique et morale. En calculant à partir de nombreux critères - moralité, maladies mentales, drogues, délinquance, suicides - un indice du bonheur collectif, l'auteur fait apparaître qu'après un grand progrès pendant la première moitié du XIXe siècle, l'homme, en dépit d'une extraordinaire puissance technique et d'un spectaculaire enrichissement matériel, est en très grave déclin. Cette crise de l'homme, comme d'ailleurs la crise économique actuelle, ont une même cause: la dégradation accélérée de l'environnement physique et social. Même situation dramatique à l'Est comme à l'Ouest: la solution n'est donc ni dans le marxisme ni dans le capitalisme, mais dans une civilisation nouvelle.

Pour sauver l'homme, il faut rompre avec ces deux «matérialismes» et inventer «un humanisme écologique» seul capable d'assurer le bonheur collectif par la création d'un cadre de vie épanouissant.

Voici, semble-t-il, le premier grand ouvrage d'écologie sociale. A ce titre, il intéressera un vaste public: écologistes, économistes, médecins, urbanistes, enseignants, sociologues, sportifs, et tous ceux qui s'interrogent sur l'avenir de notre société.

Prix indicatif: 25 fr.

Acquisitions de notre bibliothèque/ médiathèque

Martine Rossi-Kilchenmann

Sports d'hiver

par Mario Cotelli-Bianco

77.496

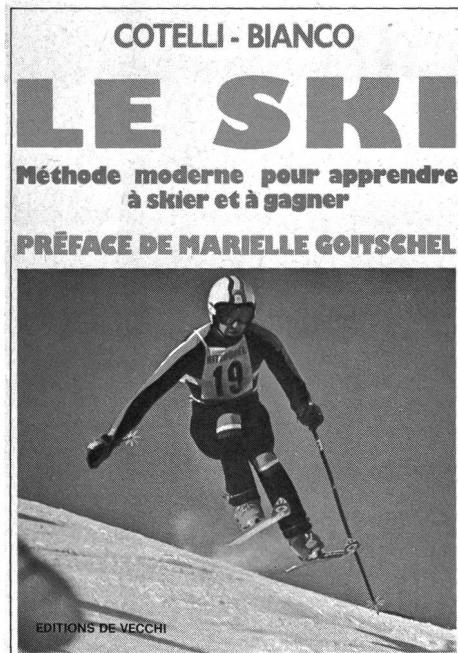
Le ski moderne

Méthode moderne pour apprendre à skier et à gagner

Préface de Marielle Goitschell

Paris, De Vecchi, 1977. - 8°. 173 p. fig. ill.

Cet ouvrage n'est pas et ne veut pas être une histoire du ski. Au contraire, il nous présente un aperçu du ski moderne et étudie la manière de skier des champions mais, également, celle des millions d'amateurs de la plus ancienne des activités touristiques et sportives. Le ski est en effet, praticable à différents niveaux et à différentes vitesses.



Il convient aussi bien à l'enfant de cinq ans qu'au septuagénaire. La première partie de cet ouvrage aborde le phénomène ski sous plusieurs aspects: la compétition, l'affaire commerciale, le loisir. La seconde partie résume clairement les étapes essentielles et obligatoires par lesquelles passe l'initiation au ski d'après l'école italienne qui peut être considérée comme l'avant-garde absolue dans ce domaine. Ensuite il aborde le problème des méthodes d'enseignement du ski pour les débutants puis, plus loin, les différents niveaux, du dilettantisme à la plus disputée des compétitions et, enfin, les caractères distinctifs des exploits des grands champions réalisés lors des épreuves de la coupe du monde et au cours des autres rendez-vous internationaux et olympiques.

Philosophie, psychologie

par Michel Bernard

01.548

Le corps

4e éd. Paris, Universitaires, 1976. - 8°. 170 p.

Un des traits les plus évidents et les plus caractéristiques de la culture contemporaine est de nous faire redécouvrir la présence et la valeur essentielle de notre corps, à tel point que certains ont pu parler de «civilisation du corps» ou même d'un «humanisme du corps». L'auteur passe en revue les différentes approches et explications de notre corps proposées par les sciences et la philosophie contemporaine. Cet ouvrage est en même temps qu'un panorama critique sur toutes les perspectives actuelles sur le corps, une mise au point et un éclairage personnel sur la signification et la valeur de la corporeité dans notre culture.

par M. Ragot

78.581

Le saut en parachute

Aspects psychologiques

Lyon, Masson, 1972. - 8°. 208 p.

La situation de saut est une situation qui détermine chez tous les néophytes, une intense émotion: La Peur; or, deux points doivent être d'emblée notés: en premier lieu, cette peur, pourtant si présente, est parfaitement injustifiée dans la mesure où elle ne répond pas à un danger réel. Il s'agit donc, non pas d'une peur justifiée (angoisse réelle de Freud), mais d'une peur sans raison, c'est-à-dire d'une violente crise d'angoisse. C'est la phobie du vide. En deuxième lieu, les composantes de la situation de saut sont simples, connues et parfaitement reproductibles à volonté.

par Bernard Jeu

9.76-15

Le sport, l'émotion, l'espace

Essai sur la classification des sports et ses rapports avec la pensée mytique.

Paris, Vigot, 1977. - 8°. - 260 p. fig.

L'intérêt théorique d'une classification des sports est évident. C'est une contribution à une définition approfondie du sport, à une définition développée, ce qui signifie déjà qu'on risque de rencontrer nombre de problèmes culturels posés par le sport, et même, de proche en proche, de déboucher sur tout l'horizon de la culture. L'intérêt pratique est indiscutable également. Une classification des sports peut inspirer des projets, des stratégies, éviter aux personnes investies de responsabilités de s'engager dans les impasses. En particulier, les organismes qui ont vocation aux réalisations omnisports - sport scolaire, fédérations affinitaires, administration de la jeunesse et des sports - ont tout avantage à s'appuyer sur des principes solides qu'ils veulent échapper à l'empirisme dans leurs actions.

Sciences sociales et droit

par Gérard Fournier

70.1238

La gymnastique volontaire

L'adulte face au loisir sportif
Paris, ESF, 1977. – 8°. 151 p. tab.

L'intérêt accordé à la gymnastique volontaire doit s'expliquer par le fait qu'elle se situe au carrefour de deux idées en crise d'évolutive: l'adulte et le loisir sportif.

Chargeée de croyance, déjà faites pour être fluctuantes elles crévent aujourd'hui la surface de notre actualité et s'étalent en considérations sur l'éducation permanente, la planification du temps, le corps...

Comment le *loisir*, valeur marchande en hausse, s'en vient-il à modifier la notion d'Adulte? Comment le corps se trouve-t-il «dérangé» par cette transformation?

Autant de questions nées du regard sur une activité, une institution, qui témoignent de notre temps.

Sports nautiques

par Gerard Altman

78.580

L'école de plongée par l'image

Paris, Denoël, 1978. – 8°. 95 p. fig. ill.

Bien apprendre à plonger, en toute sécurité, pour profiter pleinement et sans difficulté d'une activité passionnante, devrait être le souci premier de tous ceux qui s'enfoncent dans l'élément liquide.

Le but de cet ouvrage est de présenter par l'image l'école de plongée.

Il doit permettre à chaque élève de «voir» pour mieux comprendre ce que l'on attend de lui. Ce livre n'est pas un moyen d'apprendre en solitaire: bien au contraire, il doit sensibiliser les lecteurs à la nécessité d'un encadrement compétent pendant l'apprentissage.

Il s'attache donc à préconiser en les visualisant une technique d'enseignement et une pédagogie très connues et appliquées à l'heure actuelle par la majorité des écoles de plongée. Il ne prétend pas pour autant à la perfection, l'amélioration future des méthodes étant à la fois souhaitable et inévitable.

Littérature

par Jean Joannes

08.569

Histoires musculaires

Virton, Michel, 1977. – 8°. 114 p.

Le sport est, dans son principe fondamental, un élément déterminant de valorisation personnelle. Et si morale il y a ce ne peut-être qu'en considération d'une morale personnelle entre la banalité de la règle et le paradoxe de l'exception, entre la transfiguration patiente du quotidien et des folles sorties de la liberté exaspérée. (Emmanuel Mounier)

Jeux

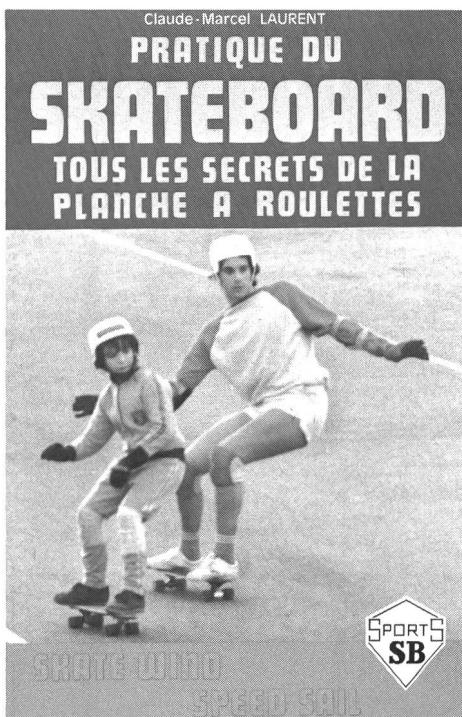
par Claude-Marcel Laurent

75.1203

Pratique du skateboard

Tous les secrets de la planche à roulettes. Skate wind, speed sail.
Paris, Bornemann, 1978. – 8°. 80 p. fig. ill.

Que de questions en effet est-on en droit de se poser à propos de la fameuse planche! S'agit-il d'un jeu dangereux? Quelles mesures de sécurité observer? Les efforts musculaires à déployer sont-ils contre indiqués si l'usager est un enfant? Quels conseils donner à un débutant et quels autres à celui ayant déjà contracté quelques mauvaises habitudes? Quel matériel choisir et comment se familiariser avec le langage un peu ésotérique employé dans ce sport?



A toutes ces questions et à bien d'autres, cet ouvrage a voulu donner réponse. Même si parfois le conseil pratique peut sembler banal, il n'est pas à négliger. Il émane d'as de la planche auxquels une expérience déjà longue a permis d'apprécier toute sa valeur.

par K. Grindler; H. Pahlke; H. Hemmo 71.945

Football pratique – Première partie:

Technique et tactique. Manuel pour éducateurs et entraîneurs.

Publié par: Würtembergischer Fussballverband. 11e éd. Stuttgart, Central-Druck, 1977. – 8°. 302 p. fig.

par K. Grindler; H. Pahlke; H. Hemmo 71.946

Football pratique – Deuxième partie:

Condition physique. Manuel pour éducateurs et entraîneurs.

Publié par: Würtembergischer Fussballverband. Stuttgart, Central-Druck, 1978. – 8°. 215 p. fig.

par Christian Hubert 71.934

50 ans de coupe du monde

Brussel, Arts et Voyages, 1978. – 8°. 240 p. ill. tab.

Si plus personne aujourd'hui ne songe à contester que la Coupe du Monde de football constitue l'événement sportif le plus important, le plus populaire et le plus passionnant de tous les temps, on oublie, ou on ignore souvent, que les débuts de cette Coupe du Monde furent pour le moins laborieux.

Au sommaire:

La plus grande compétition sportive de tous les temps est née... deux fois!

Sans les belges la première coupe du monde aurait peut-être été la dernière

La coppa del duce

Jeux de «boots» et bruits de bottes

Le record mondial d'assistance après un record d'abstentions

La plus grande injustice de l'histoire du football

Un gamin de Tres Caracoës et un réserviste de l'équipe de France révolutionnent la Suède

La faillite des vedettes et un pas vers le réalisme

Centième minute: la plus terrible controverse de l'histoire de la coupe

Le Brésil était trop fort: même le signe Indien ne put lui résister!

Quand l'allemande fait mentir la Fontaine

A la recherche de nouveaux monstres sacrés

La Coupe du Monde en chiffres

par G. Dürrwächter 71.941

Volley-ball

Paris, Vigot, 1978. – 8°. 166 p. fig. ill.

Apprendre et s'exercer en jouant. Aide méthodologique pour l'initiation au volleyball. Avec un appendice sur le règlement et l'installation du filet.

Collection Sport et Enseignement, 22.

Films

Sport pour tous

Berne, Association Nationale d'Education Physique (ANEPI), Becker Audio-Visual, 1975. – 16 mm, 135 m, 12', son optique, color.

Erlebnis Berg

Buchs, Bergfilmgemeinschaft, 1976. – 16 mm, 536 m, 49', français, son magnétique, color.