Zeitschrift: Mariastein

Herausgeber: Benediktiner von Mariastein

Band: 96 (2019)

Heft: 1

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 30.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Inhaltsverzeichnis

«Mariastein» Nr. 1 Januar/Februar 2019

«Aufbruch ins Weite» – Exerzitien, Kurse und Kultur

Das neue Jahresprogramm 2019 Adrian Löw und Pia Zeugin *Seite 4*

Ausstellung in der Basilika (Josefskapelle): «**Maria**» Gemälde von Stella Radicati Pia Zeugin

Seite 7

Am Puls der Klosterzeit

Mariasteiner Agenda Abt Peter von Sury Seite 8

Informationen

Januar und Februar 2019 Seite 16

Buchbesprechungen

Seite 25

Impressum

Seite 39

Motive auf Mariasteiner Pluvialen (1):

Der gute Hirte

«Ich bin der gute Hirt. Der gute Hirt gibt sein Leben hin für die Schafe» (Joh 10,11).

Mit diesem Bild der Sicherheit und Geborgenheit und dem Vertrauen, das Jesus mit seinem Wort im Johannesevangelium in uns wecken möchte, dürfen wir durchs neue Jahr mit all seinen Herausforderungen gehen.

Das rechts abgebildete Motiv befindet sich auf dem Rückenschild (Cappa) eines

Pluviales in unserer Sakristei.

Dort befindet sich eine stattliche Sammlung kostbarer Pluviale (Rauch- oder Vespermäntel), von denen manche in der Klosterkirche zur Vesper an Sonn- und Feiertagen getragen werden. «Pluviale» bedeutet eigentlich «Regenmantel» und ist ein festliches liturgisches Gewand für Gottesdienste und Prozessionen ausserhalb der Eucharistiefeier. Anders als das Messgewand, ist es nicht nur dem Priester vorbehalten. Auf dem Rückenschild, das noch an die ursprüngliche Kapuze des Pluviales erinnert, sind manchmal hübsche Motive angebracht, von denen wir Ihnen im Laufe des Jahres 2019 jeweils auf der dritten Seite unserer Zeitschrift einige präsentieren. Das abgebildete Pluviale, gestiftet von Adolf Walter aus Mümliswil im Jahr 1924, gehört zum sog. «Knie-Ornat».

