

Zeitschrift: Mariastein : Monatsblätter zur Vertiefung der Beziehungen zwischen Pilgern und Heiligtum

Herausgeber: Benediktiner von Mariastein

Band: 74 (1997)

Heft: 4

Rubrik: Bilder aus Jemandsland

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 18.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Die Dichterin Silja Walter, Sr. M. Hedwig im Benediktinerinnen-Kloster Fahr, zeigt sich der Öffentlichkeit von einer neuen Seite: als Malerin. Im Kloster Dornach wird eine Auswahl ihrer Bilder gezeigt. In diesem Zusammenhang wird dort eine «Silja-Walter-Woche» durchgeführt. Das Programm dieser Woche sieht vor:

Samstag, 26. April:

Bilder und Texte aus Jemandsland

17.00 Uhr: Einführung in die Malerei von Silja Walter: Dr. Robert Th. Stoll Basel

Sonntag, 27. April:

Der Weg ins Jemandsland

15.00 Uhr: Autorenlesung mit Bildschau
Deutung: Dr. Robert Th. Stoll Basel

18.00 Uhr: Gottesdienst, mitgestaltet von Silja Walter

Montag, 28. April:

Durchsicht ins Jemandsland

20.00 Uhr: Die Mysterienspiele von Silja Walter, Vortrag von Ulrike Wolitz Eichstätt

Dienstag, 29. April:

Begegnung mit Gott in Jemandsland

19.00 Uhr: Die Bilder: «Die andere Sprache, Silja Walter malt». Einführung von Ines Brunold, Chur

20.00 Uhr: Abendmeditation, gestaltet von Frauen mit Texten von Silja Walter und Bildern von Ines Brunold

Freitag, 2. Mai:

Lieder aus Jemandsland

20.00 Uhr: Uraufführung des Gedichtszyklus «Die Feuertaube» von Silja Walter; Musik von Robert Heeb, Allschwil. Autorenlesung aus «Der Wolkenbaum»

Samstag, 3. Mai:

Ankommen im Jemandsland

17.00 Uhr: Autorenlesung aus unveröffentlichten Werken von Silja Walter

Sonntag, 4. Mai:

Credo im Jemandsland

17.00 Uhr: Autorenlesung:
«Die sieben durchsichtigen Tage»

18.00 Uhr: Gottesdienst, mitgestaltet von Silja Walter

Eintritt frei – Kollekten