

Zeitschrift: Mobile : die Fachzeitschrift für Sport

Herausgeber: Bundesamt für Sport ; Schweizerischer Verband für Sport in der Schule

Band: 7 (2005)

Heft: 5

Artikel: Sport, Spiegel und Kulturen

Autor: Vindret, Nicole

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-992267>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

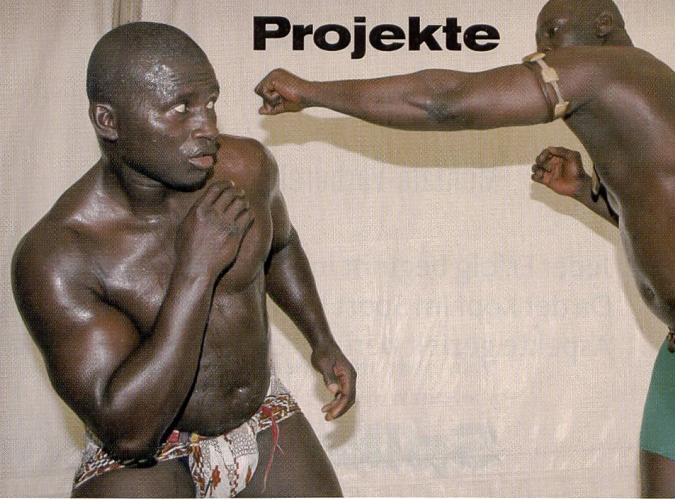
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 04.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Olympisches Museum



Sport, Spiegel der Kulturen

Sport gehört zum kulturellen Erbe – darauf baut das Bildungsprogramm des Olympischen Museums auf. Die aktuelle Ausstellung begleitet Jugendliche und Erwachsene zurück zu ihren bewegten Wurzeln. *Nicole Vindret*

Die Ausstellung «Anden Wurzeln des Sports, Ursprünge – Riten – Identitäten» entführt die Besucher: weg von modernen Stadien und Spielfeldern der Champions-League hin zu traditionellen, aber immer noch praktizierten Sportarten auf allen fünf Kontinenten. Auf dem Rundgang erfährt man mehr über den geschichtlichen Hintergrund dieser Sportarten sowie die damit verbundenen Riten und Identitäten. Das Olympische Museum hat aus den spannenden Inhalten Lehrmaterialien für die Sekundarstufe entwickelt. So können sich Jugendliche, jenseits der mediatisierten olympischen Sportarten, mit traditionellen Sportwelten beschäftigen, sich der kulturellen Dimension bewusst werden und Parallelen zu eigenen Erfahrungen ziehen. Sport wird damit zu einem Mittel, die eigene Identität besser zu verstehen und die Mechanismen zu begreifen, die dem kulturellen Erbe einer Gemeinschaft zugrunde liegen.

Vom Herkules zum Hero

Mittels verschiedener Aktivitäten (Gesprächen, Diskussionen, Übungen, Rollenspielen) entdecken die Jugendlichen, welche Werte traditionelle Sportarten verkörpern. Sie finden diese Werte auch in modernen und olympischen Sportarten wieder und verstehen, dass sportliche Betätigungen – auch und gerade weil sie sich immer wieder den gesellschaftlichen Gegebenheiten angepasst haben – Kulturträger sind.

Anhand der Disziplin Speerwurf beispielsweise wird den Schülerinnen und Schülern der Zugang zur griechischen Mythologie geebnet. Dort «treffen» sie

Herkules, ihren bekanntesten Vertreter und Modell des idealen Athleten. Die Jugendlichen werden nun dazu animiert, über den Fortbestand des Mythos, von den zwölf Heldenataten des Herkules in der Gegenwartskunst, in Comics und im Trickfilm nachzudenken. Parallel dazu können sie traditionelle Wettkämpfe studieren, die Kultur eines Landes kennenlernen und erfahren, wie Tradition und Gegenwart nebeneinander bestehen.

Eine Schule fürs Leben

Das in Zusammenarbeit mit der Stiftung «Bildung und Entwicklung» der Regionalstelle Lausanne erarbeitete Lehrmittel lässt die Jugendlichen, bei der Be-



Ein ganzes Programm!

Im Zeitalter der Interaktivität ist das Dokumentationsmaterial auch als DVD erhältlich. Die Grundlage dazu bilden Anlässe, die im Sommer 2005 im Olympischen Museum stattfanden: Demonstrationen traditioneller Sportarten und Interviews mit Sportlerinnen und Sportlern, die sie ausüben. Das Lehrmittel bietet überdies Informationen zu den behandelten Sportarten (auf Deutsch, Englisch und Französisch), Unterlagen mit Farbfotos sowie Verweise auf die Passagen der DVD. Bestellt werden kann das Lehrmittel an folgender Adresse: Musée Olympique Lausanne, Service de Distribution et Ventes, Postfach, CH-1001 Lausanne, Tel. +41 (0)21 621 66 57, Fax +41 (0)21 621 65 12, E-Mail: eshop.museum@olympic.org