

Zeitschrift: Mitteilungen der Antiquarischen Gesellschaft in Zürich
Herausgeber: Antiquarische Gesellschaft in Zürich
Band: 85 (2018)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 11.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Inhalt

- 7 Dynamiken der Veränderung
Erika Hebeisen, Gisela Hürlimann, Regula Schmid
- 11 Investition Bildung. Ausbaupläne und Reformideen der Zürcher Universitätspolitik vor 1968
Sebastian Brändli
- 27 Zwischen Bildungsmisere und Bildungsreform – die Zürcher Volksschule in Bewegung
Anne Bosche
- 37 Anstoss zu einer integrativen Schule.
Bildungspolitik der Emigrationsorganisation «Colonie Libere Italiane»
Sarah Baumann, Philipp Eigenmann
- 49 Was setzte die Zürcher Studierenden um 1968 in Bewegung?
Bedingungen eines vorübergehenden Aufbruchs
Daniel Speich Chassé
- 59 Zwischen Wachstumsglaube und Stabilisierungsgebot.
Die Zürcher Stadtplanung in den langen Sechzigern
Melanie Wyrsch
- 69 Mit «Lawinenverbauungen» gegen Stadtautobahnen.
Die Umbrüche der Zürcher Verkehrspolitik in den langen Sechzigern
Jean-Daniel Blanc
- 83 «Nein zur Bombe – Ja zur Demokratie». Zürich als Brennpunkt der Friedens- und
Antiatombewegung der 1960er Jahre
Jakob Tanner
- 95 Eigenständig und emanzipatorisch: Pionierinnen der feministischen Selbstermächtigung
Elisabeth Joris
- 107 Westafrika und die Zürcher «Geschwistergemeinde».
Psychoanalyse und Gesellschaftskritik bei Paul Parin, Goldy Parin-Matthèy und Fritz Morgenthaler
Mischa Suter

- 119 «Ich weigere mich, andere Pflichten zu haben als andere Schweizer auch»
Max Frisch zwischen Literatur und gesellschaftlichem Engagement
Andreas Tobler
- 129 Die Schweizer Filmwochenschau zwischen Aufbruch und Ende
Severin Rüegg
- 139 Charlie Parker statt Ho Chi Minh. Jazz im Aufbruch jenseits von Politparolen
Christoph Merki
- 149 Zürcher populäre Musik der Hippie-Ära. Eine neue Ästhetik und ihre Wirkungen
Christian Schorno
- 161 Autorinnen und Autoren, Herausgeberinnen
- 163 Bildnachweis