Zeitschrift: Mariastein

Herausgeber: Benediktiner von Mariastein

**Band:** 96 (2019)

Heft: 2

Inhaltsverzeichnis

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 29.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

# **Inhaltsverzeichnis**

«Mariastein» Nr. 2 März/April 2019

## «Ich konnt' im ganzen Leben nicht erfassen, dass man bei Notstand höflich sich entfernt»

Zum 75. Todestag von Max Josef Metzger (1887–1944) aus Schopfheim Dr. Christian Hess Seite 4

## «Rosse und Wagen warf er ins Meer»

Gedanken zu einer der Lesungen (Exodus 14) in der Feier der Osternacht P. Leonhard Sexauer Seite 10

## Musikalische Qualität im Gottesdienst

Zur Verabschiedung von Benedikt Rudolf von Rohr als Kirchenmusiker in Mariastein P. Armin Russi Seite 17

#### In das Kloster hineinfühlen

Klosterführung für Blinde und Sehbehinderte Pia Zeugin Seite 22

## Wallfahrtschronik Juli bis Dezember 2018 Seite 24

Verein der «Freunde des Klosters Mariastein»: **Einladung zur Jahresversammlung 2019** Peter Felber *Seite 27* 

#### Adventsmarkt 2018 in Mariastein

Eindrücke in Bildern Seite 28

#### Informationen

März und April 2019 Seite 30

### Kirchenmusik in Mariastein

März/April 2019 Seite 41

## Buchbesprechungen

Seite 43

## **Impressum**

Seite 51

## Motive auf Mariasteiner Pluvialen (2):

## Das Lamm

«Würdig bist du, das Buch zu nehmen und seine Siegel zu öffnen ... Würdig ist das Lamm, das geschlachtet ist ...» (Offb 5,9 u. 12). Das Lamm steht hier als Chiffre für Jesus Christus, das wahre Osterlamm, das am Kreuz geopfert wurde. Das abgebildete Lamm auf dem Buch mit sieben Siegeln befindet sich auf der Cappa eines Rauchmantels (Pluviale) des sog. «Bonner Ornats». Als 1915 die Priorin des Klosters Maria-Hilf in Bonn-Endenich die Mariasteiner Sakristei besichtigte, versprach sie spontan die Stiftung eines roten Ornats, den Pater Willibald Beerli noch ergänzen liess. Das Benediktinerinnenkloster in Bonn-Endenich wurde 2001 wegen Überalterung der Schwestern aufgelöst.

