Zeitschrift: Mobile : die Fachzeitschrift für Sport

Herausgeber: Bundesamt für Sport ; Schweizerischer Verband für Sport in der Schule

Band: 5 (2003)

Heft: [1]: Medien

Rubrik: Stift und Kreide statt Bits und Bytes

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 15.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Stift und Kreide statt Bits und Bytes

Wandtafel, Hellraumprojektor oder Flipchart haben Vorteile gegenüber elektronischen Darstellungsmöglichkeiten. Nutzen wir sie!

Ralph Hunziker

Wandtafel

Vorteile

- ideal zur Darstellung von Problemlösungen und Brainstorming-Prozessen
- unabhängig von Strom und Technik
- verlangsamt das Präsentationstempo für komplexe Materie
- grossflächige Präsentation möglich (Schreibfläche, Kleben, Magnete etc.)
- Korrekturen jederzeit möglich

Nachteile

- Schreiben ist zeitaufwändig
- ortsgebunden
- Reproduktion ist schwierig
- während des Schreibens ist kein Augenkontakt zum Publikum möglich und gleichzeitiges Sprechen und Schreiben schwierig

Tipps

- saubere Tafeln erleichtern die Lesbarkeit
- helle Kreidefarben verwenden
- genügend gross schreiben und zeichnen
- komplexe Darstellungen vorbereiten

Flipchart

Vorteile

- ideal für Brainstorming, Gruppenarbeiten und Präsentationen, die länger sichtbar sein sollen
- unabhängig von Strom und Technik
- Standort ist verschiebbar
- Präsentationen können sowohl vorbereitet als auch während des Unterrichts weiterverarbeitet werden (z. B. in Zusammenarbeit mit den Schülern)
- Blätter können nach der Bearbeitung an die Wand gehängt werden und so eine Übersicht geben oder einen Prozess aufzeigen

Nachteile

- begrenzte Schreibfläche
- während des Schreibens ist kein Augenkontakt zum Publikum möglich
- Lesbarkeit auf grosse Distanz schwierig, ungeeignet für grosse Räume und grosse Gruppen
- Korrekturen kaum möglich

Tipp:

- geeignetes Schreibmaterial verwenden (breite Stifte)
- genügend gross in Druckbuchstaben schreiben
- gliedern mit Überschriften, Farben, Zeichnungen, grafischen Elementen
- Blätter mit feinen Linien erleichtern das Schreiben

Hellraumprojektor

Vorteile

- Folien können sowohl vorbereitet als auch während des Unterrichts weiterverarbeitet werden (Entwicklung mit den Schülern)
- vielfältige Gestaltung der Folien möglich (Kopien, handschriftlich, mit Textverarbeitungsoder Bildbearbeitungsprogrammen)
- Folien können aufbewahrt und wiederverwendet werden
- Reihenfolge der Folien leicht veränderbar
- Blickkontakt zum Publikum ist während der Präsentation möglich

Nachteile

- Stromabhängigkeit
- ortsgebunden
- Ergebnisse bleiben nicht sichtbar
- Verdunkelung nötig

Tipps

- verschiedene Folien können übereinander gelegt werden
- nicht zu viel Text: maximal sechs Zeilen zu sechs Worten pro Folie schreiben
- genügend grosse Schrift (Kontrolle: Am Boden liegende Folie sollte im Stehen lesbar sein)
- nicht im Lichtstrahl des Projektors stehen
- als Zeighilfe Stift oder Ähnliches benutzen
- sinnvolle Ordnung für zu zeigende Folien und geeignetes Ablagesystem für benutzte Folien entwickeln
- mit zwei Projektoren arbeiten



