

Zeitschrift: Jugend und Sport : Fachzeitschrift für Leibesübungen der Eidgenössischen Turn- und Sportschule Magglingen

Herausgeber: Eidgenössische Turn- und Sportschule Magglingen

Band: 28 (1971)

Heft: 8

Rubrik: Der Dreisprung des Brasilianers Nelson Prudencio

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 29.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Der Dreisprung des Brasilianers Nelson Prudencio

Nelson Prudencio (Brasilien) gewann im spannungsreichen Wettbewerb der Dreispringer anlässlich der Olympischen Spiele in Mexiko 1968 die Silbermedaille mit 17,27 m.

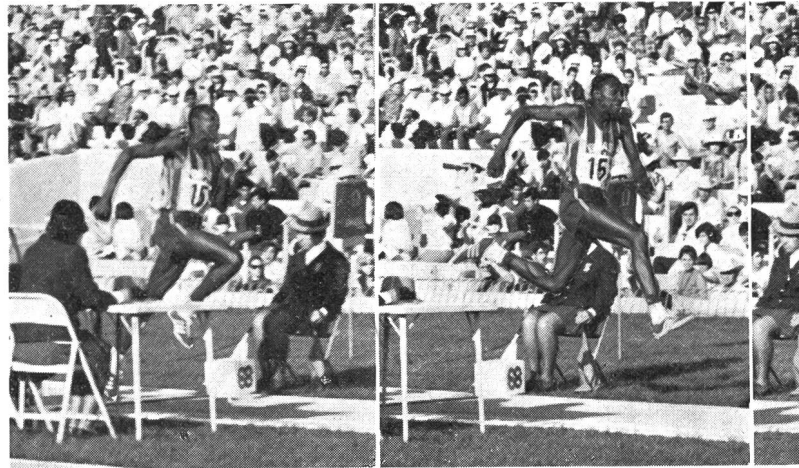
Prudencio ist ein ungemein kraftvoller Springer. Ohne auf Detailangaben einzutreten möchten wir doch auf einige Elemente hinweisen, welche diesem Athleten diese grossartige Weite ermöglichten:

- Abdrücken des Sprungbeines (Bilder 1 und 14).
- Aufrechte Oberkörperhaltung zum Gewinn einer guten Gleichgewichtshaltung.
- Aufrechtes Tragen des Kopfes.
- Schwungvolles Heben des Oberschenkels, ein Merkmal, welches vor allem im Bild 10, aber auch 14 ersichtlich ist. Hier wird fast die Waagrechte erreicht.
- Raumgreifende Landung, die Beine werden weit nach vorn gebracht.
- Harmonische und effektvolle Armarbeit.

Prudencio ist ein Flachspringer, das heisst er gestaltet den ersten Sprung, den «Hop» eher flach. Damit fällt er weniger tief ab, die Gefahr des Einstauchens bei der ersten Landung wird geringer.

Bildreihe: Elfriede Nett

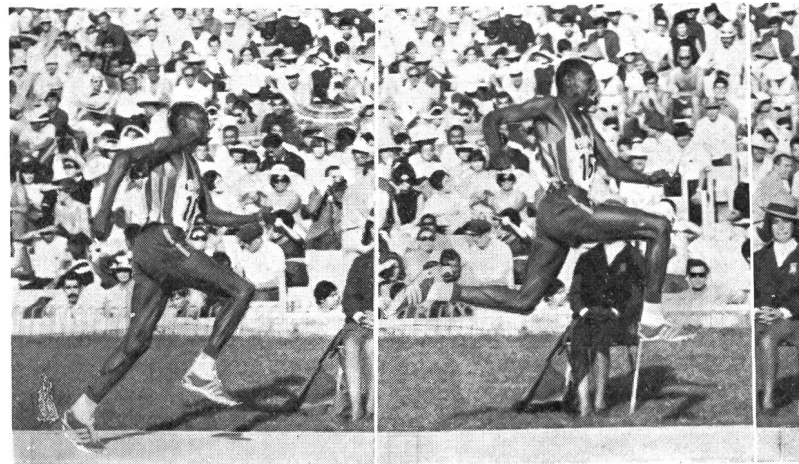
Text: Arnold Gautschi



1

2

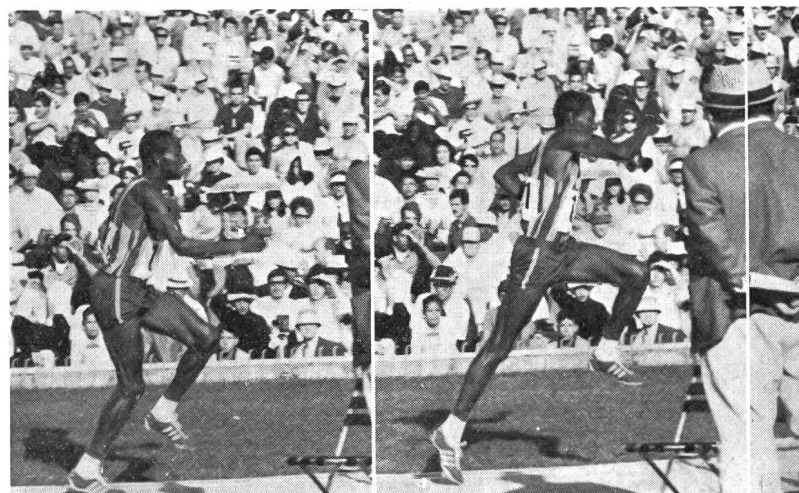
3



7

8

9



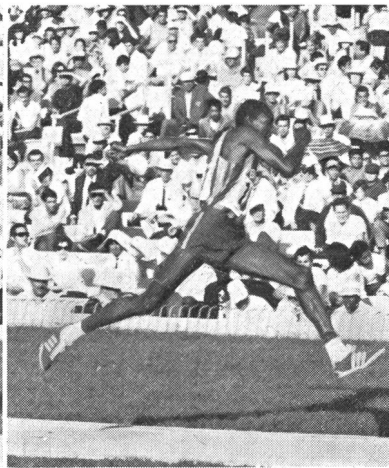
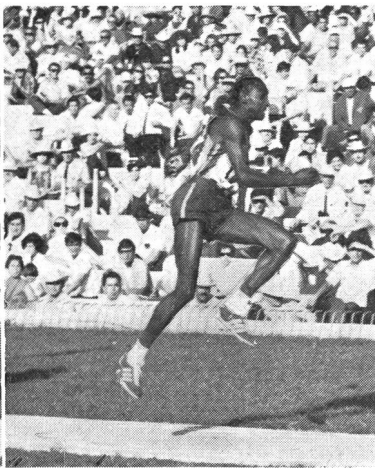
13

14

15



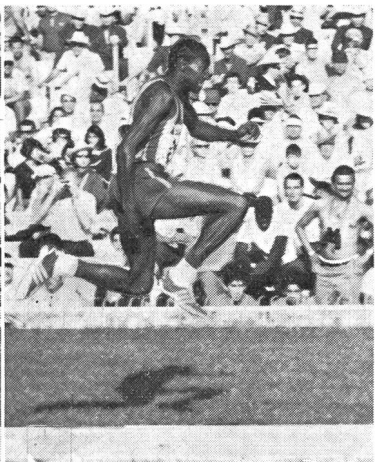
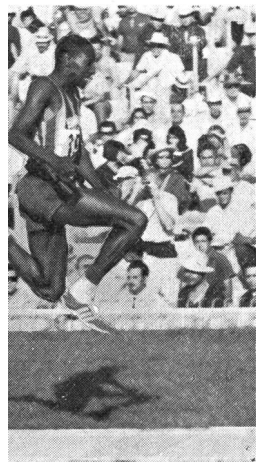
4



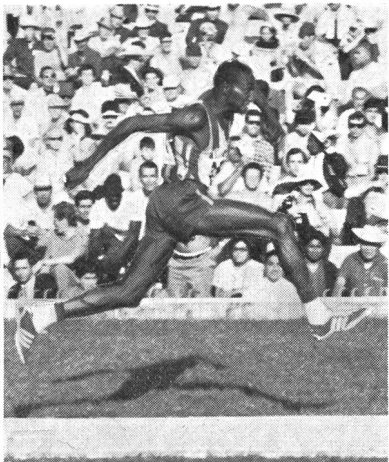
5



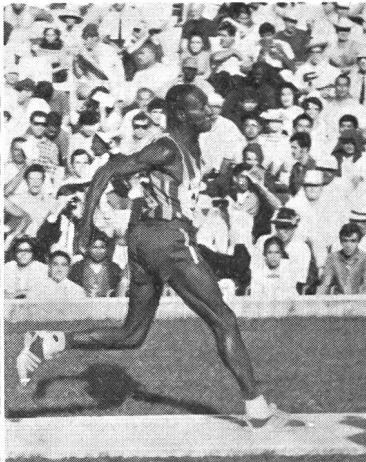
6



10



11



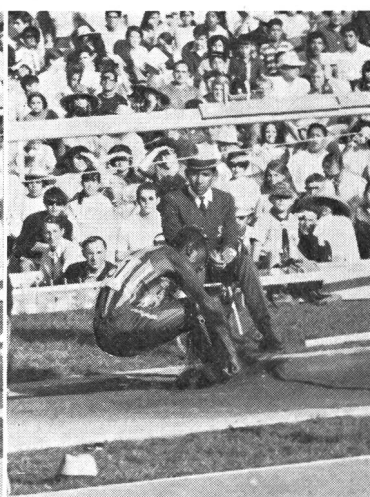
12



16



17



18