

**Zeitschrift:** Jeunesse forte, peuple libre : revue d'éducation physique de l'École fédérale de gymnastique et de sport Macolin  
**Herausgeber:** École fédérale de gymnastique et de sport Macolin  
**Band:** 7 (1950)  
**Heft:** 4

**Artikel:** Feuillet romand : le quatrième âge  
**Autor:** Claude  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-996650>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 08.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

nous le considérons comme l'élément d'une éducation physique générale, elle-même constituant la base de l'éducation totale.

Nous savons maintenant ce qu'il nous faut entendre par les termes de force, endurance et adresse; nous savons combien il est nécessaire de développer le caractère de notre élève. Nous voyons aussi combien nous devons travailler à donner à l'enseignement physique, comme étant le premier de tous les moyens de l'éducation, le plus d'influence possible sur le développement du jeune être humain.

La gymnastique n'est ni un passe-temps ni un simple jeu; la gymnastique est un travail que, vêtu du blanc costume, on accomplit dans la joie, où l'effort devient un plaisir. Elle exige un sérieux effort de virilité; elle mûrit le caractère, elle nous apprend à être amis envers nos amis, conciliants avec nos ennemis et vrais fils envers la patrie.

En travaillant dans ce sens, en donnant à nos élèves des leçons types, avec toute une gamme d'exercices corporels satisfaisant aux exigences organiques et psychiques de l'enfant, nous atteindrons notre but: allier le travail et la joie par l'éducation physique et les préparer pour la vie.

A. MAURON,

moniteur de la classe de pupilles L.-B.

### Feuilleton romand

## LE QUATRIÈME ÂGE

*Les ennemis du sport sont terribles; ils nous obligent à parler du sport. Je peux vous parler aussi de l'air, de l'eau, de la neige.*

Jean GIRAUDOUX (« Le Sport »).

Ce n'est point de l'âge de la plus jeune nageuse du monde qu'il sera question dans cet entretien; les quotidiens à la mode se piquent, il est vrai, d'annoncer des nouvelles de ce calibre à des millions de lecteurs inconnus. L'épanouissement précoce d'une intelligence a toujours eu plus de retentissement que celui des muscles dans l'histoire du monde. Hercule est classé dans le domaine de la légende, mais Mozart, l'enfant prodige rayonnant de sensibilité musicale, demeure un sujet d'étonnement aux yeux de l'univers. D'aucuns se sont posé la question: si Pascal ou Mozart avaient été des athlètes, nous auraient-ils légué une œuvre d'une telle ampleur?

Un architecte français contemporain a trouvé qu'aux trois âges de l'humanité — l'âge de la pierre, du bronze, du fer — prenait place le quatrième: l'âge du béton, alliage de la pierre et du fer. Nous vivons l'âge du béton; souffrez que je m'y arrête.

Il est susceptible de vous combler d'émerveillement ou de vous dégoûter; il est d'humeur changeante, capable, au gré des ingénieurs, d'enfanter des merveilles techniques, mais à double tranchant. Quel sillon trace-t-il dans l'histoire du monde? On nous répétait, sur les bancs du collège, que le ciseau du sculpteur, la palette du peintre définissaient une époque de l'histoire, lui conféraient une pérennité. Peut-on en dire autant des siècles marqués par la mise en pratique de la force brutale, du sceau des armes? L'un s'adresse à l'intelligence, éveille le sourire; l'autre détruit ce qu'il y a de beau dans l'âme, provoque les larmes.

Les hommes de la civilisation machiniste sont puissants. Il leur manque ce « supplément d'âme » que Bergson leur propose. Le philosophe anticipait les données actuelles. Il a défini clairement l'état psychique de l'homme après la deuxième déflagration mondiale.

Le sport moderne devrait combler ce déficit. L'idéal sportif, au lieu d'embraser le monde, se cantonne chez une poignée de convaincus. En dépit des cris d'alarme lancés par les rénovateurs du sport, disciples de la civilisation grecque, le mauvais genre a pris le dessus, dirigeant le sport vers une impasse.

Je ne tiens pas à faire le procès des « criminels » du sport. S'ils devaient être classés au titre même d'une compétition, je leur donnerais une place d'honneur avant les « criminels » de guerre. L'esprit commande au muscle, non le contraire. Il ne résulte qu'un échec bestial lors de l'inversion de cette loi.

— Vous êtes noyé dans le pessimisme, vous broutez en rond la même herbe, comme une chèvre attachée à la même longueur de corde autour de son piquet! Un camarade de sport, plus simplement: tu coupes les cheveux en quatre!

Des réponses analogues ne nous surprennent pas. Leur valeur objective nous laisse songeurs. D'être éloigné des choses, il est plus facile de se tromper! Un arbre retenait mon attention dans une propriété au bord du lac. J'admirais du train, le printemps venu, des grappes de fleurs blanches sur fond bleu; un cerisier, sans doute, aux branches parfaitement ordonnées. La semaine dernière, des obligations m'appelèrent à une maison voisine de l'arbre, objet de mon admiration. Quelques pas... Un tronc en torsade supportait des branches dénudées d'où pendaient de gros grains noirs, semblables à des fèves. Une quantité était tombée de l'arbre, sur l'herbe; ils se révélèrent être des amandes. L'erreur est minime en son genre, je l'aurais évitée en m'approchant de l'arbre.

Aigle, la Forge, 30 mars 1950.

CLAUDE.

### L'ALPINISME SOURCE DE JOIE ET DE SANTÉ

Combien de personnes cherchent l'oubli de leurs tracasseries et de leurs misères dans la pratique de l'alpinisme! Combien aussi recouvrent leur santé menacée par une profession exténuante ou par une vie trop sédentaire! Là-haut, aux confins des 4.000, l'air est si pur et les impressions si nobles! Mais combien, malheureusement, n'ont jamais entendu parler de la haute montagne ou ne peuvent en supporter les dépenses! Que font-ils de leurs vacances et de leurs dimanches? Beaucoup préfèrent passer leur week-end au café ou les consacrer à des distractions plus faciles.

L'I.P., par ses subsides et ses encouragements, est donc en mesure de faire beaucoup de bien à la jeunesse mondaine en cherchant à l'arracher aux vils plaisirs, pour l'amener à l'alpinisme, le sport par excellence de l'effort, du renoncement, de la santé physique et morale.

Songez-y, moniteurs I.P., et préparez dès maintenant vos prochains cours d'excursion et d'alpinisme d'été!

A. PONT,  
guide moniteur I.P.

DÉLAI RÉDACTIONNEL  
POUR LE PROCHAIN NUMÉRO: 10 MAI 1950.

Rédaction: Fr. PELLAUD, Macolin.