

**Zeitschrift:** Mennonitica Helvetica : Bulletin des Schweizerischen Vereins für Täufergeschichte = bulletin de la Société suisse d'histoire mennonite

**Herausgeber:** Schweizerischer Verein für Täufergeschichte

**Band:** 24-25 (2001-2002)

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 03.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# MENNONTICA HELVETICA

---

BULLETIN DES SCHWEIZERISCHEN VEREINS FÜR TÄUFERGESCHICHTE  
BULLETIN DE LA SOCIÉTÉ SUISSE D'HISTOIRE MENNONITE

24 / 25 (2001 / 02)

## INHALTSVERZEICHNIS / TABLE DES MATIÈRES

*Hanspeter Jecker*  
ZUM GELEIT / ÉDITORIAL  
5 – 7

ABHANDLUNGEN / ÉTUDES  
*Martin Rothkegel*  
Bildersturm und Musenreigen  
9 – 28

*Astrid von Schlachta*  
«Konfessionalisierte Kunst»? oder Der Widerspruch zwischen Gemeindeordnung  
und Marktanspruch  
29 – 46

*Heinz Gerber*  
Das «brüderliche Weissgeschirr» der Hutterischen Täufer  
47 – 77

*Jean-Pierre Gerber*  
Das Liedgut der Wiedertäufer  
79 – 110

*Ulrich J. Gerber*  
Margrethli Zimmermann lernt das Dürsrüthilied in bewegten Zeiten  
111 – 114

*Joe A. Springer*  
Das «Concordanz-Büchlein» – Bibliographische Untersuchung  
einer vor 1550 entstandenen täuerischen Bibelkonkordanz  
115 – 152

---

*Paul Hostettler*

Spuren der täuferischen Auswanderung aus dem bernischen Voralpengebiet  
153 – 176

*Hanspeter Jecker*

Grenzüberschreitungen – der Fall des Hans Martin und der Anna Hodel (1719 ff.)  
177 – 187

100 JAHRE KAPELLE JEANGUISBODEN 1900–2000 / CENTENAIRE  
DE LA CHAPELLE DU JEAN GUI 1900–2000

*Michel Ummel*

Introduction  
189 – 192

*Roland Sermet*

La communauté mennonite du Sonnenberg – un regard extérieur  
193 – 208

*Pierre Zürcher*

Die Anfänge der Sonnenberg-Gemeinde  
209 – 214

*Claude Baecher / Maurice Baumann / Neal Blough / Ulrich J. Gerber /  
Marie-Noëlle von der Recke*

Die Herausforderung des Schleitheimer Bekenntnisses an die Gemeinden heute /  
L'entente fraternelle de Schleitheim: ses points de pertinence dans le contexte religieux  
d'aujourd'hui  
215 – 241

BUCHBESPRECHUNGEN / RECENSIONS

*Hansrudolf Lavater*

**HANSPETER JECKER**, Ketzer, Rebellen, Heilige  
243 – 245

*Hanspeter Jecker*

**URSULA MEIER-NOBS**, Die Musche  
245 – 247

*Claude Baecher*

**HANS-GEORG TANNEBERGER**, Die Vorstellung der Täufer von der Rechtfertigung  
des Menschen  
247 – 252

---

*Hanspeter Jecker*  
ULRICH GÄBLER, Geschichte des Pietismus III  
252 – 254

*Michel Ummel*  
CLAUDE BAECHER, Michaël Sattler  
254 – 256

*Hanspeter Jecker*  
Buchanzeigen / Livres parus  
257 – 266

VEREIN / SOCIÉTÉ  
Jahresberichte  
267 – 273

Vorstandsmitglieder / Comité 2002  
275

---