

Zeitschrift: Matières

Herausgeber: École polytechnique fédérale de Lausanne, Institut d'architecture et de la ville

Band: 4 (2000)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 25.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

matières

Cahier annuel de l'Institut de Théorie et d'Histoire de l'Architecture (ITHA) du Département d'Architecture de l'Ecole Polytechnique Fédérale de Lausanne

	Editorial	4
Essais		
	«Ce que j'écris n'est pas à moi»	
	Notes sur l'actualité de la monumentalité	
	<i>Bruno Marchand</i>	7
	Manières de penser la grandeur	
	Genève et l'expérience de la mondialisation dans les années vingt et trente	
	<i>Sylvain Malfroy</i>	19
	Architecture e(s)t Monument	
	<i>Alberto Abriani</i>	33
	Sur la toile de l'ordinaire	
	<i>Luca Ortelli</i>	44
	La théorie architecturale à l'épreuve du pluralisme	
	<i>Jacques Lucan</i>	54
Monographies		
	Toulouse	
	Ostensions discrètes	
	<i>Dominique Delaunay</i>	67
	Monumentalité	
	Hypogée et cénotaphe	
	<i>Patrick Mestelan</i>	82
	La sacristie de San Lorenzo de Filippo Brunelleschi	
	Monument à l'idée de structure	
	<i>Roberto Gargiani</i>	94
Chroniques		
	Reportage	
	Le bâtiment administratif de «La Suisse Assurances» à Lausanne	
	Evaluation de différentes stratégies de rénovation	
	<i>Emmanuel Rey</i>	106
	Reportage	
	La villa bleue et la villa rose	
	<i>Maurice Lovisa</i>	112
	Les jours et les œuvres	
		118