

Zeitschrift: Starke Jugend, freies Volk : Fachzeitschrift für Leibesübungen der Eidgenössischen Turn- und Sportschule Magglingen

Herausgeber: Eidgenössische Turn- und Sportschule Magglingen

Band: 11 (1954)

Heft: 1

Rubrik: Stilstudie über die Auslösung des Kristianias

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Stilstudien über die Auslösung des Kristiania

von Taio Eusebio und Wolf, Magglingen

Wir zeigen hier, wie vier unserer besten Skifahrer, Dr. Adolf Odermatt, Jakob Steiner, Heinz von Allmen und Edi Rominger, den Kristiania auslösen. Die Photos sind dem ETS-Film *Die fahren alle nach der in der Schweiz gelehnten, allgemeingültigen Technik. Kristiania-Auslösung: Schrägfahrt-Ausholbewegung-Körperdrehschwung (Rotationsbewegung, Rotation)* entnommen. Man muss sich Zeit nehmen und die Bilder sorgfältig studieren und vergleichen, wenn man hinter das -Geheimnis- dieser Könnner kommen will. *Mit Vorlage und Tiefgehen. Aber jeder fährt auch seinen ureigenen Stil, hat der Technik den Stempel seiner körperlichen und temperamentmässigen Eigenheiten aufgedrückt.*

ADOLF ODERMATT

JAKOB STEINER

HEINZ VON ALLMEN

EDI ROMINGER



In dieser stilistischen Vielgestaltigkeit liegt der Reichtum und die Schönheit der sportlichen Bewegung. Es ist falsch zu klagen, dass in der Schweiz keine -unité de doctrine- *Hochentlastung von Odermatt? - Gegenschraube von Rominger? - Odermatt macht keine eigentliche Hochentlastung. Es ist eine ihm ganz eigentümliche -vorn-über-Kippbewegung-, herrsche und jeder den Kristiania anders fahre. Wo auch der Stil uniformiert wird, lauern Armseligkeit und Dürftigkeit. — Zwei auf Grund der Photos mögliche Fehlschlüsse: *Streben nach Leichtigkeit, nach Schweben. Rominger macht keine Gegenschraube, denn er hat auch in der Ausholphase seine linke Schulter- und Hüftpartie zurückgezogen.**