

# Le camp de ski pour la jeunesse

Autor(en): **Wolf, Kaspar**

Objektyp: **Preface**

Zeitschrift: **Jeunesse forte, peuple libre : revue d'éducation physique de l'École fédérale de gymnastique et de sport Macolin**

Band (Jahr): **15 (1958)**

Heft 11

PDF erstellt am: **20.06.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



# Jeunesse forte Peuple libre

Revue mensuelle  
de l'Ecole fédérale de gymnastique  
et de sport (E. F. G. S.) à Macolin

Macolin, novembre 1958

Abonnement: Fr. 2.30 l'an

Le numéro: 30 ct.

15<sup>me</sup> année

No 11

## Le camp de ski pour la jeunesse

Nous n'organiserons jamais trop de camps de ski pour les jeunes. Non seulement parce que les exercices physiques sont une obligation de notre époque, ou que les séjours en montagne en hiver ont une grande valeur hygyénique, ni parce que la vie en commun au camp constitue un événement exceptionnel !

Il y va bien plus du maintien en bonne santé de notre sport préféré : le ski.

Ce sport encore très jeune chez nous, prend déjà toutes les allures possibles et imaginables qui risquent fort de compromettre son heureux développement. Il suit la loi du moindre effort avec ses ski-lifts et ses télésièges innombrables et ses pistes de descente trop bien préparées. Il s'engage sur la voie des sports communautaires et de masses de nos stations d'hiver. Il tend vers le sport à sensations et au semi-professionnalisme chez les classes supérieures et sacrifie aux exi-

gences de la mode, là où d'autres classes font défaut. On aborde ce thème avec beaucoup de prudence. C'est un des signes de notre époque. On entend partout des cris d'alarme. Mais où peut-on agir efficacement avec quelque espoir de succès ? Ce n'est certainement pas en lançant un courageux cri dans le désert devant les nombreuses centaines de personnes attendant leur tour devant le chemin-de-fer du Parsenn en chantant les louanges et les beautés d'une tranquille ascension à travers les forêts enneigées. On risquerait moins de se faire moquer de soi en parlant chinois.

Je crois que le camp de ski pour les jeunes est une des rares possibilités d'agir d'une manière directe et heureuse en faveur du bon sport du ski, à la condition, toutefois, qu'il soit bien organisé et dirigé. Lorsque jeunes gens et jeunes filles pourront bénéficier chaque hiver pendant leurs années de croissance d'une semaine de cette bienfaisante activité sportive, le sport du ski retrouvera, à coup sûr, un visage plus sympathique et plus réjouissant.

\* \* \*

Ce numéro spécial sur les camps de ski apporte quelques suggestions au sujet de l'organisation de ceux-ci. C'est, en quelque sorte, un « guide pratique » d'une bonne direction de camp. Le « guide artistique » ne se laisse, en principe, guère représenter. C'est une question de dons du moniteur, de savoir dire, au moment voulu, le mot qui convient et d'agir de telle manière qu'il reste quelque chose d'ineffaçable dans le cœur de ses garçons et fillettes.

Kaspar Wolf.

