Zeitschrift: La musique en Suisse : organe de la Suisse française
Band: 3 (1903-1904)
Heft: 48

Werbung

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 02.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

"GALA
PETER"
pour croquer
le PREMIER des
CHOCOLATS AU LAIT

PIANOS H. Suter
ZURICH

Pianos droits à cordes croisées de grande sonorité, cadre en fer complet, construction garantie, égalisation et toucher perfectionnés. — En usage dans les Conservatoires de musique à **Genève, Lausanne, Bâle** et **Zurich**.

Se vendent dans les principaux magasins de pianos.

Timbres en Caoutchouc

EN TOUS GENRES

livrés dans les deux jours

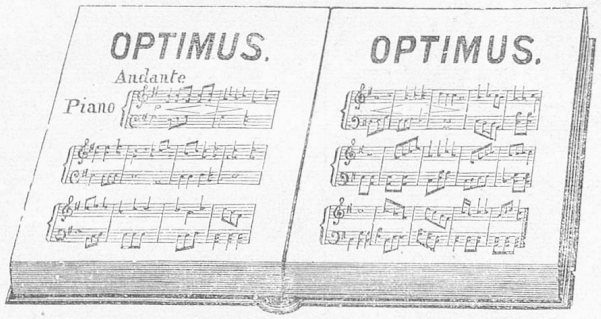
par l'Imprimerie

Säuberlin & Pfeiffer, Vevey.

CHOCOLATS CROISIER

EN VENTE PARTOUT

Utile et Pratique!



La RELIURE INSTANTANÉE

Système „OPTIMUS"

est tout particulièrement recommandée aux musiciens artistes, amateurs ou élèves. C'est le classeur idéal pour relier soi-même les cahiers de musique. Avec l'**„Optimus"**, plus de musique abimée ; rigidité des feuillets contre le pupitre et grande facilité pour les tourner. — Format 36 × 28 centimètres.

Prix franco:

Type riche, toile gaufrée, lyre dorée . .	Fr. 3 50
Type courant	» 2 50

L'**„Optimus"** sera également le bien-venu pour relier soi-même le journal *La Musique en Suisse*. Format 30 × 23. — **Fr. 2.—** franco.

Commandes à

Ch. DURIEU, „Optimus", VEVEY.

Les Produits MAGGI

AROME des potages • POTAGES à la minute

Tubes de BOUILLON,

profitent à tout ménage!

Mlle Marcelle Charrey

Professeur de Piano

ÉLÈVE DE LESCHETIZKY

6, Place des Philosophes, GENÈVE

Contre les **maux d'estomac**, pour faciliter la **digestion** et donner de l'**appétit**

Essayez le

Dialysé Golaz Stomachique

préparé avec les *plantes fraîches* du pays.

En vente dans toutes les pharmacies en flacons de 1 et 2 francs.

Ne faites rien

Imprimer

sans demander

un devis

à

Säuberlin & Pfeiffer

Imprimeurs-Editeurs

VEVEY *Quai Perdonnet*

Médaille d'Or

Exposition cant. vaud., Vevey 1901