Zeitschrift: Jeunesse et sport : revue d'éducation physique de l'École fédérale de

gymnastique et de sport Macolin

Herausgeber: École fédérale de gymnastique et de sport Macolin

Band: 28 (1971)

Heft: 3

Rubrik: Wolfgang Nordwig

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

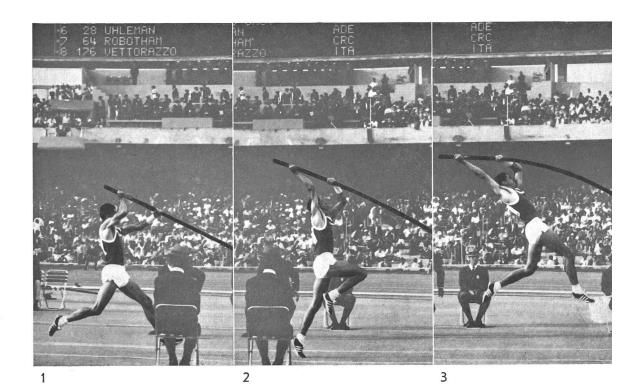
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 22.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Wolfgang Nordwig

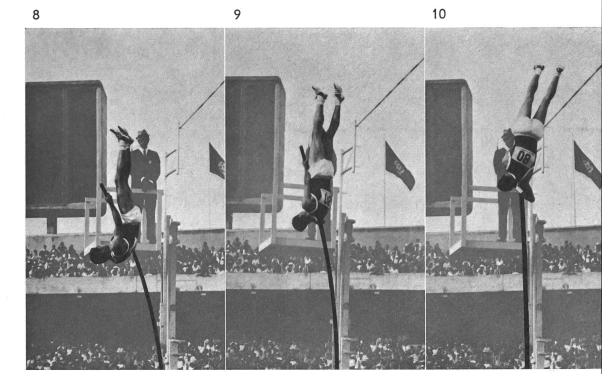
L'Allemand de l'Est Nordwig est né le 27 août 1943 à Jena. C'est un excellent technicien qui a connu de nombreux succès ces dernières saisons. Il vient cependant de perdre son record d'Europe au profit du Grec Papanikolaou. Il mesure 1,84 m, pèse 72 kg et court le 100 m en 11 secondes.

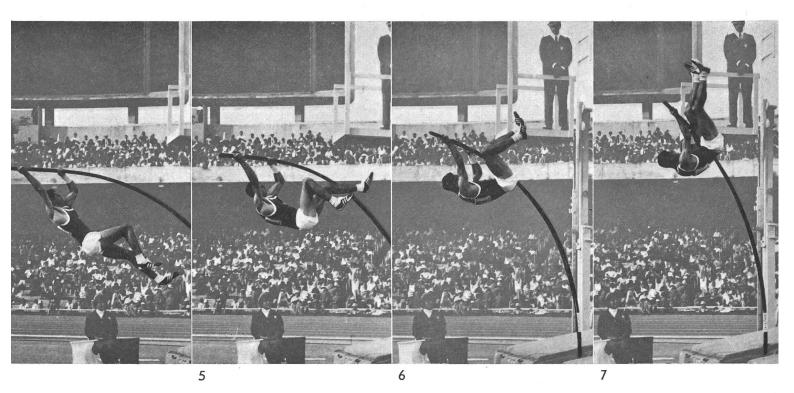
Commentaire:

— A la fin de la phase du présenter (introduction de la perche dans le butoir) Nordwig résiste fortement contre la perche avec le b d'abord tendu puis fléchi, afin que le derrière la perche et ne balance pas avant. (Images 1 et 2).

La main droite (bras tendu) devient

- tion pour **le balancer long.** (Image 2 Après la phase d'**impulsion** l'athlète I ber le genou de la jambe d'élan afir introduire le balancer long avec les c (Image 3). Ce geste n'est pas exécules sauteurs de classe mondiale; il être considéré comme une particula
- Dans la phase du grouper rapide (in





uche, reste ôt en

rota-

etomouvoir nbes. tous plutôt

l'axe

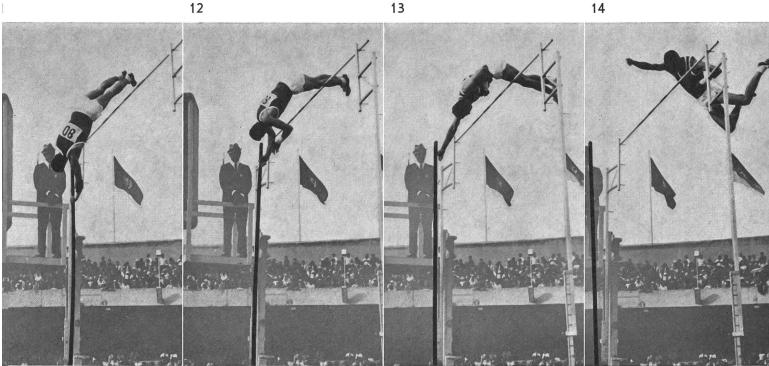
de rotation du balancer se trouve dans la ligne des épaules, le bras droit restant toujours tendu. L'extension (images 6 à 8)

La perche se détend et va donner au corps une vitesse ascentionnelle à condition qu'il soit bien placé. La position du corps rappelle la forme d'un «L»: le haut du corps est renversé en arrière. Une forte flexion des hanches amène les jambes fléchies et rapprochées, parallèles à la perche. Afin d'orienter le plus verticalement possible et d'améliorer le catapultage, il y a une extension des hanches et des jambes vers le haut. Les pieds se dirigent le long de la perche.

Le bassin se rapproche de la main supérieure. Le perchiste occupe successivement les positions J: grande extension des hanches, et I: extension presque totale des hanches. Les épaules restent derrière la perche, bras droit tendu, dos à la barre.

Dans le retournement (images 9 à 12) les mouvements de rotation et de retournement sont introduits par la traction des bras. Ils ne commencent que lorsque la perche est presque complètement redressée et que le bassin est situé au niveau de la main supérieure.

Série d'images: Elfriede Nett



13