

Zeitschrift: Marchring
Herausgeber: Marchring, Kulturhistorische Gesellschaft der March
Band: - (1984)
Heft: 23: 300 Jahre Kapelle im Ried Lachen

Vorwort: Zum Geleit
Autor: Michel, Kaspar

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Marchring

VOLKS- UND HEIMATKUNDE
DER LANDSCHAFT MARCH



23/1984

Zum Geleit

Die Entstehung der Kapelle zur Schmerzhaften Mutter im Ried geht zurück bis in die Zeit der Glaubensspaltung, während welcher nach einer unverbürgten Sage und seitherigen mündlichen Überlieferungen eine Statue Mariens mit dem leidvollen Christus auf den Knien im Lachner Ried gefunden wurde. Anstelle eines kleinen Kapellchens zur Aufbewahrung dieser Statue entstand 1684, weil sich die Wallfahrten mehrten, die Kapelle im Ried, eine reizvolle Schöpfung des frühen Barocks. Verbürgt ist die Tatsache, dass das Kapellfest mit abendlicher Lichterprozession von der Kapelle zur Pfarrkirche seit 300 Jahren ununterbrochen abgehalten wird. Die zweihundertjährige Jubiläumsfeier ist am 30. März 1884, wie schon früher die erste Zentenarfeier, sehr feierlich und festlich begangen worden.

Lachen freut sich, am Passionssonntag 1984 das dreihundertjährige Jubiläum begehen zu können. Die vorliegende Schrift zu dieser Dreihundertjahrfeier soll auf diesen Anlass hin Teile der Geschichte unserer Wallfahrtskapelle aufhellen, aber auch die Verehrung unserer Gottesmutter fördern und die Liebe zu unserm baulichen Kleinod im Ried wachhalten.

Dr. Kaspar Michel
Gemeindepräsident

