

**Zeitschrift:** Marchring  
**Herausgeber:** Marchring, Kulturhistorische Gesellschaft der March  
**Band:** 9 (1970)  
**Heft:** 10

**Artikel:** Das Franzosendenkmal in Lachen  
**Autor:** Michel, Kaspar  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-1044442>

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 18.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Das Franzosendenkmal in Lachen

Das Franzosendenkmal in Lachen, das rechts neben der Pfarrkirche im ehemaligen Friedhofgelände steht, erinnert an eine der ersten Massnahmen aktiver und helfender Neutralitätspolitik der Schweiz. Wie kommt Lachen zu seinem Franzosendenkmal?

Während des Deutsch-Französischen Krieges 1870/71 wollte die französische Heeresleitung mit zwei Armeen nach Süddeutschland vordringen, um dieses zum Abfall zu bewegen. Marschall Bazaine operierte mit seiner Armee von Metz aus, währenddem Marschall Mac Mahon vom Elsass her in Deutschland einzufallen



wollte. Der französische Kriegsplan misslang. Die Armeen wurden getrennt und mussten zurückweichen. Sie wollten sich bei Châlons vereinigen, wurden aber bei Metz und Sedan geschlagen. Sedan musste am 2. September 1870 übergeben werden und Metz fiel am 27. Oktober 1870. Die Deutschen rückten bis Paris vor und belagerten die Stadt. Ein Entsatz war nicht möglich, trotzdem mehrere Versuche

unternommen wurden. Die Deutschen rückten weiter vor bis Tours, Rouen und Le Mans. Die französische Regierung floh nach Bordeaux. Die letzte kampffähige Armee der Franzosen befehligte General Charles Bourbaki. (1816 bis 1897). Er erhielt den Auftrag, Belfort zurückzuerobern, wo noch Teile der französischen Armee eingeschlossen waren. Sodann sollte er über das Elsass nach Süddeutschland vordringen. Am 15. Januar 1871 begann die Schlacht um Belfort. General Bourbaki eilte in einem Gewaltsmarsch mit seiner Ostarmee nach Belfort, erlitt jedoch an der Lisaine (17. Januar 1871) eine entscheidende Niederlage. Um nicht in die Hände des Feindes zu fallen, entschloss er sich, nach einem missglückten Selbstmordversuch, mit seiner Armee auf Schweizerboden überzutreten. General Hans Herzog, der damals die Schweizer Armee befehligte, übergab seinen Parlamentären Bedingungen. Hauptbedingung war, dass sämtliche Waffen und alles Kriegsmaterial abgeliefert werden musste.

In der Morgenfrühe des 1. Februar 1871 begann bei Les Verrières aber auch an fast allen Jurapässen der Uebertritt von rund 90 000 Mann mit 10 000 Pferden samt allem Kriegsmaterial. Die Truppen waren in einem erbarmenswürdigen Zustand, halb verhungert und halb erfroren, vollkommen demoralisiert und kampfunfähig. Sie wurden von einem Berner Bataillon empfangen. Alle Soldaten mussten Pferde und Waffen abgeben und wurden sofort nach rückwärts verbracht und in der Schweiz ortschaftsweise interniert. Die Hilfsaktion der Schweiz musste vollkommen improvisiert werden, denn mit einer derartigen Möglichkeit — 90 000 Soldaten — hatte der Bundesrat nicht gerechnet und deshalb auch nichts vorgekehrt. In grösster Hilfs- und Opferbereitschaft entstanden im ganzen Lande Hilfskomitees und spontan wurden in den Schweizer Gemeinden Scheunen und Schulhäuser für die Unterbringung der Bourbaki-Soldaten zur Verfügung gestellt. Auch der Gemeinde Lachen wurde eine Anzahl von französischen Soldaten zur Betreuung zugewiesen. Die internierten Franzosen — man nannte sie im Volksmund einfach die «Bourbaki» — blieben bis im März 1871 im Land. Hierauf konnten sie nach Frankreich zurückkehren, denn Ende Februar 1871 schloss Frankreich mit Deutschland einen Waffenstillstand. Die französische Republik zahlte später dem Bund 12 Millionen Franken an die Kosten der Internierung und die französische Nationalversammlung sprach der Schweiz für die geleistete Hilfe den öffentlichen Dank aus.

Vier der in Lachen internierten Bourbaki starben an den Folgen der Verwundungen und Entbehrungen. Ihnen zu Ehren sowie zur Erinnerung an die Internierung errichtete die Gemeinde Lachen später, in Zusammenarbeit mit der «Souvenir Français», einer nationalen Gesellschaft zur Errichtung und zum Unterhalt von französischen Kriegerdenkmälern im Ausland, das Franzosendenkmal in Lachen. Es ist ein Marmorzyylinder mit dem Kriegswappen Frankreichs und den Initialen «RF» (République Française). Die Inschrift lautet:

Hier ruhen in Gott  
Jean Grouzier von Charroches  
Leonard Brunet von Chirac  
Pierre Allet von Sorbier  
Julien Sudot von Tillière  
Soldaten der französischen Ostarmee 1871  
R I P

Bei den vier Namen handelt es sich um vier Bourbaki, die in Lachen interniert waren, hier indessen starben und auf dem Friedhof neben der Pfarrkirche die letzte Ruhestätte fanden. Die Kameraden reisten im März 1871 nach Frankreich zurück.

Noch heute kümmert sich die im Jahre 1890 in Paris ins Leben gerufene «Souvenir Français» um das Franzosendenkmal in Lachen. Die Gesellschaft, deren derzeitiger Präsident der französische General Leridon ist, wacht über den Unterhalt der französischen Kriegerdenkmäler im Ausland und hat in jedem Land einen Generaldelegierten. Der Sitz des schweizerischen Komitees befindet sich in La Chaux-de-Fonds und der Lachner Gemeindepräsident erhält jedes Jahr die Abrechnung der Gesellschaft, die auch bereit wäre, Gelder für den Unterhalt des Lachner Franzosendenkmals bereitzustellen.

In Lachen hat man schon oft beobachtet, dass durchreisende französische Touristen des schlichten Grabmal besuchen. Im Interesse der Erforschung und Festhaltung der geschichtlichen Vergangenheit unseres Dorfes, scheint es von Bedeutung, dass das Franzosendenkmal seinen Ehrenplatz neben der Pfarrkirche behalten kann. Nun ist die Innenrestauration und die teilweise Aussenrenovation der Pfarrkirche beendet; daher sollte auch das Franzosendenkmal eine Auffrischung und Aufstellung in einer gärtnerisch entsprechend gestalteten Umgebung erhalten. Schliesslich sind wir nicht reich an solchen Zeugen der Vergangenheit.

Das Franzosendenkmal in Lachen erinnert nicht nur an die vier verstorbenen Bourbaki, die fern ihrer Heimat begraben wurden, sondern auch an die grosse Hilfsaktion der Schweiz gegenüber dem Nachbarland Frankreich. Die neutrale Schweiz hatte 1871 die erste Möglichkeit ihres internationalen humanitären Wirkens entdeckt. Das war zum erstenmal in der Geschichte aktive und helfende Neutralitätspolitik.

Dr. Kaspar Michel, Lachen

*Märchler, trage Sorge zu Deinen Altertümern!  
Veräußere Sie nicht um billiges Geld an fremde Händler!*