

**Zeitschrift:** Mitteilungen der Antiquarischen Gesellschaft in Zürich  
**Herausgeber:** Antiquarische Gesellschaft in Zürich  
**Band:** 77 (2010)

## **Inhaltsverzeichnis**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 03.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Inhaltsverzeichnis

Zum Geleit <i>Karl von Habsburg</i>	7
«Erbfeindschaft», Konkurrenz oder gemeinsame Wurzeln? Habsburgisch-eidgenössische Geschichte(n) im Spätmittelalter <i>Peter Niederhäuser</i>	9
Formen und Symbole von Herrschaft	
Habsburger und Eidgenossen im Mittelalter. Versuch einer Periodisierung <i>Bruno Meier</i>	13
Das Hochstift Konstanz und Rudolf von Habsburg <i>Harald Derschka</i>	21
Habsburger und Burgenbau in den «Vorderen Landen» <i>Werner Wild</i>	35
Habsburgische Münzprägung und Münzpolitik in den Vorlanden um 1400 <i>Benedikt Zäch</i>	61
«On the Move». Das Itinerar der Herzöge Leopold IV. und Friedrich IV. von Österreich von der Schlacht bei Sempach (1386) bis zur Aussöhnung mit König Sigmund (1418) <i>Christian Sieber</i>	77
Erobert, entführt und makuliert. Das vorländische Archiv der Herzöge von Österreich als Herrschaftsinstrument und Kriegsbeute <i>Roland Gerber</i>	95

## Fürsten und Gefolgsleute

Princeps Suevie et Alsacie. Herzog Rudolf IV. von Österreich <i>Alois Niederstätter</i>	125
Maximilian I. und die Eidgenossen <i>Manfred Hollegger</i>	137
Adel und Habsburg – habsburgischer Adel? Karrieremöglichkeiten und Abhängigkeiten im späten Mittelalter <i>Peter Niederhäuser</i>	151
Exponenten der Teilung – Instrumente der Versöhnung? Die Schenken und Truchsessen von Habsburg zwischen den Linien Habsburg und Habsburg-Laufenburg in der Mitte des 13. Jahrhunderts <i>Andre Gutmann</i>	179
Hans Lanz von Liebenfels. Eine Diplomatenkarriere im 15. Jahrhundert <i>Nathalie Kolb Beck</i>	195

## Erinnerungskulturen

Stiftung als gute Herrschaft. Die Habsburger in Königsfelden <i>Claudia Moddlemog</i>	209
Umstrittenes Gedächtnis. Habsburgisches und eidgenössisches Totengedenken nach der Schlacht bei Sempach <i>Rainer Hugener</i>	223
Die Grabkapelle der Herren von Hallwyl in der Kirche Seengen. Erinnerungskultur eines Schweizer Adelsgeschlechts <i>Martina Huggel</i>	239
Autorinnen und Autoren	253