

Zeitschrift: Mariastein : Monatsblätter zur Vertiefung der Beziehungen zwischen Pilgern und Heiligtum

Herausgeber: Benediktiner von Mariastein

Band: 50 (1972-1973)

Heft: 11

Rubrik: Das Kreuz im All

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 03.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

kann. Das verleiht ihm eine erneute Aktualität in einer Zeit, wo die Fronten sich wieder verhärten.

Die neue Generation, die noch ratloser zu sein scheint als die unsrige es war, kann, wenn sie einmal wirklich anfängt, viel, ja Entscheidendes von Schneider lernen. Nicht nur den Widerstand, den Protest, sondern auch, was echte Tradition bedeutet, ohne die Kultur nicht möglich ist. Es liegt allerdings uns Aelteren ob, ihr den echten, der christlichen Glaubenswelt radikal verpflichteten Schneider nahe zu bringen, auf dass seine Stimme in dieser und der kommenden Zeit unverfälscht gehört werde; denn wieder sind die Menschen daran, eine Scheinwelt aufzubauen, aus der es einmal ein böses Erwachen geben könnte.

Das Kreuz im All

*Ob nicht das All der Liebe Ruf empfunden?
Von Raum zu Raum durch nachterfüllte Weiten
Grüssst sich das Licht, u. goldne Strahlen gleiten
Von Sternen her, die längst dahingeschwunden.*

*Wer mag der Liebe Uebermacht erkunden
Und ob nicht Seelen durch die fernsten Zeiten
Sich auf des Sohnes Siegestag bereiten,
Der fort und fort die Hölle überwunden?*

*Es ragt das Kreuz aus hochentrückten Reichen
Hinab in Tiefen, die ohn' Ende fallen,
Und Liebe bindet mächtig Stern an Stern.*

*Einst wird den Raum durchfliehn ein Feuer-
zeichen,
Gesang wird jubelnd hin und wider schallen,
Und tausendfältig strahlt der Ruhm des Herrn.*

1943

Reinhold Schneider

Reinhold Schneider mit Gertrud von le Fort
anlässlich der Verleihung des Droste-Hülshoff-
Gedenkpreises, Meersburg 1948

