

Zeitschrift: Marchring
Herausgeber: Marchring, Kulturhistorische Gesellschaft der March
Band: - (1989)
Heft: 29: Der Marchring : ein Rückblick

Rubrik: Bisher erschienene Marchring-Hefte

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 17.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Bisher erschienene Marchring-Hefte

Franz-Xaver Risi

Nr.	Jahr	Autor	Beitrag
1	1962	O. Gentsch J. Heim J. Heim J. Heim J. Heim/E. Wyrsh M. Stählin	Sinn und Zweck des Marchring Eine seltene Vogelart – die Fluss-Seeschwalbe hält Einzug in der March Das Sakramentshäuschen von Nuolen Chronologische Daten über die Kirche von Nuolen Aus dem Sagenschatz der March Gedichte in Märchler Mundart
2	1963	A. Bruhin A. Pfister J. Heim	In memoriam Attilio Wichert Alte Flurnamen im Bezirk March Das Geschlecht der Pfister Sagen und Erzählungen aus der alten March
3	1964	A. Wichert A. Tuor	Die Hegnertafel Sagen und Erzählungen aus der alten March
4	1965	F. Schirmer E. Wyrsh E. Wyrsh E. Wyrsh J. Heim G. Weber	Zum Andenken an den Hochw. Herrn Dr. Eduard Wyrsh, Pfarrer in Galgenen Wie alt ist die Jostenkapelle? Ein Wegkapellchen redet Die höchsten drei Namen in Altendorf Sagen und Erzählungen aus der alten March Kunsthandwerker der March
5	1966	K. Michel M. Stählin Ch. Hauser J. Market/ K. Maienberger	Die Kapelle im Ried Gedichte in Märchler Mundart Die Höhlen im Wägital Sagen und Erzählungen aus der alten March

Nr.	Jahr	Autor	Beitrag
6/7	1967	J. Kälin E. Wyrsch/ J. Market	Joachim Raff, 1822–1882 Gasthof und Mineralbad Nuolen Sagen und Erzählungen aus der alten March
8	1968	R. Hegner J. Heim L. Birchler J. Heim M. Stählin	Die Beziehungen der Landschaft March zum alten Lande Schwyz Buchberg oder Buechberg? Das «Schlössli» in Lachen Appertia besairieri, Paulian Gedichte in Märchler Mundart Sagen und Erzählungen aus der alten March
9	1969	O. Gentsch O. Gentsch	Wetzsteinfässli Der «Marchring»: Rückblick, Verzeichnis der Öffentlichen Versammlungen und der Marchringhefte bis Nummer 9, Statuten
10	1970	O. Gentsch K. Michel	Der Pferdekamm Das Franzosendenkmal in Lachen
11	1971	O. Gentsch	Bezirksammann August Spiess, 1870–1945
12	1972	J. Heim	Die ältesten Kirchenglocken der March
13	1973	K. Michel	Zum hundertsten Todestag: Melchior Diethelm, 1800–1873
14	1975	J. Heim J. Heim J. Heim J. Heim	Die barocken Grabdenkmäler der March Das Zügerwappen Sagen und Erzählungen aus der March Der Ryffen bei Nuolen
15	1977	K. Michel St. Fuchs St. Fuchs A. Jörger St. Fuchs	Werden und Wirken des Marchring Bisher erschienene Marchring-Hefte Aufgaben und Ziele des Marchring Die Sammlungen des March-Museums Der Märchler-Rölly

Nr.	Jahr	Autor	Beitrag
16	1977	K. Michel	Arnold Diethelm 1828–1906
17	1978	Ch. Ronner	Ex Votos in der March
18	1978	U. Brunold J. Heim O. Hahn K. Michel L. Wüthrich A. Jörger W. Röllin St. Fuchs	Das Bezirksarchiv der March in Lachen Archäologisches aus Nuolen Kunstmaler Georg Weber und sein Werk Die Künstlerfamilie Beul Georg Anton Gangyner als Heraldiker Die Wappenscheiben der St. Jostkapelle Galgenen und die Gangyner-Scheibe im March-Museum Schwyzer Sittenmandate Die Lachner Ziegerkraut-Kulturen
19	1979	St. Fuchs R. Schuler J. Spiess	Texte in Märchler Mundart: Zur Einführung Ä glungni Chindstauffi und andere Texte De Möirli und andere Texte
20	1980	R. Jörger-Niggli J. Wiget	Die Familie Schnyder aus Schübelbach (Kanton Schwyz) als Auswanderer in Schlesien (1856–1945) Die Lotterie von Lachen und Franz Joachim Schmid
21	1981	P. Wyrsh	Der Kanton Schwyz äusseres Land 1831–1833
22	1982	M. Gerteis W. Labhart W. Labhart K. Michel G. Kühne A. Wichert R. Marty	Joachim Raff, 1822–1882 Werke von Joachim Raff auf Schallplatten Joseph Joachim Raff und Claude Debussy August Oetiker (1874–1963) – ein bedeutender Musiker aus Lachen Volksmusik in der March Musik in der March – ein Interview Die Joachim- Raff-Gesellschaft

Nr.	Jahr	Autor	Beitrag
23	1984	U. Fink St. Fuchs K. Michel J. Kälin St. Fuchs Ch. Ronner	Die Kapelle der Schmerzhaften Muttergottes im Ried – ein Blick in ihre Geschichte Das Jubiläumskapellfest vor zweihundert Jahren (1783) Der Ursprung der Ehrenwache Die jüngste Kapellrestauration (1966/1967) Bruderschaft und Ablässe – Zeugen für die religiöse Bedeutung der Riedkapelle Zur bildlichen Ausstattung der Riedkapelle
24	1984	S. Paradowski	Georg Weber (1884–1978) Maler aus dem Linthgebiet
25	1985	J. Mächler A. Jörger	Die Obermarch in der Reformationszeit – eine unbekannte Reformation, ein vergessener Feldzug Die Turmknopf-Dokumente der alten Pfarrkirche Innerthal
26	1986	A. Jörger J. Kennel	Einleitung Religiöse Feldzeichen und Wegkapellen in Altendorf
27	1987	B. Anderes S. Paradowski	Vorwort Kunstschlosser Louis Thum (1907–1987)
28	1988	B. Diethelm-Zollinger S. Paradowski	Figuren und Themen der religiösen Wandbilder um 1900 Fromme Gefühle und flotte Geschäfte

Eigenständige Publikationen:

Otto Gentsch, 500 Jahre Kunst und Kunsthandwerk in der Landschaft March, Siebnen (Obersee-Verlag) 1976.

Ausstellungskatalog: March und Höfe auf chromolithographischen Ansichtskarten um 1900. Ausstellungskatalog von Albert Jörger. Ausstellung 1980–1981. Siebnen (Marchring) 1980. 21 S., Abb.

Josie Spiess, Tagebuchblätter 1916–1924, herausgegeben vom Marchring, Lachen 1986.