

**Zeitschrift:** La musique en Suisse : organe de la Suisse française  
**Band:** 1 (1901-1902)  
**Heft:** 2

## Werbung

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 04.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

✍ Pour la publicité et les annonces de „LA MUSIQUE EN SUISSE“ s'adresser à W. SANDOZ, Editeur de musique, Terreaux, 3, NEUCHÂTEL.

**COURS ET LEÇONS :** Les professeurs de musique ou solistes de concerts abonnés à notre journal bénéficieront d'annonces spéciales réservées aux cours et aux leçons particulières de musique instrumentale, musique de chant, harmonie, au prix réduit de 40 centimes la ligne.

# SCHINZ, MICHEL & C<sup>IE</sup>

## GRAND BAZAR

NEUCHÂTEL (Suisse)

Spécialité d'objets d'art de tous genres, de toutes provenances et de tous styles. Souvenirs pour étrangers.

EXPÉDITIONS POUR TOUS PAYS

# ANTIRIDINE

## Betesda

Préservation absolue des rides

Efface rides prématurées ou invétérées, taches de rousseur, marques de variole, signes disgracieux, etc. **Eclat de beauté de la peau, luxuriance des seins,** développe, embellit, raffermi, reconstitue la poitrine.

Prix du flacon : 8 francs.

SERVEL-BETESTA, pharmacien-chimiste, hygiéniste,

12, rue Greffulhe PARIS 12, rue Greffulhe

☞ Détail : Bonnes maisons de parfumerie. ☞

# Imprimerie Nationale de Musique

et Litho-Typographie commerciale

(SOCIÉTÉ ANONYME)

Rue des Croisades, 6, BRUXELLES (Belgique).

Les installations de l'IMPRIMERIE NATIONALE DE MUSIQUE lui permettent de fournir à bref délai, dans les meilleures conditions de prix et de parfaite exécution tous les travaux, quelle que soit leur importance.

Spécimens, prix et tous renseignements, seront envoyés par retour du courrier, à réception des demandes. — Prière de joindre les manuscrits aux demandes de prix.

# SUCCÈS UNIVERSEL

Le CORSO BLANC, Polka-Marche par H. Tellam.

Pour Piano seul . . . . . net. Fr. 1.70  
Piano et Mandoline . . . . . » » 2.—  
Orchestre av. Po. Cond. . . . . » » 1.50  
Musique militaire . . . . . » » 1.—

Chez tous les marchands de musique.

Tout lecteur de

# La Musique en Suisse

sera acheteur du **NUMÉRO SPÉCIAL** paru le 1<sup>er</sup> Juin 1901 à l'occasion de la **Fête des Musiciens Suisses** qui a eu lieu à Genève du 22-24 juin.

Cette superbe livraison renferme, outre les programmes détaillés des quatre concerts, les biographies et portraits de 37 compositeurs, virtuoses et solistes, un intéressant article de M. E. Jaques-Dalcroze sur **La Musique en Suisse** et une prime musicale „Danse romande“ pour piano, par le même.

Prix : Fr. 1.—

En vente au Bureau du Journal.

**M. Jaques-Dalcroze** professeur au Conservatoire de Genève, demande un bon traducteur pour son volume „Chanson de l'Alpe“.

Il désirerait une traduction populaire en dialecte allemand.

S'adresser Cité 20, GENÈVE.

**Jeune professeur de musique** Italien, muni de très bons certificats cherche engagement comme directeur de Musique, en Suisse.

Leçons de tous les instruments à vent (particulièrement en cuivre).

# PIANOS, HARMONIUMS ET AUTRES INSTRUMENTS

↔ de musique. ↔

Seul dépositaire pour le canton des fabriques J. Blüthner, Pleyel, Steinweg Nachf., Burger et Jacobi, etc. — Pianos de fabriques suisses.

Vente. — Echange. — Location. — Réparations et Accords.

Recommandé par les principaux professeurs de musique

**HUGO-E. JACOBI**, \* Neuchâtel, \*  
Facteur de pianos. Rue Pourtalès, 9-11.

**Julius Schmidt**, éditeur, à FLORENCE 1, via Tornabuoni.

(Médaille d'or, Paris 1900.)

# Chromoxylographies

H. et R. Knöfler, reproduisent en couleur les chefs-d'œuvre des **vieux Maîtres**. (Les douze anges musiciens, par Fia Clugelico.) — **Envoi du catalogue sur demande.**

# Chants populaires

POUR

# CHOEURS D'HOMMES

de FERDINAND KAMM

3 livraisons à 50 cts ou chaque numéro séparément à 15 cts.

N.-B. — A partir de 10 exemplaires prix considérablement réduit.

✂ Envois en communication. ✂

ZWEIFEL-WEBER, Editeur de musique, SAINT-GALL