

**Zeitschrift:** Mariastein  
**Herausgeber:** Benediktiner von Mariastein  
**Band:** 99 (2022)  
**Heft:** 4  
  
**Rubrik:** Kirchenmusik in Mariastein

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 14.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Kirchenmusik in Mariastein

Juli/August 2022

## Maria Trostfest

Samstag, 2. Juli 2022, 9.00 Uhr

### Festgottesdienst

Sonaten für Violine und Basso Continuo  
Ignazio Albertini (ca. 1644–1685)

Vojtěch Jakl, Violine  
Christoph Anzböck, Orgel

## Mariasteiner Konzerte

Sonntag, 3. Juli 2022, 16.00 Uhr

### Sommerkonzert

Werke von Chick Corea,  
Johannes Matthias Michel u.a.

In sommerlich lockerem Rahmen erklingen Originalkompositionen, Arrangements und eigene Kompositionen der drei Musiker aus dem Jazz- und Rockbereich. Eine ungewöhnliche Kombination, wenn man die Instrumentierung bedenkt (Orgel, Trompete, Schlagzeug). Doch genau das ist das Ziel: den Kirchenraum und die Orgel in ein völlig neues Licht zu stellen. Weder abgestaubt noch ernst. Rockig und cool!

Christoph Mauerhofer, Orgel  
Noby Lehmann, Schlagzeug  
Stefan Fröhlicher, Trompete

Kollekte



## Hochfest Mariä Himmelfahrt

Montag, 15. August 2022, 9.00 Uhr

### Barocke Vokalmusik aus Mailand

Teodoro Casati (1625–1688)

Messa concertata à quattro voci, aus:  
Concerti ecclesiastici [...], Mailand 1668

Ensemble ad-petram

Mirjam Striegel, Sopran

Antonia Frey, Alt

Andrés Montilla-Acurero, Tenor

Davide Benetti, Bass

Elias Conrad, Theorbe

Leonardo Bortolotto, Violone

Christoph Anzböck, Leitung und Orgel



## Singen im Kloster

### Singwochenende in Mariastein / SO

Im Wallfahrts- und Kraftort Mariastein mit Singen und Musik, Freude und Fröhlichkeit. Ein- und mehrstimmige Lieder, u. a. Werke des Mariasteiner Paters und Komponisten, Leo Stöcklin (1803–1873).

Voraussetzung ist Freude am Singen und ein gutes Gehör. Am Samstag ist immer Einzelunterricht möglich.

**Leitung** Beatrice Voellmy, Sopran

**Datum** 26.–28. August 2022

**Freitag und** 10.00–12.00 Uhr

**Samstag** 15.00–18.00 Uhr

19.30–21.00 Uhr

**Sonntag** 09.00–12.00 Uhr

**Abschluss** 16.00 Uhr

Singen im Gottesdienst in der Basilika geplant.

**Kosten** Kursgebühr: Fr. 250.–

**Vollpension** Fr. 236.–

**Ort** Klosterhotel Kreuz

Paradiesweg 1

4115 Mariastein

**Anmeldung** Beatrice Voellmy

Tel. +0041 (0)76 468 19 00

bvoellmy@yahoo.com

Weitere Infos [www.beatricevoellmy.com](http://www.beatricevoellmy.com)

## Beatrice Voellmy

- Ausbildungen: Lied- und Oratoriensängerin an der Musikakademie Basel bei Prof. Kurt Widmer. Konzertdiplom.
- Sängerrische Körperdispositionskurse. Mitglied des Mondnacht-Ensembles in Basel.
- Schwerpunkt ihres Repertoires bilden die Werke der Barockzeit und der zeitgenössischen Musik.
- Betreut eine Gesangsklasse in Kanton Basel-land.



Beatrice Voellmy mit einer Singgruppe am Tag der Wallfahrt, 14. Mai 2022, in der Basilika Mariastein.