

Zeitschrift: Marchring

Herausgeber: Marchring, Kulturhistorische Gesellschaft der March

Band: - (1997)

Heft: 38

Artikel: 100 Jahre Harmoniemusikverein Lachen : 1897-1997

Autor: Michel, Kaspar

Vorwort: Vorwort

Autor: Michel, Kaspar

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-1044353>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 19.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Vorwort

Hundert Jahre Harmoniemusikverein Lachen. Hundert Jahre – ein kurzer Abschnitt in der Geschichte, ein langer im Leben eines Menschen und sogar im Gemeindeleben des Dorfes Lachen.

Im Dorfleben spielt die Harmoniemusik eine besondere Rolle. Sie bot seit einem Jahrhundert und bietet heute noch vielen Musikbegeisterten Gelegenheit, die Freizeit sinnvoll zu gestalten und eine Lieblingsbeschäftigung zu pflegen. Ein Musikverein ist besonders geeignet zu verbinden, nicht nur die Musikanten untereinander, sondern auch die Zuhörer mit dem Musikkorps.

Ein Hundertjahrjubiläum ist nicht nur eine reine Vereinsangelegenheit, sondern ein Ereignis, an dem das ganze Dorf teilnimmt. Die Harmoniemusik hat sich daher die Aufgabe gesetzt, mit einer Jubiläumsschrift die Anfänge und die wichtigsten Begebenheiten des Vereinslebens festzuhalten, um damit die Geschehnisse der ersten hundert Jahre der Nachwelt weiterzugeben.

Aufgrund des mir zur Verfügung stehenden Aktenmaterials und gesammelter Bildunterlagen habe ich mich bemüht, jene Fakten aus der Geschichte der Harmoniemusik zusammenzutragen, die es verdienen, in einer Jubiläumsschrift festgehalten zu werden, um damit das Bild des Vereinslebens der letzten 100 Jahre nachzuzeichnen. Ich hoffe, dass diese Festschrift für all jene Musikanten einen dauernden Gewinn bedeutet, die sich für die Vergangenheit des Vereins interessieren.

Durch die vielen Bilder ist das kleine Werk auch Schauobjekt in eine vergangene Zeit, die viele Musikanten mindestens teilweise noch persönlich miterlebt haben. Der Inhalt blendet schliesslich bis in die Gegenwart hinein.

Ich wünsche der Harmoniemusik Lachen Zuversicht und viel Freude anlässlich des Schrittes ins zweite Jahrhundert.

Dr. Kaspar Michel