

<b>Zeitschrift:</b>	Mémoires de la Société Fribourgeoise des Sciences Naturelles. Botanique = Mitteilungen der Naturforschenden Gesellschaft in Freiburg. Botanik
<b>Herausgeber:</b>	Société Fribourgeoise des Sciences Naturelles
<b>Band:</b>	3 (1908-1925)
<b>Heft:</b>	1: Beiträge zur Anatomie und Entwicklungsgeschichte des Markes einiger Dicotylen
<b>Artikel:</b>	Beiträge zur Anatomie und Entwicklungsgeschichte des Markes einiger Dicotylen
<b>Autor:</b>	Kobler, Johann
<b>Anhang:</b>	[Tabellen]
<b>DOI:</b>	<a href="https://doi.org/10.5169/seals-306811">https://doi.org/10.5169/seals-306811</a>

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 08.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

### Tabelle I.

Die Kolonnen enthalten die Markdurchmesser in Mikrometerteilstichen in Abständen von 1 m. Die Schnittpunkte sind von unten nach oben mit A, B, C etc. bezeichnet. Die letzte Kolonne enthält in der Regel den Durchmesser an der Spitze, in einigen Fällen den (wenig differierenden) Durchmesser aus einem Internodium, das ca. 90 oder 110 cm über dem zweitletzten Schnitte lag. Wo die Angaben fehlen, war das Mark zerstört oder der Holzwürfel beim Präparieren gesprungen. 1 Mikrometerteilstrich =  $13,4 \mu$ ; Obj. O, Oc. III.

Tabelle II.

Die Kolonnen enthalten die Markdurchmesser in Mikrometerteilstichen in Abständen von 50 cm. Die Schnittpunkte sind von unten nach oben mit a, b, c etc. bezeichnet. Im übrigen vergl. Tab. I und Seite 11.

Name des Baumes oder Strauches	Basis		Spitze		Abstände von je 50 cm		g	h
	a	b	c	d	e	f		
1. <i>Cornus sanguinea</i> . . . .	90 : 50	110	80	45	80			
2. <i>Rubus fruticosus</i> . . . .	160	80	80	—				
3. " " . . . .	280	280	180	160	110	150		
4. " " . . . .	350	270	220	160	180	130		
5. " " . . . .	450	480 : 400	480 : 400	320	300 : 250	200		
6. <i>Ligustrum vulgare</i> . . . .	90	70 : 50	120	90				
7. <i>Acer campestre</i> . . . .	80	100	100	90	75	90		
8. " " . . . .	140	120 : 110	140 : 110	80	60	90		
9. <i>Crataegus Oxyacantha</i> . . . .	60	70	60	50	30			
10. " " . . . .	60	60	35	45				
11. <i>Sambucus nigra</i> . . . .	—	1200	1350	880	720	600		
12. " " . . . .	880	720	700	660	570	480		
13. <i>Ribes rubrum</i> . . . .	260	180	210	160				
14. " " . . . .	260	220	190	130				
15. " <i>nigrum</i> . . . .	120	180	120	90				
16. " <i>Grossularia</i> . . . .	120	110	100	80				
17. <i>Rosa canina</i> . . . .	400	530	550	480	400	240		
18. " " . . . .	480	620	580	500	430	350		
19. <i>Symporicarpus racemosus</i> . . . .	280	280	240	160	60			
20. <i>Syringa vulgaris</i> . . . .	210	175	200 : 175	220	230 : 200	165 : 130	130	
21. " " . . . .	135	200 : 180	80	220	230	150	115	
22. <i>Populus tremula</i> . . . .	160	110 : 80	150 : 70	150 : 80	60 : 35	150 : 70	100 : 70	85





