Zeitschrift: Matières

Herausgeber: École polytechnique fédérale de Lausanne, Institut d'architecture et de

la ville

Band: 16 (2020)

Endseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 29.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Où va la théorie de l'architecture?

La théorie en question

Divagations néo-aristotéliciennes autour de la recherche

Mélancolie - Écrire une nouvelle théorie

Stimmung

Frottage City

Éléments et choses

Le plan paralysé (du logement) contre le plan libre (de la maison)

Construction versus tectonique

L'apport incompris d'Asnago et Vender à la théorie du rationalisme italien

De la tectonique à l'architecture paramétrique

Lina Bo Bardi, faire de la ville la citadelle de la liberté

Livio Vacchini, les multiples chemins de la forme

De la vulnérabilité à la solidité

Adolf Loos construit en montagne

Nous en savons désormais trop

Prendre un lieu pour un autre

La métamorphose de l'ouverture

Architecte de langage ou architecte de parti

It's All About Space

Faire violence à la matière

À propos de la tombe de Laura Perls

Combien de villes s'appelerent Venise?

La beauté de la nécessité, la nécessité de la beauté

