

Taktstockübergabe 1996

Objektyp: **Chapter**

Zeitschrift: **Marchring**

Band (Jahr): - **(1997)**

Heft 38

PDF erstellt am: **24.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Taktstockübergabe 1996



Verabschiedung von Flurina Pfister am Jahreskonzert 1996. Eine letzte Geste; sie wischt dem neuen Direktor Peter Krättli den Schweiss von der Stirn.

Das Jahreskonzert der Lachner Harmonie vom 23. November 1996 stand ganz im Zeichen der Taktstockübergabe an die neue Direktion. Flurina Pfister übergab an diesem Unterhaltungsanlass nach sieben Jahren erfolgreicher Tätigkeit den Taktstock dem neuen Dirigenten Peter Krättli. Unter dem Motto «Tschüss Flurina – Hallo Peter» wurden das Abschiedskonzert der bisher-

gen Dirigentin und das Begrüssungskonzert des neuen Direktors geschickt vermischt. Der Dirigentenwechsel ging denn auch sehr fröhlich über die Bühne. In die Zukunft stimmte die Jugendmusik Lachen-Altendorf ein, und beschwingt ging es weiter zum letzten Konzert der bisherigen Dirigentin mit der Lachner Harmoniemusik. Flurina Pfister wurde hierauf von den Lachner Musikan-

Unterhaltungsprogramm des Jahreskonzertes 1996

Eröffnungskonzert der Jugendmusik

gemäss Ansage

Leitung: Peter Krättli

Harmonie-Musikverein Lachen

Ansage: Peter Döbler

Leitung: Flurina Pfister

It Don't Mean A Thing

(gespendet von Musikhaus Kistler,
Franco Kessler, Lachen)

Komp.: Duke Ellington

Arr.: Dick Ravenal

Heinzelmännchens Wachtparade

(gespendet von Fahrschule
Andreas Huber, Tuggen)

Komp.: Kurt Noack

Arr.: A. Bils

Auf grünen Wiesen

(gespendet von Genossame Lachen)

Komp.: Heiri Meier

Arr.: Peter Krättli

Batman

(gespendet von Ernst Zweifel AG,
Gartenbau, Lachen)

Komp.: D. Elfman/Prince

Arr.: Toshihiko
Sahashi

Übergabe des Taktstockes

Aurora

(gespendet von Walter Stählin AG,
Transporte, Lachen)

Komp.: Giovanni

Orsomando

PAUSE

Harmonie-Musikverein Lachen

Leitung: Peter Krättli

Four Characters

1. Satz Fanfare

Komp.: Henk van

Lijnschooten

Topas

3. Satz Scherzo

Komp.: Hans-Peter

Blaser

The Bodyguard

(gespendet von Genossame Lachen)

Arr.: Robert W. Smith

Erinnerung an Zirkus Renz

(gespendet von Musikhaus Kistler,
Franco Kessler, Lachen)

Komp.: Gustav Peter

Arr.: E. Gruner

Prager Juwelen

(gespendet von
Ruth und Werner Mäder, Lachen)

Komp.: Vaclav Vackar

Arr.: Franz Watz

Wir danken allen Spendern recht herzlich.

ten fröhlich und sympathisch verabschiedet. Nachher übernahm Peter Krättli den Taktstock, um den zweiten Teil des Jahreskonzertes zu dirigieren.

Peter Krättli verfügt über eine langjährige und reiche musikalische Erfahrung als Musiklehrer, Musikschulleiter und Harmoniemusik-Dirigent.

Er selber ist Klarinettist und Posaunist. Er wird den Lachner Harmoniemusikverein ins zweite Jahrhundert seiner Vereinsgeschichte hinüberbegleiten.