

**Zeitschrift:** Jeunesse et sport : revue d'éducation physique de l'École fédérale de gymnastique et de sport Macolin  
**Herausgeber:** École fédérale de gymnastique et de sport Macolin  
**Band:** 34 (1977)  
**Heft:** 3

**Artikel:** Les phases tactiques du handball à sept  
**Autor:** Suter, Heinz  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-997483>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 07.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



# THÉORIE ET PRATIQUE

## Les phases tactiques du handball à sept

Heinz Suter: EFGS Macolin  
Traduction: Hi  
Photos: Hugo Lörtscher, EFGS Macolin

### Bibliographie

Internationale Freiburger Handballschule,  
prof. Joan Kunst, Bucarest.

Manuel du moniteur J + S de handball,  
EFGS Macolin.

«Schulung des Hallenhandballs»,  
Deutscher Handballbund.

Manuscrits non publiés de cours de moniteurs J + S  
EFGS Macolin.

Remarque: sur les dessins, TH signifie gardien.

«On entend par tactique du handball la totalité des actions individuelles et collectives des joueurs d'une équipe, organisées et coordonnées rationnellement, dans les limites du règlement et de la sportivité, pour obtenir un succès.» (Prof. Dr Léon Theodorescu)

La tactique comprend donc la totalité des principes, des règles, des moyens et des systèmes, d'après lesquels évolue un joueur (tactique individuelle), plusieurs joueurs (tactique de groupe) ou toute une équipe (tactique collective).

Le Prof. J. Kunst entend par *conception du jeu* la manière dont une équipe applique la tactique, en tenant compte de ses propriétés et de ses particularités.

Les phases tactiques de la défense et de l'attaque sont présentées, par la suite, selon des principes et des règles.

Leur application, les moyens nécessaires et les systèmes qui en résultent doivent être laissés à l'appréciation de chaque entraîneur. Le développement du handball à sept moderne a mis en évidence huit phases tactiques déterminantes pour le jeu:

Quatre phases défensives

- le repli
- la défense individuelle
- l'organisation
- la défense d'après un système

Quatre phases offensives

- la contre-attaque individuelle
- la contre-attaque collective
- l'organisation
- la conclusion

Les phases défensives et offensives ne peuvent pas être appliquées dans chaque situation de jeu; lorsque sa propre équipe ou l'adversaire marque un but, lorsqu'il n'est pas possible de déclencher une contre-attaque, etc.

### Les phases tactiques défensives

Les observations faites aux Jeux Olympiques et aux Championnats du Monde ont révélé clairement que le développement des actions défensives n'a pas réussi à suivre la progression du jeu offensif avec ses nombreuses variantes. Pour compenser ces lacunes, les joueurs commettent intentionnellement des fautes.

Le défenseur a deux fonctions à remplir:

1. jeu défensif = empêcher un but
2. jeu offensif = s'emparer du ballon

Il se trouve dans une situation psychologique peu favorable: il n'est pas en possession du ballon, donc moins motivé; en plus, ses performances en défense sont moins admirées par les spectateurs et moins appréciées que celles accomplies en attaque.

La technique défensive est étroitement liée aux aptitudes physiques qui mettent à rude épreuve la réaction, l'habileté, la vitesse et la résistance.

En défense rien ne s'improvise. La performance est conditionnée par des principes, des règles et la logique.

En attaque, excepté lors du tir au but, nous pouvons encore apporter quelques corrections.

En défense, seul le gardien a encore cette possibilité.

Si l'adversaire va entrer en possession du ballon, le joueur se trouve dans une situation défensive. Cette notion intervient dans

*la première phase défensive: le repli.*

But:

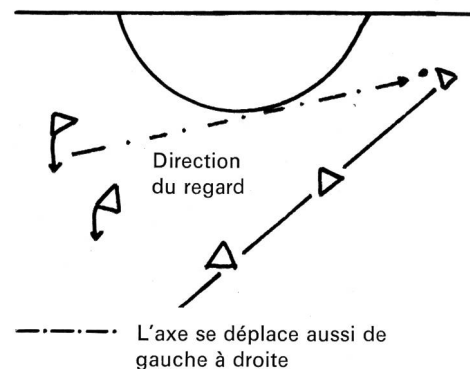
Empêcher et interrompre une contre-attaque par un repli individuel et collectif très rapide; former un bloc défensif bien organisé avant que l'adversaire n'attaque.

Dans la phase finale de l'attaque les joueurs qui ne participent pas directement à l'action s'orientent vers le ballon et vers l'arrière.

1. Apprécier la situation lorsque la propre attaque échoue et un repli très rapide paraît nécessaire

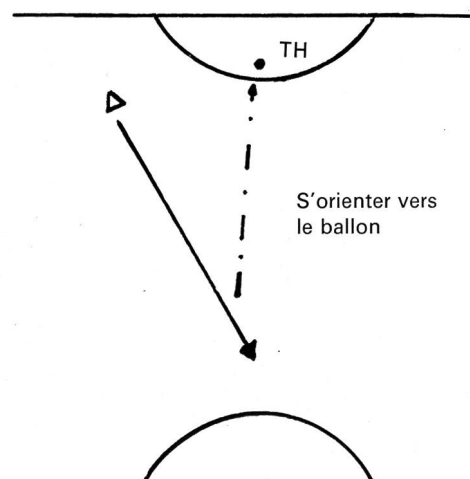
2. Réaction motrice

3. Eléments techniques: démarrer – changement de direction – courir en av. + en arr. – s'arrêter – se tourner



Les joueurs les plus éloignés du ballon se replient vers leur but par le chemin le plus court:

- en se repliant à toute vitesse, jeter un coup d'oeil en arrière pour juger la situation
- décider
- agir



Même si cela semble inutile, il faut tout de même poursuivre l'adversaire lors d'une contre-attaque:

- l'attaquant peut commettre une faute
- facteur psychique: les pas du poursuivant irritent l'attaquant qui se précipite et commet ainsi éventuellement une faute (marcher, dribble, pénétration dans le cercle, etc...)
- lors du tir au but à la fin d'une contre-attaque, le ballon peut toucher le gardien ou le cadre du but et rebondir.

Les joueurs, notamment les pivots, qui se trouvent à proximité du ballon à la conclusion peuvent guetter un rebond favorable ou perturber le dégagement du gardien, et retarder ainsi la contre-attaque adverse.

## Deuxième phase défensive: la défense individuelle

But:

Empêcher et interrompre la contre-attaque.

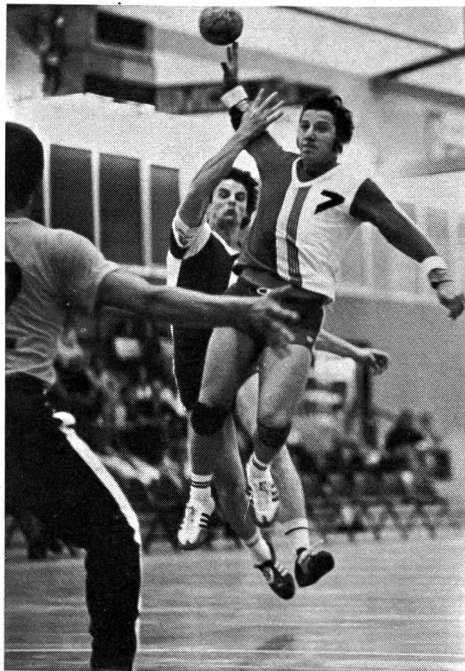
On parle aussi d'une défense individuelle de zone passagère. Le joueur qui se replie doit, selon la situation, se décider pour un marquage individuel ou pour un repli sur le chemin direct dans la zone centrale de la défense.

On peut effectuer un marquage individuel déjà lors du repli:

- marquer le joueur qui attend le ballon
- marquer le joueur en possession du ballon

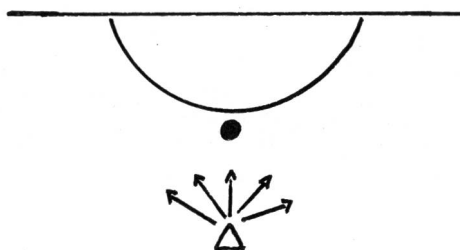
Le défenseur doit alors maîtriser les éléments techniques suivants:

- position de base / position du corps
- interception du ballon
- blocage du ballon
- blocage de l'adversaire
- comportement face à l'adversaire — marquage individuel



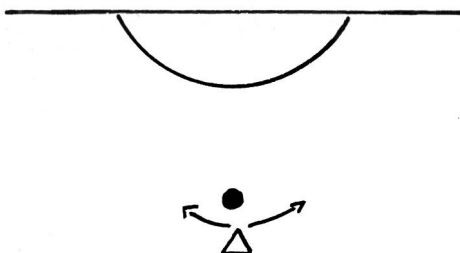
Dans cette phase, le gardien joue un rôle important. Il se tient plus ou moins loin de son but, selon sa taille et ses aptitudes physiques. Il a ainsi la possibilité d'intercepter une longue passe destinée à un adversaire en contre-attaque. Selon la situation, il doit aussi pouvoir bloquer le porteur du ballon. Le joueur

qui se replie doit se placer entre le but et le porteur du ballon et restreindre ainsi l'espace de jeu de l'attaquant.



Faux

Ne pas rester près du cercle. Le porteur du ballon a une trop grande liberté de mouvements (tirs à distance).



Juste

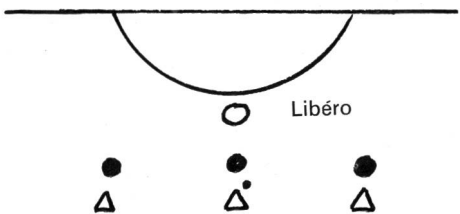
Imposer un changement de direction au porteur du ballon.

Défense individuelle de zone passagère:

En cas d'infériorité ou d'égalité numérique en défense:

Défense de zone en ligne dans la zone de défense centrale. Par une action appropriée (feinte du corps, etc.), inciter l'adversaire à commettre une faute ou à conclure précipitamment.

Attaquer directement le porteur du ballon (marquage individuel).



En cas de supériorité numérique:

Défense de zone à partir de la zone de défense centrale. On peut jouer une défense individuelle avec un «libéro» seulement si l'équipe possède des défenseurs routiniers.

## Troisième phase défensive: l'organisation

But:

Préparation et placement des joueurs aux postes défensifs prévus par un système défensif déterminé.

Les joueurs doivent s'efforcer de prendre le plus rapidement possible leur place dans le système défensif déterminé. Pour des raisons de temps, il est souvent impossible, juste après le repli, d'évoluer selon un système défensif organisé. C'est la raison pour laquelle chaque joueur doit accomplir son devoir défensif à l'endroit où il s'est replié. Ceci signifie par exemple que le joueur no 2, à droite dans le système défensif 6:0, doit évoluer pendant un certain temps au poste 3, à gauche.

Élément technique: le changement de place. Ce retour (permutation) des défenseurs à leur position normale s'effectue le plus favorablement pendant une interruption de jeu. On peut aussi organiser un système défensif pendant l'attaque adverse. Il faut alors tenir compte des principes suivants:

1. Deux joueurs voisins changent de place, lorsque le ballon se trouve sur le côté opposé
2. On peut aussi changer de place lorsque l'adversaire, en attaque, passe à la phase d'organisation
3. Les joueurs qui évoluent au centre du système défensif ont la priorité pour les changements de place
4. S'informer mutuellement en donnant des indications à haute voix

## Quatrième phase défensive: la défense d'après un système

But:

Atteindre un effet défensif optimal par un comportement défensif individuel et collectif correct en fonction du jeu offensif de l'adversaire. Selon la situation de jeu, cette action peut aussi être de nature offensive, si on désire s'emparer plus rapidement du ballon.

Les systèmes défensifs dépendent des tâches et de la forme d'exécution.

La forme d'exécution dépend:

- des relations des joueurs avec le champ du jeu
- du comportement du joueur par rapport au ballon et à l'adversaire

En handball en salle, on peut utiliser trois formes défensives:

1. La défense de zone d'après le principe de l'unité dans la profondeur, la largeur et l'imperméabilité; l'efficacité dépend de la position de base des joueurs
2. La défense combinée zone-homme à homme

offensif — cette situation est aussi favorable du point de vue de la dynamique des groupes — et la possession du ballon offre la possibilité à chaque joueur de jouer. En attaque, le succès et l'échec sont évidents. Les actions individuelles, la faculté d'adaptation et la responsabilité face au comportement global sont des facteurs d'influence et des conditions qui caractérisent le jeu offensif.

Aptitudes physiques:

- facteurs de condition physique généraux et spécifiques

Éléments techniques:

- formes fondamentales de la technique du mouvement avec et sans ballon
- L'exécution rapide et précise des mouvements, aussi dans des conditions plus difficiles, est primordiale pour la réussite de l'attaque.

Composantes psychiques:

Les facteurs individuels ainsi que la confiance en soi, le tempérament, l'initiative, le comportement discipliné et la faculté d'adaptation à des situations de jeu jouent un rôle très important. Ces facteurs sont influencés de manière décisive par les relations dynamiques à l'intérieur du groupe, le sens de cohésion. Ceci se manifeste dans les liaisons psychiques, les relations entre joueurs et envers ceux qui commandent à l'intérieur du groupe.

Les informations sur la manière de jouer, les qualités et les faiblesses de l'adversaire et sur les possibilités de la propre équipe dans le domaine psycho-physique, technique et tac-

tique sont des conditions générales de la conception du jeu qui s'obtiennent notamment dans le domaine offensif.

Une équipe se trouve dans une situation offensive si un des joueurs a la possibilité d'entrer en possession du ballon.

De cette définition résulte

*la première phase offensive: la contre-attaque individuelle.*

But:

A la suite d'une attaque rapide d'un joueur (une pointe d'attaque) en défense, marquer un but à un adversaire qui ne s'est pas encore organisé en défense.

### 3. La défense individuelle dans certaines situations de jeu

Les formes défensives mentionnées ci-dessus peuvent être combinées et variées tactiquement selon la conception du jeu.

«Un système défensif peut avoir du succès s'il n'y a pas de malentendus entre les défenseurs. Cela n'est possible que si chaque joueur sait, à chaque instant, ce qu'il doit faire, quand et comment il doit agir pour jouer son rôle dans le système.»

(Tiré du manuel du moniteur (MM) J+S Handball EFGS Macolin. Autres documents dans: «La défense de zone en handball» MM 1975).

Éléments techniques:

- position fondamentale
- déplacement en av., en arr., de côté et en diagonale
- interception du ballon lors du dribble et du tir au but
- blocage du ballon
- blocage de l'adversaire

A ces éléments viennent s'ajouter les éléments de tactique individuelle et de groupe tels que:

- sens de l'espace
- sens du ballon
- comportement individuel au sein d'un système défensif
- changement (des défenseurs)
- blocage du ballon à 2
- collaboration avec le gardien

Lors du développement du jeu et lors de l'entraînement de la défense, on recherche trop à accoutumer les joueurs au système et on néglige ainsi les éléments fondamentaux de la technique et de la tactique.

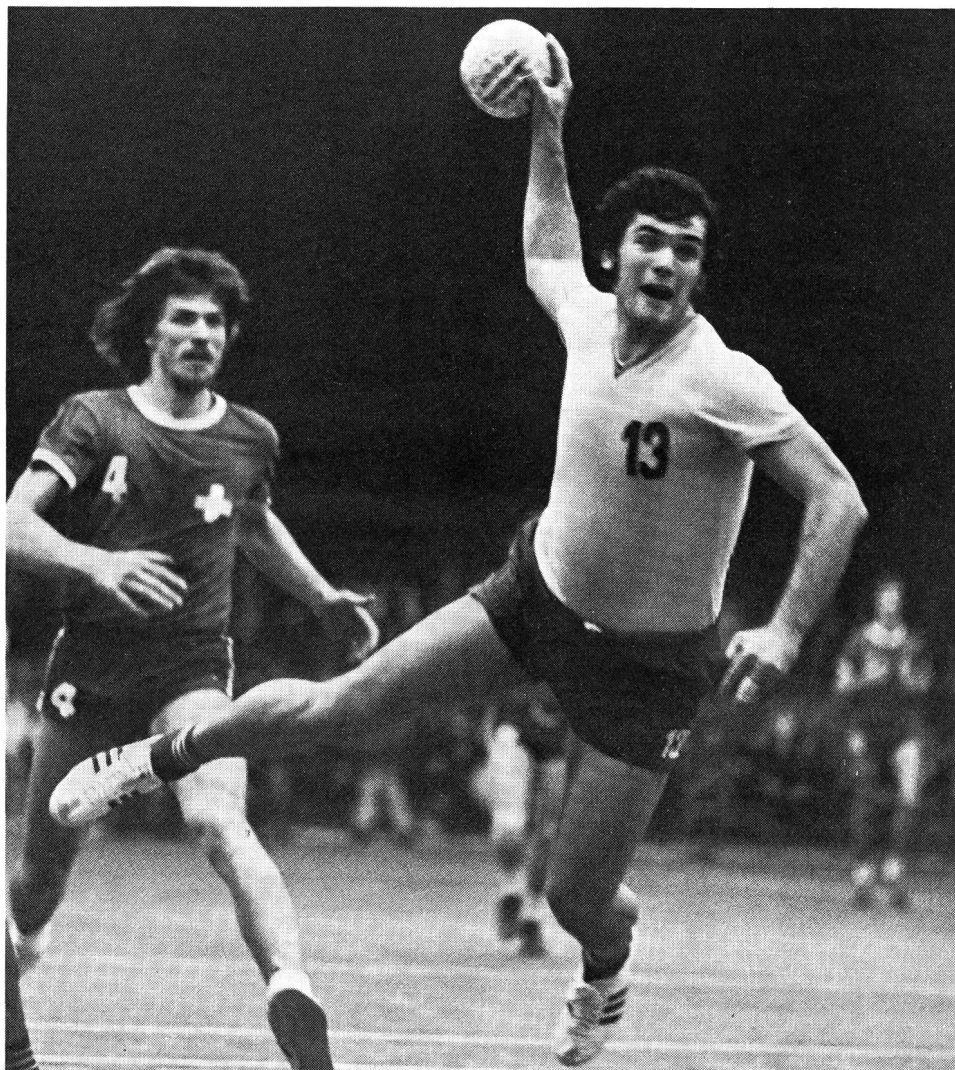
On entend par «système» en handball l'adaptation des éléments techniques individuels au jeu de l'adversaire, en utilisant de manière optimale ses propres qualités.

Pour les équipes de ligues inférieures, le succès dépend moins du système défensif que de la maîtrise individuelle des aptitudes et des dispositions physiques et tactiques dans le cadre d'une responsabilité globale.

### Les phases tactiques offensives

Le jeu d'une équipe est le plus souvent jugé d'après ses performances en attaque.

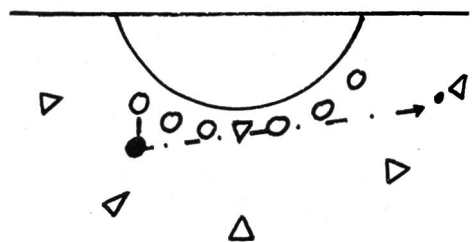
En outre, c'est le jeu offensif qui est particulièrement esthétique, qui influence le moral des joueurs et l'ambiance sur les tribunes. Il faut tirer profit de cette situation psychologique favorable, contrairement à celle de la défense. Chaque joueur est intégré au jeu



La contre-attaque (individuelle et collective) peut être divisée en trois phases:

### 1. Le déclenchement – appréciation de la situation

Le joueur en défense sur le côté opposé de la zone d'attaque (qui ne participe ainsi pas directement à l'action) suit le ballon des yeux en se plaçant judicieusement, selon la situation de jeu et le système défensif, pour partir éventuellement en contre-attaque.



#### – Réaction motrice

Le moment décisif est celui où le ballon quitte la main de l'attaquant en direction du but.

#### – Technique du mouvement

Démarrage – changement de direction

### 2. Exécution – dégagement du gardien

La réception du ballon par le gardien est liée à ce geste et joue un rôle important lors de l'entraînement de la contre-attaque.

#### – Passe

au joueur qui sprinte. L'appréciation de la vitesse du coéquipier en course, le sens de l'espace et l'exécution technique de celui qui fait la passe sont décisifs. La passe peut aussi être effectuée par un intermédiaire.

#### – Réception du ballon

en pleine course, sans que la rotation du haut du corps n'influence de manière marquante la direction et la vitesse de la course.

### 3. La conclusion

#### – La conduite du ballon

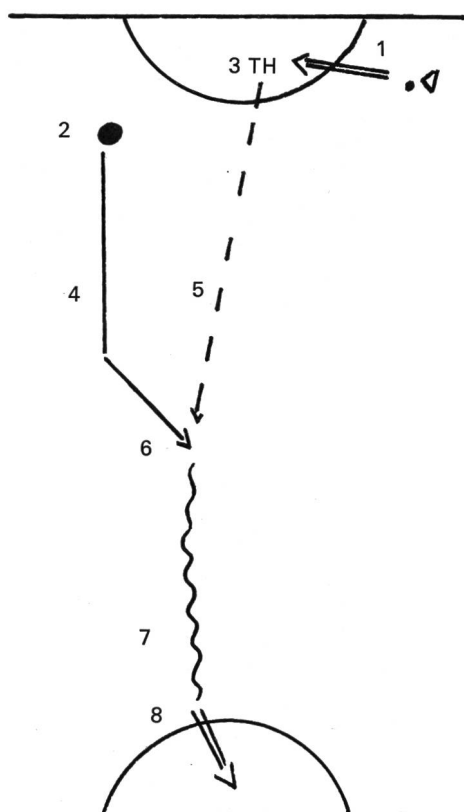
en cas de nécessité, dribbler en pleine course.

#### – Tir au but

après un dribble en pleine course en tenant compte des règles techniques (marcher), du cercle, de la position du gardien et de l'adversaire qui revient.

La contre-attaque présuppose, en plus de la compréhension tactique, la maîtrise de beaucoup d'éléments techniques.

1. le ballon quitte la main de l'attaquant
2. démarrage



3. réception du ballon par le gardien

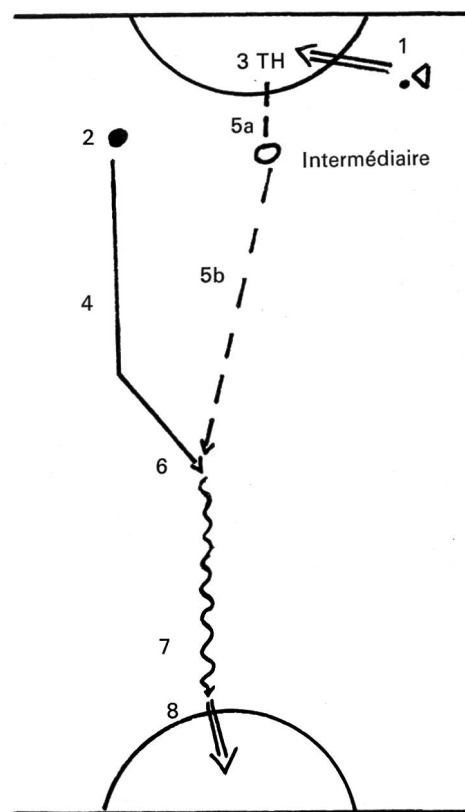
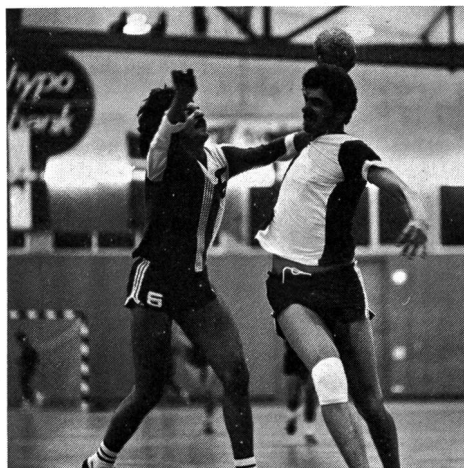
4. sprint

5. dégagement / passe du gardien ou de l'intermédiaire

6. réception du ballon en pleine course

7. dribble

8. tir au but



Des combinaisons telles que la feinte avec ou sans ballon peuvent être employées contre une défense individuelle, si certains joueurs adverses se sont déjà repliés.

### Deuxième phase offensive: la contre-attaque collective

#### But:

A la suite d'une attaque rapide de deux ou plusieurs joueurs (deux ou plusieurs pointes d'attaque) en défense, marquer un but à un adversaire qui ne s'est pas encore organisé en défense.

La contre-attaque collective débute le plus souvent au moment où une contre-attaque individuelle a échoué. On nomme aussi cette deuxième forme de contre-attaque: deuxième vague. Par des déplacements et une circulation rapide du ballon, on contraint l'adversaire à se défendre sans s'être organisé.

De nouveaux éléments techniques découlent du jeu en groupe et finalement de l'intégration de tous les joueurs.

Exemple d'une contre-attaque collective avec deux pointes d'attaque contre un adversaire en égalité numérique.



Le passage de la contre-attaque à la phase d'organisation est déclenché par un joueur qui exécute un élément technique qui n'appartient pas à la contre-attaque; par exemple dribble en retrait, longue passe etc.

Les éléments suivants font partie de la préparation de la phase finale dynamique:

1. Selon la forme d'attaque, les joueurs vont prendre la place qui leur a été assignée (commencer avec un seul pivot).

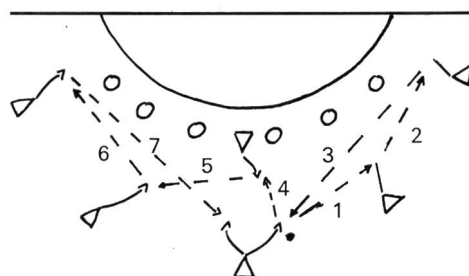
2. Principe de la passe assurée

Contraindre les défenseurs adverses à agir et à être attentifs en faisant circuler le ballon rapidement et en s'engageant contre deux défenseurs (pas de pénétration)

– s'avancer vers les défenseurs et revenir.

3. Dans cette phase, on peut ainsi développer une attaque efficace en largeur et en profondeur, tout en fatiguant physiquement l'adversaire.

4. Observer la manière de marquer de l'adversaire, ainsi que son efficacité.



5. Il ne faut pas chercher une conclusion dans cette phase. Exception si l'adversaire commet une faute.

Éléments techniques

– Passe et réception du ballon en mouvement aux différents postes.

– Prise d'élan en ligne droite, vers ou en s'éloignant du ballon.

*Quatrième phase offensive: la conclusion*

Elle constitue la partie dynamique de l'attaque préparée dans la troisième phase à partir de la position fondamentale avec un ou deux pivots.

But:

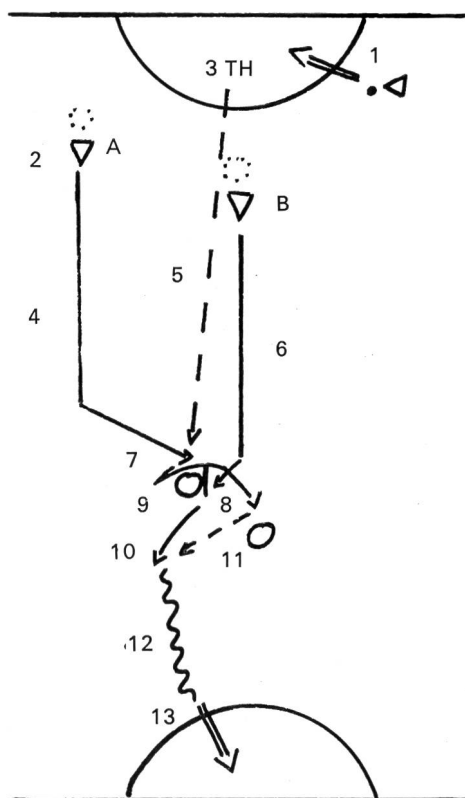
Provoquer individuellement ou collectivement une situation claire, propice à la conclusion, en appliquant les éléments fondamentaux de la technique et de la tactique offensive; conclure en marquant un but.

Éléments fondamentaux de la technique et de la tactique offensive utilisés individuellement ou en groupe:

- démarrage – arrêt – changement de direction
- prise d'élan en ligne droite, vers ou en s'éloignant du ballon
- percée sans ballon
- feintes: simuler un changement de direction, feinte de corps, feinte de tir
- percée avec le ballon
- blocage avec ou sans ballon – différentes formes
- blocage indirect
- blocage / démarquage
- attirer son adversaire

Il faut tenir compte des principes suivants:

1. Principe de la passe assurée
2. Principe du changement de rythme
3. Principe de la variation des actions individuelles.



1. le ballon quitte la main de l'attaquant
2. démarrage de A
3. réception du ballon par le gardien (TH)
4. course de A
5. passe du gardien
6. démarrage et course de B
7. réception de A
8. blocage de B
9. feinte avec ballon de A
10. démarquage de B
11. passe de A à B
12. dribble de B
13. tir au but de B

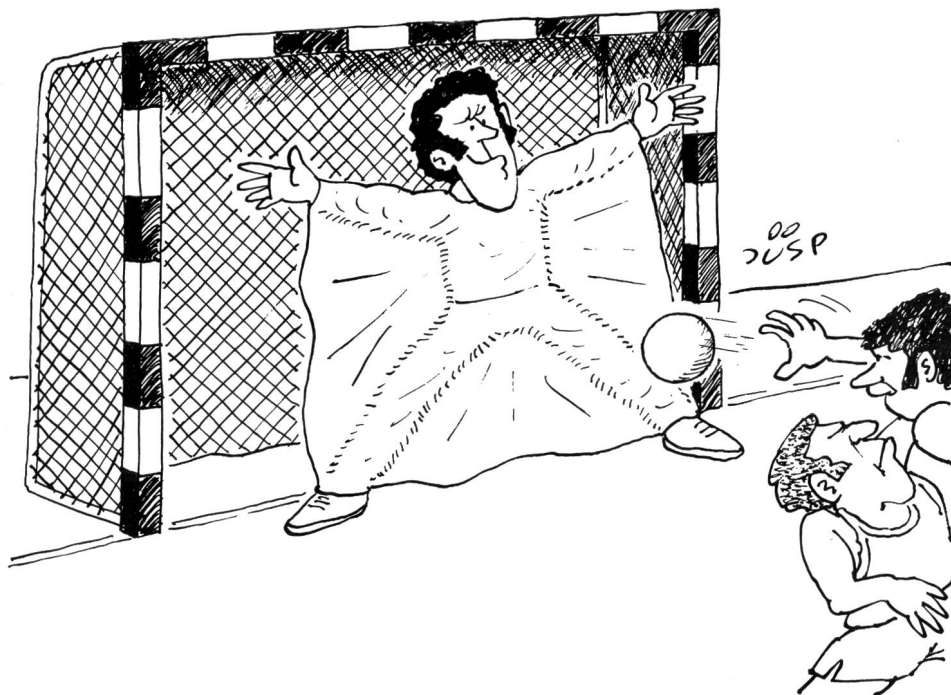
Il est possible d'appliquer d'autres combinaisons avec d'autres éléments techniques selon la situation du jeu (croisement etc.)

Au moment où l'adversaire s'est organisé en défense, la contre-attaque collective n'a plus sa raison d'être. C'est alors que débute

*la troisième phase offensive: l'organisation*

But:

Préparation de la phase finale et récupération physique momentanée des joueurs à la suite de la contre-attaque (résistance générale – dette d'oxygène).





Dans le cadre des formes d'attaque élémentaires 3:3 et 2:4, jouées de manière statique ou dynamique, on obtient en principe trois possibilités:

### 1. L'improvisation

Les joueurs adaptent les éléments offensifs aux différentes situations et les combinent. Il faut prendre garde à ce que chaque joueur n'applique pas les éléments pour son propre compte, mais en vue de mettre ses coéquipiers en position de tir. Seuls les joueurs maîtrisant techniquement les éléments fondamentaux peuvent les utiliser avec succès dans le contexte tactique offensif.

### 2. Tirer profit de situations de jeu caractéristiques

Les observations ont prouvé que des situations caractéristiques identiques ou semblables se reproduisent toujours lors d'actions défensives déterminées – correspondant au système défensif choisi – et des actions offensives des coéquipiers.

Nous entraînons la collaboration entre deux ou trois joueurs en fonction des possibilités (direction de la course, chemin du ballon) qui se présentent aux ailiers, aux constructeurs et aux pivots.

Exemple: situation caractéristique du blocage / démarquage en collaboration avec les pivots et les constructeurs



### 3. Application d'une combinaison entraînée

En général, l'entraînement de combinaisons auxquelles participent plus de 2 à 4 joueurs n'est pas rationnel. Le risque de faute est trop grand et le temps nécessaire à un tel entraînement manque souvent. En plus, un adversaire attentif analysera rapidement la combinaison entraînée. Une bonne équipe peut avoir du succès avec une telle combinaison lors d'une phase critique; lorsque les deux équipes sont encore à égalité juste avant la fin d'une rencontre.

Le choix de la forme offensive fondamentale (un ou deux pivots ou une combinaison) et l'application individuelle et collective des éléments fondamentaux de la technique et de la tactique dépendent de la forme défensive de l'adversaire (défense combinée zone – homme à homme / forme en profondeur ou sur une ligne) et du comportement des défenseurs.

(Indications plus détaillées dans le MM J+S Handball «développement de l'attaque» 1976.)

